



2011th ANKARA ART MEETING
ankart
2011. ANKARA SANAT BULUŞMASI

11



2011th ANKARA ART MEETING
ankart
2011. ANKARA SANAT BULUŞMASI

9 - 17 NİSAN

ÇAĞDAŞ SANATLAR VAKFI YAYINLARI-14





ÇAĞSAV Yönetim Kurulu:

Şefik Kahramankaptan (Başkan)
Prof.Dr. Şinasi Yavuzer (Başkan Vekili)
Gültekin Serbest (Genel Sekreter)
Uğurcan Özses (Genel Sayman)
Ayla Aydın Ayaz
Yüksel Erimtan
Prof. Hasan Pekmezci

Yürütme Kurulu:

Şefik Kahramankaptan
Gültekin Serbest
Uğurcan Özses
Ayla Aydın Ayaz

Danışma Kurulu:

Kadri Atabaş
Nevzat Boztaş
Prof. Hamiye Çolakoğlu
Prof.Dr. Turan Erol
Prof. Hayati Misman
Prof. Hasan Pekmezci

Koordinasyon:

Berrin Erek

Grafik Tasarım:

Seval Taşkın
0537 603 1991

ÇAĞSAV Onur Ödülleri:

Heykelcik: Mehmet Aksoy
Dökümler: Urart

Üç yıl öncenin “olasılıkları”, günümüzün “gerçeği” oldu...

ÇAĞSAV kurulalı 11 yıl oldu. Bu süre içinde kamuyla paylaşılabilir elle tutulur önemli kazanımlarımız, Cermodern’in tamamlanması ve açılışının sağlanması, Ankara Sanat Buluşması-ANKART ile ÇAĞSAV Onur Ödülleri’nin kurumsallaşması, oluşturduğumuz Söbütay Özer Ödüllü Resim Yarışması’nın benimsenmesidir. Ancak ülkemizin içinde bulunduğu koşullar, yeni projelere özendiricilik yerine caydırıcılık getirmeye başlamıştır.

2008 yılında gene bu katalogda yazdığım “Sanatta mahalle baskısı ve olası sonuçları” başlıklı yazının giriş bölümünde bakın ne demişim:

Bir ülkede “sanat” konusunda, farklı politik görüşler arasında bir “uyuşma” varsa, iktidara kim gelirse gelsin, hangi parti işbaşında bulunursa bulunsun, sanatsal ortam bundan çok fazla etkilenmez.

Çünkü iktidarda bulunanların sanatı desteklemek adına ayırdıkları kaynaklar kullanılmaya, fonlar çalışmaya devam eder. Sanat eğitimi verilen okulların çizgisinde bir değişiklik olmaz. Sanat piyasasında alıcı-satıcı konumunda bulunan galeriler, şirketler ve kişiler de, bu alandaki yatırımlarını yaparken iktidara gelen partiyi değil, genel ekonomik konjonktürü dikkate alırlar.

Sanatçının kendi serüvenini yaşadığı kişisel çalışma ortamı da etkilenmez. Çünkü dış etkiler, konu seçiminde, tarz uygulamasında eğer kendisi istemiyorsa, sanatçıyı etkilemez. O bildiğini, hissettiğini yapmaya devam eder. Ortaya çıkan sonucu da izleyici ve bağımsız eleştirmenler dürüstçe değerlendirir.

Ama bir ülkede sanata duyarlılık arttırılamamışsa, Gelenekselle çağdaş birbirini desteklemek, bütünlemek yerine, birbiriyle çatışan kavramlar olarak sunulmuşsa, Zaten yeterince oluşmamış sanat piyasası, kayıtdışı ekonomiyle belki de bilerek başedilemeyen bir ülkede, kendi mekanizmalarını oluşturamamışsa, “Sanat” ve “sanatçı” kavramları, kimi zaman yaptığının sanat, kendisinin de sanatçı olduğunu iddia eden bazı kişilerce istismar ediliyor, sanatsal duyarlılığı geliştirilmemiş halk da bunlara inanıyorsa, Siyasal görüşlerin “uyum” sağlayabildiği “asgari müşterekler” çok azsa, Sanatsal çalışmalar, “kalite”, “estetik” gibi kavramlar yerine sadece “inanç” mihengine vuruluyorsa, O ülkede gerçek sanatın ve sanatçının üzerinde “mahalle baskısı” kurulmaya başlamış demektir.

Nedir resim sanatında “mahalle baskısı?”

Resim alıcısı olan kimi iş adamları, bürolarındaki figüratif resimleri kaldırıp, yerine manzara resmi asmaya başlamışsa,

Bir “nü” çalışmasının üzerine sergide “tül” örterek maskeleye yapılıyorsa,

Kimileri “aman gören olur, laf olur” diye resmi kaldırıp, yerine hat sanatı örnekleri koyuyorsa,

Ülkedeki para, çağdaş sanattan hiç nasibini almamış, sadece geleneksel sanatlarla ilgili sınırlı bilgi sahibi olan kesime yöneltiliyorsa,

Ressamlar, “belki satılır” düşüncesiyle geleneksel konulara yönelmeye başlamışsa,

Sanatta “mahalle baskısı” kurulmaya başlamış demektir.

Üç yıl içinde yaşadığımız olaylar, sanata, sanat mekânlarına ve yapıtlarına yöneltilen saldırı ve tâcizler, altmış yıldır giderek hızlanarak işleyen bir sürecin ürünüdür. Köy Enstitüleri, Halkevleri, Ankara Devlet Konservatuarı, 6660 sayılı üstün yetenekli çocuklar yasası... Bunların tümü, erken Cumhuriyet dönemi ve 1950 öncesinin çok önemli kurumlarıydı. İlk ikisi yok edilmiş, biri biçim değiştirmiştir. Bu kurumlar artık sadece bir “nostalji”nin konusu olarak ele alınmakta, neredeyse anılarının bile yaşatılması giderek zorlaşmaktadır.

Gerçekçi olmak gerek. Türkiye’de kökten bir sistem değişikliğine gidilmedikçe, bu kurumları yeniden canlandırıp işlevsel hale getirmek mümkün değildir. Bugünkü Dünya ve Türkiye gidişatı, köklü bir sistem değişikliğinin olası bulunmadığını göstermektedir. Şu halde? Kendimizi “nostalji”yle oyalamanın, ya da “hayâl dünyası”nda yaşamının gereği yoktur. Çağdaş sanat camiası, öncelikle “herşeyi devletten ve hükümetlerden beklemek” yerine bu kurumları, “imkânsız” gibi gözüксе de sanat yapılarına yatırıma, daha fazla kaynak ayırmaya, eğitim sistemini düzeltmeye yönlendirmeye çalışmalıdır. Sahada ve sanal ortamda yapılabilecek çalışmalar içinse görev, çağdaş anlayışa sahip yerel yönetimlere ve sivil toplum girişimlerine düşmektedir. Sivil girişimlerin, dernek ve vakıfların, “hizip” anlayışını, “küçük olsun, benim olsun” yaklaşımını terkedip dayanışma içine girmesi, bireylerin “kuruluştaki ismim geçsin yeter” zihniyetinden sıyrılıp gerçekten emek vermesi gerekmektedir. Topluma yapılacak katkının tabii ki bir maliyeti vardır, ama bunun bir ticari konu olmadığı, para kazanma aracı olarak değerlendirilmemesi gereği anlaşılmalıdır.

Bugüne kadar kendi tarihine, sanatçısına yeterince sahip çıkamayan camiyayı oluşturan kurum ve kişilerin birbirlerine suçlamak, bahane yaratmak gibi oyalayıcı davranışları terk edip, hep birlikte “çuvaldızı kendine batırıp”, bundan sonrası için dayanışma içinde hareket etmesi, hızlanması gerekiyor. En önemlisi de, ulusal eğitim sistemi içinde giderek arkalara iletilen, çocuk ve gençlere aşılarmaya çalışılan zihniyetle düşman gibi gösterilmeye çalışılan sanat hakkında, elden geldiğince eğitici çalışmaların yapılabilmesidir. Bunun için sanat alanındaki akademik kurumların öğretim üyeleri ve öğrencilerine de büyük görev düşmektedir.

Şefik Kahramankaptan
Gazeteci ve Sanat Yazarı
ÇAĞSAV Y.K. Başkanı
www.kahramankaptan.com



ÇAĞSAV 2011 Onur Ödülleri

Çağdaş Sanatlar Vakfı Yönetim Kurulu, ÇAĞSAV Onur Ödülleri'nin 2011 yılında Ressam Fikret Otyam ile Baksı Kültür ve Sanat Vakfı'na verilmesini kararlaştırdı. Ödül gerekçeleri vakıf kütüğüne şöyle kaydedildi :



Otyam'a ÇAĞSAV Onur Ödülü 2011'in beratını Vakıf Başkanı Şefik Kahramankaptan sundu.

ÇAĞSAV Onur Ödülü Heykelciği 2011 (Kişisel)

Anadolu doğası ve insanını özenle gözleyerek tuvaline aktarması, toplumun yaşatmakta olduğu inanç ve menkıbelerikonu edinmekten çekinmemesi, kadına önem vermesi, camaltı gibi geleneksel tekniklerin de tanınması ve yaşatılmasına katkıları, gazeteci, fotoğrafçı, yazarlığının ötesinde, ressam olarak "halk"a öncelik vermesi, Anadolu kültürünü Avrupa' ve Orta Doğu'da başarıyla temsil etmesi nedeniyle, ressam Fikret Otyam'a verilmiştir.

ÇAĞSAV Onur Ödülleri Heykelciği 2011 (Kurumsal)

Çağdaş ve geleneksel sanatları ortak bir düzlemde buluşturma çabaları, kültür değerleriyle sanatsal yapıtları gelecek kuşaklara aktarma vizyonu, çağdaş Türk resim koleksiyonu geliştirmesi, 'Baksı Müzesi Halk Sanatları Araştırma Uygulama Merkezi'ni Doğu Karadeniz'deki Bayraktar köyünde inşa edip açarak bölgenin ekonomik ve toplumsal gelişimine katkı sağlaması, sanatın büyük kentlere özgü olmadığını kanıtlaması nedeniyle Baksı Kültür Sanat Vakfı'na verilmiştir.



Baksı Kültür ve Sanat Vakfı kurucusu Hüsamettin Koçan'a ÇAĞSAV Onur Ödülü beratını, Vakıf Başkanvekili Prof.Dr. Şinasi Yavuzer sundu.

Fikret Otyam: Gide Gide 84 Yıl...

Otyam'ı (19 Aralık 1926 - Aksaray) meşhur eden, ressamlıktan önce gazeteciliği, röportajcılığıydı. Bir dönem "Gide Gide" başlığıyla yazdığı ve fotoğrafladığı Anadolu röportajları dillerden düşmemiştir. Otyam'ın yaşamına bu nedenle "Gide Gide 84 Yıl" başlığını yakıştırdım.

Otyam'ı tanıdığımda çiçeği burnunda bir gazeteciymdim, O da kara saçlı, kara bıyıklı, fotoğraf makinesini elinden düşürmeyen bir "ağabey" gazeteci. Cumhuriyet Ankara Bürosu'nun acar mensubuydu, biz gençlere karşı alçakgönüllü, yardımcı, sevecen bir yaklaşımı vardı. "Yeğenim" der, yardım eder, bazen de Aksaray ağzıyla "Nörüyon?" diye sorardı. Denk düştüğümüz seçim gezilerinde, elinde Sovyet yapımı Zenith makinası, soba borusunu andıran koca bir teleobjektifle iyi fotoğraf için uğraşırdı. Biz o zamanlar Otyam'ın aslında "ressam diploması" olduğunu bilmezdik!

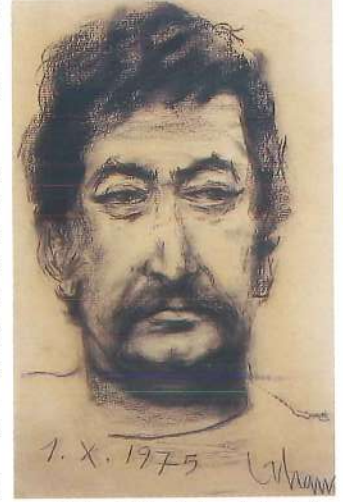
Meğer bizim gözüpek, acar gazeteci ağabeyimiz, Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'ni Bedri Rahmi Eyüboğlu atölyesinden bitirmiş, 1950 yıllarında; On'lar Grubu çevresinde toplananlardan biriymiş. Yani, Orhan Peker, Nedim Günsur, Leyla Gamsız Sarptürk, Mehmet Pesen, Osman Zeki Oral, Turan Erol'un yakın arkadaşı...

Yıllar yılları kovaladı, yurtiçi ve yurtdışı gezilerde, rakı sofralarında, tartışmalı toplantılarda hep birlikte olduk. Değişen hitap şekliydi, artık "ağabey"in yanında "baba" da diyorduk, o da adımızın sonuna aidiyet anlatan ekler koyarak çağırıyordu bizi...

Günün birinde, Fikret Otyam "Emekliliğimi istedim, Gazipaşa'da ev yapıp oturacağım" diye Ankara'dan çekip gittiğinde çoğumuz "Bir hevestir, üç beş yıla kalmaz döner buralara" deyip geçmiştik. Ama O, eşi Filiz'le birlikte herkesi mahçup etti. Mimar Behruz Çinic'i'nin çizdiği evinin projesini yerel ustalarla birlikte bizzat çalışarak kendi elleriyle hayata geçirdikten sonra adeta çakıldı Gazipaşa'ya. Yurtdışı, yurtiçi sergiler, Anadolu gezileri için kapattı evi sadece. Antalya'nın bu etrafı muz bahçeleriyle çevrili ama az bilinen tarımcı ilçesini de ünlü etti, eviyle, hiç eksik



Otyam Gazipaşa yıllarında çalışırken...



Orhan Peker'in karakaleminden

olmayan ziyaretçileriyle. Hemen denize karşı, kendi deyimleriyle "En yakın komşularının Tanrı olduğu" bu dağ başında, tepelerinde Roma'dan kalma harabeler, şimdi sit alanı ilan edilmiş bu bölgede biri tuvallerini boyadı, diğeri curfalık tezgahını tıkırdatarak özgün işlerini dokudu. Sonra bir takım nedenlerle sıtkı sıyrılıverdi Gazipaşa'dan, Konyaaltı'ndaki Beydağları'na nazır apartman dairesini daimi ikametgah yaptılar, sonra da yaz ayları için Geyikbayırı köyünde bir ev...

Dile kolay, yaşı 84, yığınla badire atlattı, ameliyatlar geçirdi. Şimdi de haftada üç kez diyalize giriyor. Filiz ona çok iyi bakıyor. Ve Otyam hâla resmi rüyalarında görüyor, gününün büyük kısmını atölye haline getirdiği odada sürdürüyor. Hala yazıyor. Yirmiye aşkın kitap, bir o kadar ödül ÇAĞSAV Onur Ödülü'nün Otyam'a verilisinin gerekçesinde belirtilenlerin aslında çok hoş ayrıntıları vardır. Bunları O'nun ağzından dinlemek çok

keyiflidir. Dönüp baktım ve 1997 yılında yaptığım, "Resmigeçit" adlı kitabımda da yer alan söyleyişi gözden geçirdim ki, çoğu şey var orada... İyisi mi, kuru bir özgeçmiş yerine, Otyam'ın kendi anlatısından dinleyin, bakın nasıl ressam olmuş, konularının seçimi, ilgileri nerelerden geliyor:

- Aksaray'dan çıkıp İstanbul'a Güzel Sanatlar Akademisi'ne gitmek nereden aklınıza geldi?
- Ortaokulda çok iyi bir resim öğretmenimiz vardı. Elim de yatkınmış. Eskiden 250 gramlık teneke kutu boyalar vardı. Bunlarla ithal kontrplaklar üstüne resim yapıyordum. 7 Gün diye bir dergi çıkardı eskiden. Kapaklarında köylü kadınları, bazen martı gibi hayvanlar olurdu. Onları kareler çizip büyütmeği öğretmişti. İlk defa 1939' du herhalde, Aksaray Halkevinde bir resim sergisi açtım. Bir de deniz resmi yaptım. Ben Tuz Gölünden, Ulurmak'tan başka büyük su görmemişim. Çok komikti. Resmin adı da Denize Hasret'ti. Görülmeyen şeye hasret duyulur mu? Sonra işte Atatürk Lisesi, Kayseri Lisesi falan. Bir gün Aksaray Belediyesinin önünde bir gençle tanıştım. Nevşehir'e gidiyormuş. Neşet Günal ismi. Nerede okuyorsun? İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi. Orada ne öğretiliyor? Resim öğretiliyor. Gittim babama söyledim. Yahu tabelacı mı olacaksın dedi? Yok, ressam olacağım dedim. Git dedi. Ve beni resim dünyasına sokan şimdi emekli Profesör Neşet Günal'dır (1923-2002) Sevdiğim, saydığım, yaptığı işlere inandığım birisiydi benim için.

- Akademide ilk günleriniz nasıldı?

- Akademide kurşun kalem gerekti. Füzen diye bir şey var, kömür, onunla çiz dediler. Yaptım. Sonra sınavda kazanamamışım. Hemen Bedri Rahmi'ye koştum. O kaydettirmişti beni. Gittik kağıtlara baktık. Üst üste konulunca resim diye bir şey kalmamış, füzen uçmuş gitmiş. Yalnız çocuklar resim bittikten sonra ağızlarından bir şey püskürtüyorlar. Nedir dedim, fikse ediyoruz dediler. Bunu bilmiyordum ben, füzen yerine kurşunkalemle yapsaydım kazanacaktım. Misafir talebe olarak başladım. Çallı'nın atölyesine aldılar beni. 107 numaram. İkinci bir sınava girdim. Orada Orhan Peker ile Turan Erol'u gördüm. Aman dedim, çocuklar şuna bir püskürtün bakalım. Bir yıl çalıştığım için biliyorum. İşte şu kazanır, bu kazanır, iyi de ukalalık yaptığımı hatırlıyorum. İkisi de kazandı. Ben de kazandım. Fakat çok acı bir anım da var.

- Bir sakıncası yoksa anlatır mısınız?

- 25. günü falan. Acemilerin atölyesinde. Allah gani gani rahmet eylesin, boyu kısa olduğu için Sorti Şefik derlerdi, senin de adaşın Şefik Bursalı... Hiç bakmıyor benim işime. Hocam dedim bir de bana bakın. Vay küstah, bana nasıl görevimi hatırlatırsın, diye parlamaz mı? Yerin dibine geçtim. Derken biz kendimizi o yanan sarayın merdivenlerinde bulduk. Paldır küldür yuvarlandık. Boğuşuyoruz bayağı. Bir aralık bir çift parlak ayakkabı gördüm. Rahmetli Burhan Toprak, müdür. Hoca, ya ben - ya bu dedi. Eski adıyla tard-ı muvakkat, geçici kovulma verdiler bir hafta. Türkçe öğretmenimiz Nevşehirli Remzi bey, abimin dostuymuş. Beni kollamış, yoksa tamamen kovuluyordum. Kimse beni atölyesine almadı. Ben geçerken işte diyorlardı Şefik hocayı döven çocuk..

- Sonra Bedri Rahmi atölyesine nasıl girdiniz?

- Çallı, "O hergeleyi bana verin" demiş. Çallı'nın atölyesine girdim. Fakat aklım fikrim Bedri Rahmi'de. Cevat Dereli asistandı. Cevat hocaya söyledim. Yahu Çallı seni çok seviyor dedi. Nasıl söylersin, nasıl gidersin? Çallı iyi de yani benim yüreğimle bağdaşmadı. Bedri Hocanın öğrencileri gidiyor Tophane'de desenler çiziyor, model geliyor. Biz ise orada büst çiziyoruz, manolya çiziyoruz. Olmadı. Cevat Hoca, git kendin söyle dedi. Gittim Bedri Rahmi'ye, "benim de hocam ayıp olur" dedi. Sonunda Çallı'ya açtım vaziyeti, "Defol ulan, git" dedi. Koştum Bedri Rahmi'ye anlattım Çallı'nın dediğini. "Tamam oldu" dedi ve Bedri Rahmi atölyesine girdim, orta ve yüksek bölümü bitirdim.

- Gene mâceralarınız devam etti mi?

- Sorma! Zeki Faik (İzer) müdür olunca kan kusturdu herkese. Geçenlerde akademiye gittim 40 yıl sonra konferans verdim. Semih Balcıoğlu, Aydın Boysan, Nurhan Nur da vardı. Fazla yüklenmedim. Ben talebe cemiyeti başkanıydım aynı zamanda. Burnumuzdan getirirdi. Kişiliğini sevmezdim adamın, resmini de sevmedim. Haa iyi ressam derler. Benim için iyi insan olmak önemli. Ressamlık ikinci derecede. Ben bundan bahsettim. Sıra Semih Balcıoğlu'na geldi. Videoda kayıtlı. Yahu Semih neler anlattı, benim anlattıklarım zerre kaldı, bu adamın kötülüklerinden. Çıkardığımız Dönemeç adlı dergi yüzünden iki arkadaşımızı kovdu. Efendim,

G harfi orak- çekiç şeklindeymiş. Şimdi bu Galata Köprüsü diye benim bir resmim. 2,5 santim boyunda gemiler yanaşmış köprüye, öyle ufacık gemi. Bayrakta ay yıldız yok diye soruşturma açtırdı ve geri döndürttü resmi. Jüriden geçmiş, Devlet Resim Heykel Müzesinde. Bir tanesi 2,5 metre tam duralit boyu, Sıtma diye bir resim. Kataloğa girdi o yıl. Fakat tablo indirildi. Tevfik İleri Milli Eğitim Bakanı. Kataloğa bakmış, sıtma. 1951 yılı...Nereden iktidara geldin Demokrat Parti? Tevfik İleri, "Biz kökünü kazıdık, olmayan şeyin resmi yapılmaz, indirin bunu aşağıya" demiş. O zaman yer yerinden oynadı, nasıl indirir resmi diye. Sonra Kenan Evren indirtmeye başladı. Değişen bir şey yok! Böyle bize kan kusturmuştu bu adam. Benimle mezuniyette de uğraşmıştı.

- Nasıl?

- Refüze ettiler. Dörde üç. Cemal Tollu, Zeki Faik İzer, birisi daha . Kazanamadık. Büyük olay çıktı. Bedri Rahmi Hoca ağlamaklı geldi. "Ben yokken sen bakacaksın atölyeye, asistanımsın sen benim" dedi, "İster gel ister gelme, bir yıl daha beraber olacağız". Ben 50'den itibaren Son Saat gazetesine yazı yazmaya başlamıştım. D grubu vardı ben bunlara T grubu derdim, yani "toptancı"nın T'si. Yarışma oluyor hep bunlar kazanıyorlar. Ben de yazıyorum. Beni orta dereceyle mezun ettiler, lütfen! Hocalarım anlattı. Cemal Tollu dizini dövmüş keşke mezun etmeseydik diye. Fakat ben de bunların burnundan getirdim. Bütün pisliklerini yazdım o zaman. Mücadele ettim. 53' te Dünya gazetesine girdim. Haftalık yazılar yazıyorum, öykü türünde. Bir de resimliyorum onları. Giderek röportajcılığa döndüm. Askerlik için Ulus'a geldim. Orada 6 yıl çalıştım. Derken 62'de Cumhuriyet'e girince Ankara parlamento muhabiri, işte başkent notları, kulisleri, hayatımız yazı oldu. Röportaj türünde Cumhuriyet bana büyük olanak tanıdı. Ve ortaya röportajcı Fikret Otyam çıktı.

- Ve de fotoğrafçı...

- Fotoğrafçılık 1950'de başlamıştı zaten. Bir gün Orhan (Peker) yahu Otyam dedi çok güzel fotoğrafların var, bir sergi aç! Dedim bu kadar usta fotoğrafçı var, bana düşmez. Ama sonunda Amerikan Haberler Merkezi'nde "Gide Gide-1 / Fotoğraflarla Anadolu" adıyla ilk sergimi açtım. Yer yerinden oynadı. Resim yapamıyorum. Ama Churchill gibi haftada bir çalışıyorum. Bizim bir grubumuz vardı, Onlar Grubu. İki sergilerine katıldım. Daha sonra katılamadım. Ama gizli gizli yapıyordum. Bir de hıncımı kitap kapaklarından alıyordum. Necati Behçet, Necati Cumalı, Atila İlhan, Can Yücel'in kitap kapaklarını yapıyor, Vüsat O. Bener'in, Orhan Kemal'in romanlarını resimliyorum.

- Yıllar sonra resme dönüşünüz nasıl oldu?

- 1974'te Filiz beni bir ressamla tanıştırdı. Karı koca hoş bir aile. İrem ve Rasin...Soyadını kullanmaz. Uzun yıllar Ankara hukukta asistanlık yapmış, resme bulaşmış Paris'te Sorbonne'dayken. Asistanlığa lanet olsun deyip tekrar Paris'e gidip 7 yıl kalmış. Müthiş teknik, akıllı, kültürlü, akıl almaz derecede güzel bir adamdı. Türkiye'de değeri bilinmeyen insanlardan, sanatçılardan birisi de o. Ben biliyorum ama onun değerini. Tatile gidiyorduk Marmara Ereğlisi'ne. İşte kurt köpekleri, 8 tane bavul, sualtı tüfekleri, yelekler, paletler falan. Çoluk, çocuk. Geçerken bana haber ver dedim. Sabah 6' da indik, böyle kocaman kutular. Nedir bunlar Rasin dedim. Biraz boya getirdim, belki orada resim yaparız dedi. Geldik, Marmara Ereğlisine, bir açtım baktım, hayatımda görmediğim büyüklükte Le France yani Picasso'nun, Mathisse'in çalıştığı boyalar. Rembrand'ın kullandığı formül yağ, fırçalar yeni, nefis iki tane palet. O akriliğe dönmüş. Fransa'dan getirdiği bu enfes takımları da bana veriyor. Müthiş



Otyam'dan "Camaltı Barış Güvercini"

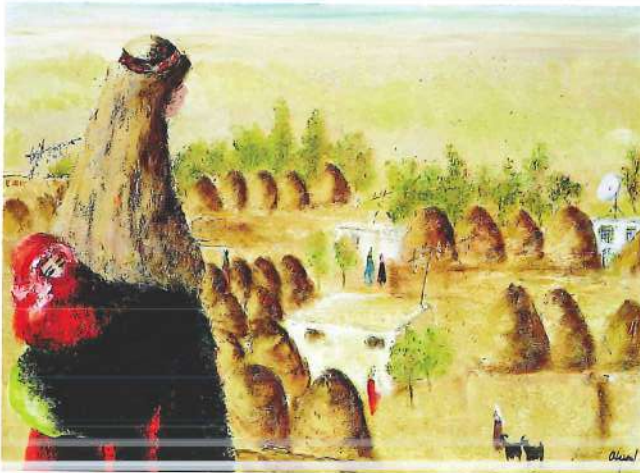
heyecanlandım. Atladım hemen otobüse Çorlu'ya gittim. Ben o zaman sunta üstüne çalışıyordum arada bir. Onları kestirdim. Astar boyalar, fırçalar aldım. Eve geldim. Astarları hazırladım. Fakat otobüsü kaçırmışım bir kez, nereden başlayacağım? İki tane resim yaptım on gün içinde. Rasin'i aradım. Gel burada biraz dinlenirsiniz diye. İstanbul efendisi o, rezalet diyemedi ama ben yüzünden anladım. Dedim ya benim paletim kurumuş, desen iyi ama boyaya nereden nasıl başlayacağım, unutmuşum. Fakat ben dedim, yeneceğim bunu. 74'te Rasin'in sayesinde resme döndüm. Tabii bu arada sen muhakkak resim yapacaksın diyen bir güzel adam vardı.

- Kimdi o?

- Eşref Üren. Ankara'da yaşıyoruz, boynuma sarılır, resme ne zaman döneceksin, sen çok iyi ressamdın, derdi. Tabii eski resimlerimi biliyordu. Orhan Peker bir yandan, ara sıra da Turan Erol. Ama Orhan'dan çok baskı vardı. Sonra Turan geldi, hoca hasta dedi. Uçağa atladım, gittim İstanbul'da hastanede. Öğrencileri yanında. Hocam ben resme döndüm dedim, anlattım öyküyü. Bedri Rahmi o kadar çok boyayı duyunca Turan'a da ver, Orhan'a da ver dedi. Verdim. Cumhuriyet'ten çıkar çıkmaz gece yarısına kadar, sabahlara kadar resim yapıyordum. 8-9 boyayı fotoğraf sergimin arasına sokuşturdum. Kimisi diyor ki "Aaa, siz resim de mi yapıyordunuz?" Kimisi diyor "Siz resme mi başladınız?" Öbür sergide 15, diğerinde 40 derken, 76'da İstanbul'da Cumalı Galerisinde sergiyi açtım. Derken Cumhuriyet'ten emekli oldum geldim Gazipaşa'ya, 1979'un 27 Mayıs'ından beri günde 10-12 saat bu yukardaki daracık yerde resim yapıyorum. Ben oraya tımarhane, çilehane diyorum. Resim rüyalarımaya giriyor.



Otyam'dan "Güvercinli Kadın"



Otyam'dan "Harran Görünümü"

- Konularınızı daha çok Doğu'dan seçiyorsunuz.

-YıllarımDoğuveGüneydoğuAnadolu'da geçti. Oralari yazdım, fotoğrafladım ve o çileleri anlattım. Elbette resim olarak da tuvalerime bunlar girdi. Ben böcekti, çiçekti kesinlikle yapmadım. Ama burada bir sabah kalktım, çarpıldım. Güneş yeni doğmuş, tenis topu büyüklüğünde bir nesne, sarmısak tohumu kaçmış, unutmuşum onu orada. Yahu Şefik anlatamam, dünyada bu kadar güzel şey olur mu? Bir resim yaptım, sonra enginarlar açmaya başladı. Eflatunları getiriyorum, koyuyorum önüme, bakarak yapıyorum kardeşim. Yarım saat sonra benim tuvale koyduğum eflatunlar yok. Renk değiştiriyor. Bende renk körlüğü mü başladı acaba? On gün bunun sıkıntısını çektim. Sonra anladım ki kopartıldıktan yarım saat sonra ton değiştiriyor. Çok enginar yaptım. İster istemez buradaki yaşam, doğa, insanı etkiliyor. İlkbaharda buraya keçiler gelir. 10-15 sürü. Biçimi güzel bir hayvan. Gözüm kapalı keçi yapıyorum artık. Çiçek, böcekler, hayvanlar, tavus kuşları, hindiler...

- Otyam resmi denilince akla hemen mühür gözlü Doğu kadınları geliyor. Çok mu talep var bu portrelere?

- Biliyorsun en zulüm çeken kadınlardır Türkiye'de. Bilhassa kırsal kesimde. Ben onların yazarıyım, fotoğrafçısıyım. Daha küçültelim bölgeyi, Harran ovası, Doğu kadınları, Kürt kadınlar, Doğulu

kadınlar. Ön planda kadınlar. Başka bir resim yapıyorum, satılmıyor kardeşim. Niye? Bunu deneyeyim dedim. Bir resim var. Satılmadı. Üzerine bir kadın başı koydum, ilk sergide gitti. Sonra bu benim ağrımaya gitti. Dedim artık illallah bu kadınlardan. Yani daralttılar beni, bu kara gözlü, mühür gözlü kadınlar. Usandım artık gına geldi. Hayır dedim. Keçileri yaptım. Sonra Beydağları'nda bir orman resmi yaptım, yağlıboya. Beş sergide satılmadı. Ama buraya bir keçi koy veya bir Harranlı kadın koy diyorlar. Yapmayacağım. Bu Ankara sergisinde ayıptır söylemesi fiyatı 600 milyon satıldı. İlla kara gözlü kadınları istiyorlar. İllallah ya, yapmıyorum eskisi kadar.

- Son zamanlarda beyaz ağırlıklı çalışıyorsunuz.

- Beyazı çok seviyorum. Bir beyaz hastasıyım. Ve birisi yazdı, ismi lazım değil, Türkiye'de sanatçılar arasında beyazı en güzel kullanan Otyam'dır diye. Ulan dedim, yaşa be! İnanır mısın bir sergimde 3,5 kilo beyaz yağlıboya kullanmışım. Kavanozlarla alıyorum Almanya'dan. Kiloluk, yarım kiloluk. Doğunun kışı, karı, kağnıda gidenler, hasta taşıyanlar, o beyazlık, o yalnızlık yansıyor tuvallerime. Temizlik simgesi beyaz.

- Artık akrilik de kullanıyorsunuz değil mi?



Otyam "Hacı Bektaş" portresi önünde

Temizdir, konukseverdirler. Hazreti Ali'nin ta kendisidir gelen konuk, yani onların deyimiyle mihman. Bu mezhep çekişmesini hissettim. Cumhuriyet'te "Hu Dost" röportajını yayımladım. İlk defa 61'de Anadolu'dan sesli-müzikli radyo röportajları yaptım, İlk alevi deyişlerini soktum, Ankara radyosuna. Çıldırıldılar bunları nasıl yayınlarsın, bunlar alevi diye. Radyoya giren tek alevi Aşık Veysel'di. Bu insanlara bir gönül bağladım. Dertlerine koştum. Ve söylencelerini, sanatlarını öğrendim. Çünkü bunlar resim de yapıyor. Resim yasak sünnilerde. Yazı ustaları, resim ustaları var. Minyatürünü yaptırmış Hacı Bektaş-ı Velî, açık adam. Ve bunların söylencelerini kendi anlayışıma göre hem camaltı resim, hem cam mozayik resme, hem pentüre dönüştürdüm. Bunlar büyük paralarla alındı ve çoğu yurtdışında.

- Yağlıboyanın lezzeti başka ama çok geç kuruyor. Bir yağlıboya tabloyu bitirinceye kadar günler geçiyor, o arada akrilikle 5-6 tablo çıkarmak mümkün oluyor. Önce hazır alıyordum artık kendim hazırlıyorum boyaları da.

- Alevi söylenceleri ve kültüründen gelen konular da tuvalinizden pek eksik olmuyor.

- Ben 1926 doğumluyum. Demek ki 1932'de, Aksaray'da Hasan dağında kızılbaş köylüleri vardı. Bir gün babam git yağ al, dedi. Çarşamba günü, gittim böyle temiz, pos bıyıklı, sakallı, üstündeki örtü sanki koladan çıkmış birinden yağ aldım, 60 kuruş tuttu. Bir İbrahim amca vardı, müezzin. Ne yapıyorsun yeğen dedi? Onlar kızılbaş, onların yaptığı yenmez, kestiği yenmez, mekruhtur! Bu insanlar Çarşamba günleri gelirlerdi, onları adliyede karakolda, jandarmada göremezdiniz. Sessizce gelirler, giderlerdi. Bunlara kızılbaş, abdal derlerdi. Bunlar çocuk aklımda kalmış. Sonra, Anadolu'ya gittikçe ben uzaktan alevi köyünü ayırdeder oldum.

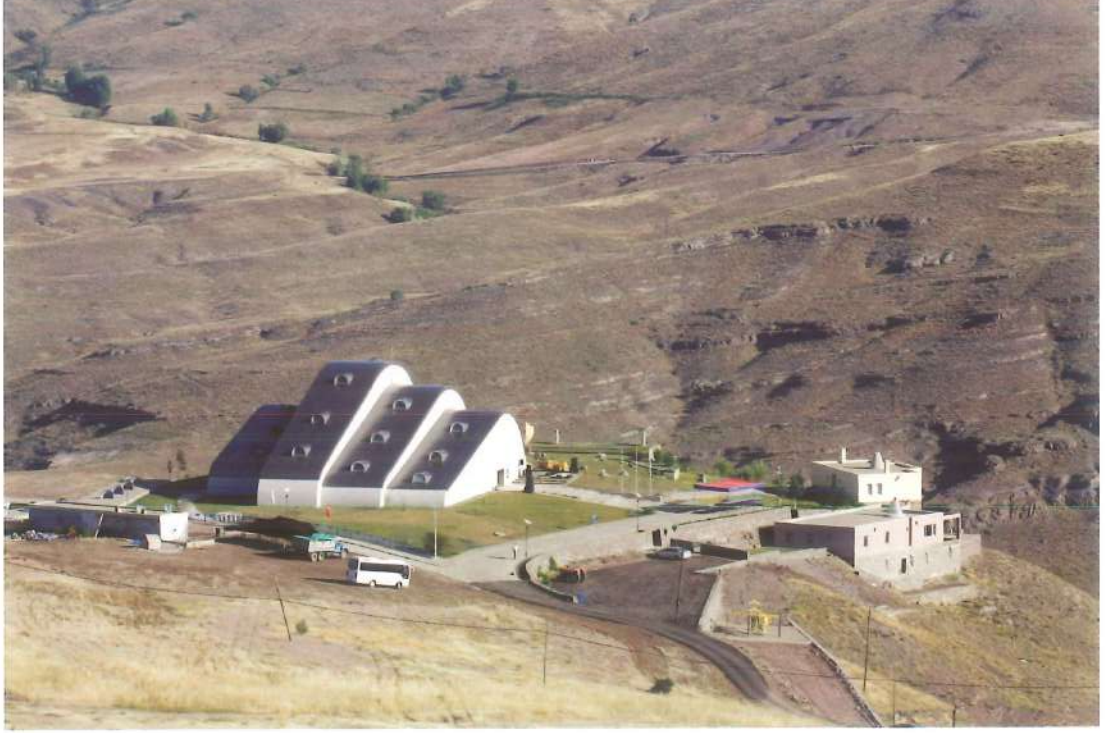


Otyam'dan "Semah"

Bir tane var elimde, semah. Onu da pek kıyamıyorum satmaya. Yani sevgiyle yapıyorum bu konuları. Mesela Hz.Ali'nin kılıcı vardır, Zülfikâr, meşhur. Bir halk ressamı yapmış. Her yerde Hazreti Ali budur. Başka yapsan Hazreti Ali değildir. Ben de ona benzettim. Ama ben o Zülfikâr'ın çatalının bir ucuna bir barış güvercini koydum. Dedim bunlar halk resmi. Mesela orada minare vardı. Minareyi ben kaldırdım oradan, cem evi gibi . Sonra getirdim bir yere bir melek koydum. Yani değiştiriyorum onları da. Ve yadırgınmıyor bunlar.

- Bir bakıma resminizin konularını gazetecilik birikiminiz oluşturuyor.

- 45 yıl, dile kolay bu. Ömrüm o Doğu ve Güneydoğuda geçti. Atatürk barajı. Demirel'den iki yıl evvel gitmişim ve yazmışım. Ey kardeşler, akuyklar, kekolar, sabredin, Fırat bir gün gеме vurulacak. Tarlalarınız dudaklarınız gibi çatlamayacak. Ve gittim, temelini attık, açılışında bulundum. Suyu bıraktık. Ben peşini bırakmam. Gazetecilikten gelme bir şey. Fırat'tan şimdi 4 ürün alıyorlar. İnanır mısın konu bulamıyorum. Geçenlerde yine gittim, vallahı 10 kare fotoğraf çekemedim. Çocuklar sümüklü , yırtık pırtık değil. Kadınların yüzü gülüyor. Biraz da ben acıların yazarı, acıların fotoğrafçısı, acıların ressamıydım. Artık bizim hatunları biraz daha güzelleştirdim. Ama o hüznü gözlerine getirdim. Şimdi benim kadınlarım gülüyor. Çünkü bu Harranlı kadın gülüyor. Evlerinde yayık makinesi , buzdolabı var, eyirkondeyşin var, vantilatör var. 3-4 ürün alınca ekonomik özgürlüklerine kavuştular. Başlık parası 50 milyondan 50 milyara çıktı. Ve kadınlar posta koyuyor, ben vantilatör istiyorum diyor. Buzdolabı aşağı yukarı her evde var. Bunları gördüm ve artık acım bitti. Şimdi acılı fotoğraf çekemiyorum. Tatlandı her şey. Bu sefer doğaya vurdum. Eski kışlar, Harran'ın kubbeli evleri. En iyi bildiğimi yapıyorum yalansız, dolansız.



Bir Anadolu Efsanesi : Baksı Müzesi Hüsamettin Koçan'ın Düşünün Gerçekliği

"Gurbette öğrendiklerini ve düşündüklerini doğduğu yere taşımak isteyen" bir eğitimci/sanatçı olan Hüsamettin Koçan'ın düşlerinin efsaneler diyarı Anadolu'da çağdaş bir efsane gibi yeşermesinin öyküsüdür; Baksı Müzesi.

Bayburt'un Bayraktar Köyü Çayırklar mevkiinde bulunan Baksı Müzesi-Baksı Halk Sanatları Araştırma Uygulama Merkezi, bu ülkenin yetiştirdiği bir aydın insanın, kimine göre ütopyik gibi gelebilecek bir idealinin yaşama geçirilişinin öyküsü. Bu ülkenin ve bu zengin Anadolu kültürünün geçmişi, gününü ve geleceğini yaşamsal sorun olarak görebilmenin ve buna yönelik somut adımların, özverili çalışmaların aydın sorumluluğu içinde gerçekleştirilmesinin örneği.

3 Ocak 2005 tarihinde kurulan Baksı Müzesi ve Kültür Sanat Vakfı ve Halk Sanatları Araştırma Uygulama Merkezi Bayburt'un Bayraktar-eski Baksı Köyü'den bir büyük şehir'e, İstanbul'a göç eden bir sanatçının, Hüsamettin Koçan'ın, köye dönüş projesi.

Bu proje bütünüyle kişisel çabaların ve bu çabalara destek olan sanatçı kesiminin sınırlı imeceleriyle ve olanaklarıyla gerçekleşiyor. Bunda böylesi





ideallerin içtenliğinin, özgün ve özgür tavrının başka amaçlar içinde zaafa uğramaması gibi düşünceler de var kuşkusuz. Çok yönlü toplumsal bir amaç için yola çıkılan bu proje böylesi etkilerden uzak kalabildiği oranda bağımsız olabilme gücünü gösterecektir. Bu müze ve araştırma merkezinin amaç ve ilkeleri özet olarak birkaç başlık altında toplanmış bulunmaktadır:

- Doğu Karadeniz halkının yaşadığı yoğun göçün yarattığı sıkıntılara, sanat ve kültür cephesinden çareler aramak.
- Yöresel bir iyileştirme hamlesi olarak görülebilecek bu atılım, tek bir küçük köyden başlayacak bir dönüşüm kıvılcımı olarak göç sıkıntıları yaşayan tüm yörelere örnek bir model oluşturmak,
- Geçmişten gelen kültür değerlerimizi korumak, günümüz sanatı ile geleneksel sanatı ortak bir zeminde buluşturarak sanatı ve kültürü yaygınlaştırmak;
- Geleneksel ve çağdaş sanat yapıtlarını toplamak, korumak ve tanıtmak işlevinin yanı sıra yerel el

sanatlarını destekleyerek bölgenin kültürel ve ekonomik yaşamına katkıda bulunmak.

Çağdaş Türk Sanatının ve Sanatçılarının Anadolu ve Anadolu kültürü ile bağlarını dinamik kılmak gibi geniş bir vizyona, tutkuya ve ideale dayalı çabalar sonucu Anadolu bozkırında yeşermeye başlamıştır.

Hüsamettin Koçan'ın bu idealinin gerçekleşmesindeki çabaları göstermiştir ki ilgi alanı, mesleği,



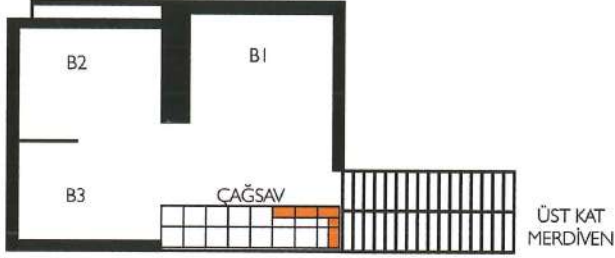


görevi ne olursa olsun; her Anadolu aydını, gücü ve kapasitesi oranında çeşitli özverileri göğüsleyerek bu topraklara sahip çıkmanın, onu yüceltecek projeler geliştirmenin hazzını yaşamalıdır. “Gidemediğin yer senin değildir” sözünde olduğu gibi, uzaktan sevgi gösterileriyle sahiplik yüzeysellikten öte gidememektedir. Ancak “bu ülke bizim, bu topraklar, bu yeraltı ve yerüstü kaynaklar, bu kültür zenginliği bizim, bu halk bizim” diyebilmenin yolu aidiyet duygusu ile içtenlikle sahip çıkmaktan; sosyal, kültürel ve ekonomik yaşamı doğrudan etkileyen somut etki çemberi yaratmaktan geçmektedir.



Amaçlarını başarı ile gerçekleştirebilen eğitimci-sanatçı-aydın insan Hüsamettin Koçan'ın bu başarısı; Anadolu kırsal yaşamı için de önemli bir örnek oluşturacaktır.

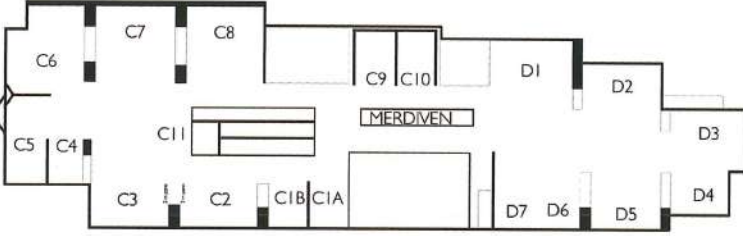
Prof. Hasan Pekmezci,
Ressam, Hacettepe Üniversitesi GSF Öğretim Üyesi
ÇAĞSAV Yönetim Kurulu Üyesi



1.KAT STAND PLANI

1. KAT STAND YERLEŞİM PLANI

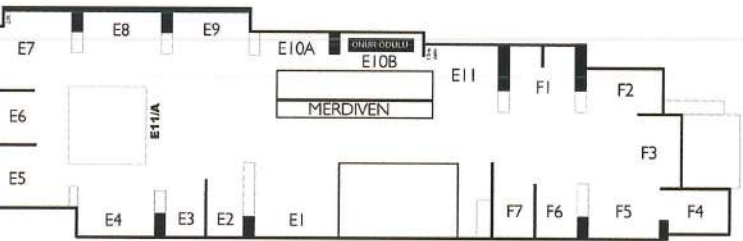
- B1 TURKISHPAINTIGS.COM ANKARA
B2 TRIOART SANAT EVİ ANKARA
B3 ARTRA SANAT GALERİSİ ANKARA



2.KAT STAND PLANI

2. KAT STAND YERLEŞİM PLANI

- C1A HELİKON SANAT GALERİSİ ANKARA
C1B ALTAMİRA SANAT GALERİSİ MERSİN
C2 TRANSPARAN SANAT GALERİSİ ANKARA
C3 GÖZDE SANAT GALERİSİ ANKARA
C4 ULUSLAR ARASI KAPODOKYA SANAT KAMPI- KARLIKEVİ
C5 AYSEL GÖZÜBÜYÜK SANAT EVİ ANKARA
C6 VALÖR RESİM GALERİSİ ANKARA
C7 YAĞMUR SANAT GALERİSİ ANKARA
C8 MEDYA SANAT GALERİSİ ANKARA
C9 ELELE SANAT GALERİSİ ANKARA
C10 TEKU SANAT GALERİSİ ANKARA
C11 İZLENİM SANAT YAYINEVİ İSTANBUL
D1 BUDE SANAT GALERİSİ ANKARA
D2 TOPHANE SANAT GALERİSİ BURSA
D3-D4 ART FEST INTERNATIONAL KOSOVA
D5 SELÇUK ÜNİVERSİTESİ G.SANATLAR FAK. KONYA
D6 -D7 GALERİ NÜANS İZMİR
D7/A ANKARA KÜLTÜR SANAT HARİTASI



3.KAT STAND PLANI

3. KAT STAND YERLEŞİM PLANI

- E1 TOPHANE SANAT GALERİSİ BURSA
E2 -E3 MÜNIART SANAT GALERİSİ ANKARA
E4 DESTİ SANAT GALERİSİ ANTALYA
E5 L'ARTE@SANAT ANKARA
E6 N'ART SANAT GALERİSİ ÇORUM
E7 BAHARİYE SANAT GALERİSİ İSTANBUL
E8 ARTURA SANAT GALERİSİ İZMİR
E9 LALE ATAMAN SANAT GALERİSİ ANKARA
E10A KURSART SANAT GALERİSİ ANKARA
E10B ONUR ÖDÜLÜ
E11 CUMHURİYET KÜLTÜR MERKEZİ ANKARA
E11/A ZED YAYINCILIK ANKARA
F1 TEM SANAT GALERİSİ İSTANBUL
F2 PLASTİK SANATLAR SANATEVİ ANTALYA
F3 ATÖLYE Pİ İZMİR
F4-F5 EKİN GRUP SANAT GALERİSİ ANKARA
F6 GALERİ AKDENİZ ANKARA
F7 SANKO SANAT GALERİSİ GAZİANTEP

Galeri ve Sanatçılar

Altamira Sanat Galerisi

Doğan Akça
Mustafa Ayaz
Ergin İnan
Gencay Kasapçı
Fikret Otyam
Reha Yalnızcık
Ahmet Yeşil

Art Fest International

Aynur Açıkgöz
Ethem Baymak
Abaz Dizdareviç
Enver Hoxhaj
Fehim Huskovic
Zoran Obrenovic

Artra Sanat Galerisi

Nurgül Eren

Artura Sanat Galerisi

Uğur Çalışkan
Belgin Onar Durmaz
Ekin Erman

Atölye Pi

Ozan Ünal
Işıl Yaykır

Aysel Gözübüyük Sanat Evi

Kadir Ablak
Aysel Gözübüyük
Sevda Mant Şen

Bahariye Sanat Galerisi

Zehra Başeğmez
Selma Tuna Doğan
Rezzan Ganiz
Ayla Yakıcı
Hilal

Bude Sanat Galerisi

Selmanur M.Aktaş
Ela Cin
Ömer Muz

Cumhuriyet Kültür Merkezi

Mehmet Emin Özer
Leman Ersöz

Desti Sanat Galerisi

Nermin Alpar
Berrin Duma
Neriman Küçükbeycan

Ekin Grup Sanat Galerisi

Lütfü Günay
Remzi İren
Kayhan Aybatlı
Nazan Berk Edis
Mine Gençtürk

Elele Sanat Galerisi

Nusret Dökmeci
Orhan Gürel
Zeren Koç
Meral Öztürk
İbrahim Tayfur
Hızır Teppeev

Galeri Akdeniz

Ganço Karabacakov

Galeri Nüans

Arzu Aysu
Nurdan Bozkurt
Yasemin Gümüşkesen
Hasan Gürsoy
Şenay Kaya
Şenay Buluç Kurtyener
Müjgan Eden Verdioğlu

Gözde Sanat Galerisi

Saadet Gözde
Enis Aktaş
Nurettin Akkaya

Helikon Sanat Galerisi

Fahri Sümer
Cansen Ercan

Uluslararası Kapadokya Sanat Kampı-Karlıkevi

Ekrem Kadak
Seydi Murat Koç
Aslı Sinman Kutluay
Adnan Meatek
Didem Özışık
Olca Tansuk Sirkeoğlu

Kursart Sanat Galerisi

Yusuf Bilge
Kürşad Yılmaz

Lale Ataman Sanat Galerisi

Lale Ataman
Ediz Berberoğlu
Arzu Eş
Ayşe Özbaki Güler
Zeynep Sakız İpek

Medya Sanat Galerisi

Ayşe Arkün
Hasan Kırdı
Filinta Önal
Dilek Alkan Özdemir
Feza Ünsal

Müniart Sanat Galerisi

Asiye Aytan
Neriman Güler
Münire Kaplan
Janset Genel Özmert
Ahmet Sayar

N'art Sanat Galerisi

H.Derya Saatçioğlu
Gülseren Sönmez
Seher Becel
Şenay Sönmez

Plastik Sanatlar Sanatevi

Selahattin Gökoğlu
Mustafa Köseoğlu
Hülya Topaktaş
İsmail Türel

Sanko Sanat Galerisi

Osman Akbay
Azer Aliyev
Önder Aydın
Bünyamin Balamir
Deda Barattini
Celal Binzet
Nilgün Ayşecik Çevik
Himmet Gümrah
Süleyman Karakul
Gülay Karslıgil
Pierr Jean Llado
Şenol Özdevrim
Aslı Özen
Mahmut Öztürk
Hasan Pekmezci
Şükran Pekmezci
Zafer Sarmini
Veli Sapaz
Kadir Şişginoğlu
Celalettin Tandoğdu

Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

İlham Enveroğlu
Anar Eyni
Tahir Gasimov
Yaşar Kuliyevev
Mutluhan Taş
Ö.Tayfur Öztürk

Teku Sanat Galerisi

Fusun Ürkün

Tem Sanat Galerisi

Adnan Varınca
Hüseyin Ertunç
Abdulkadir Öztürk
Talat Enlil

Tophane Sanat Evi

Salim Başyigit
Merih Ercan
İhsan Özuysal
Sertap Yeğın

Transparan Sanat Galerisi

Gür Dalkıran
Gültekin Serbest

Trioart Sanat Evi

Ayla Aksoyoğlu
Aslı Kutluay
Deniz Şen
Özgen Ulukutlu

Turkishpaintings.com

Teymur Ağalioğlu
Ece Akar
A.Aydın Baykara
Nevzat Can
M.Menekşe Cömert
Ayla Kayıran
Yüksel Kenaroğlu
Aylin Menekşe
A. Canan Mercimek
Gülay Nalçı
Emel Gülçın Ülker

Valör Resim Galerisi

Nuri İyem
Nedret Sekban
Nevzat Akoral
Hüseyin Yüce
Nihat Tandoğan
Ertuğrul Ateş
Günseli Kapucu
Aylin Güler

Yağmur Sanat Galerisi

Nizam (Fabien Nizam Güner)
Réne Berthet
Işıl Özışık
Tanju Özışık



ALTAMIRA SANAT GALERİSİ

Altamira Sanat Galerisi

Camii Şerif Mah. 5226. Sokak No:4/A
Mersin

Tel : (324) 233 03 12

Fax: (324) 237 50 45

Sahibi : Altamira Sanat Hizmetleri Tic. Ltd. Ştd.

Yönetici : Sühendan Şimşek

E-mail: altamira.art@gmail.com

suhendansimsek33@hotmail.com

Kuruluş Tarihi : 1999

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Doğan Akça

Mustafa Ayaz

Ergin İnan

Gencay Kasapçı

Fikret Otyam

Reha Yalnızcık

Ahmet Yeşil



FİKRET OTYAM
"İsimsiz",
2005, Tuval Üzeri Yağlıboya,
55 x 75 cm



Art Fest İNTERNATİONAL

Pushkatareve Nr:23 20000 Prizren/KOSOVA

Tel : +381 - 29 230 147

GSM : +377 44 191 890

Cep : 0536 259 87 50

E-mail : artfest@gmail.com

ethembaymak@hotmail.com

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Abaz Dizdareviç (KARADAĞ)

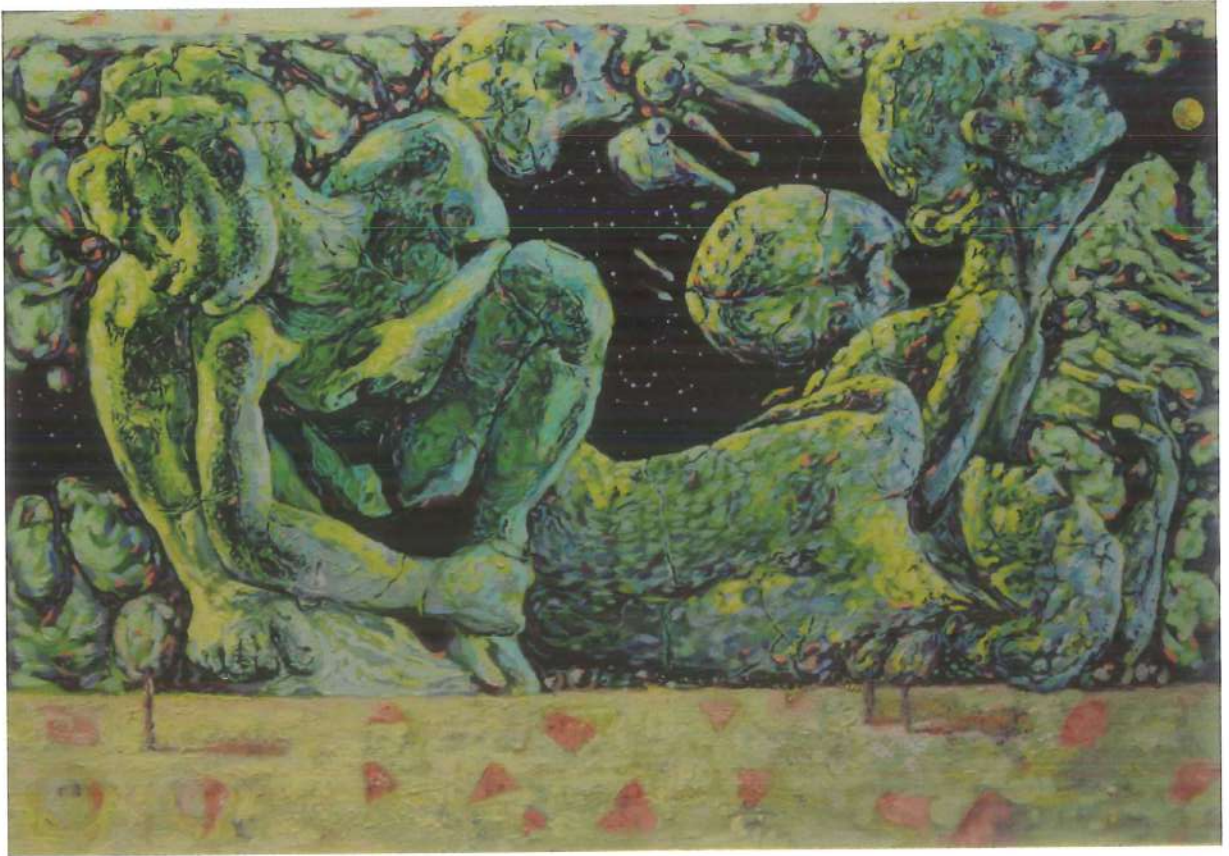
Aynur Açıkgöz (BULGARİSTAN)

Ethem Baymak (KOSOVA)

Enver Hoxhaj (KOSOVA)

Fehim Huskovic (BOSNA-HERSEK)

Zoran Obrenovic (KARADAĞ)



ABAZ DİZDARAVIÇ
"Efsane",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
70 x 100 cm



AYNUR AÇIKGÖZ
"Sohbet",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
70 x 80 cm



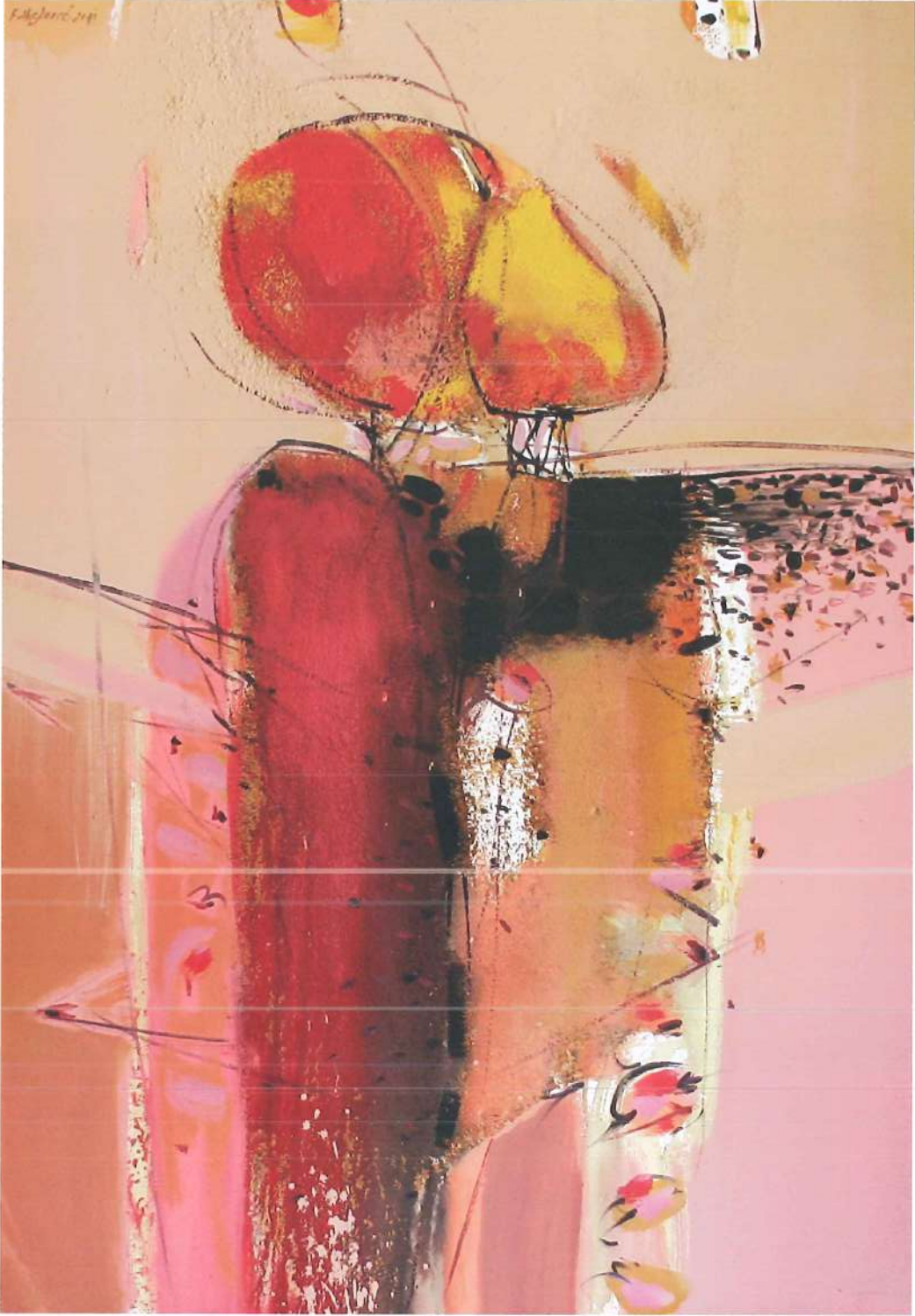
ENVER HOXHAJ
"Pencere",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
100 x120 cm



ETHEM BAYMAK
"İsyan",
2011 , Duralit Üzeri Yağlıboya,
30 x 40 cm



ETHEM BAYMAK
"Sarı Soyut",
2011, Duralit Üzeri Yağlıboya,
50 x 70 cm



FEHİM HUSKOVIC
"Soyut",
2011, Tuval Üzeri Akrylic,
70 x 90 cm



ZORAN OBRENOVIC
"Korku",
2010, Odun



Artra Sanat Galerisi

Cepa AVM 2B.07 Söğütözü / Ankara
Tel: (312) 219 78 28

Sahibi : Ramazan Ögüt

Yönetici : Ramazan Ögüt

E-Mail : galeri.artra@hotmail.com

Kuruluş Tarihi : 1998

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Nurgül Eren



NURGÜL EREN
"Balıklı Mozaik",
2009, Karışık Teknik ,
45 x 60 cm



Artura Sanat Galerisi

Kemalpaşa Cad. No:100 Alaçatı / İzmir
Tel – Cep : (536) 710 15 23

Sahibi : Uğur Çalışkan
Yönetici : Uğur Çalışkan
E-Mail : artura@ugurcaliskan.com
ugurcaliskan5@hotmail.com
Kuruluş Tarihi : 2005

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Uğur Çalışkan
Belgin Onar Durmaz
Ekin Erman



EKİN ERMAN
"İsimsiz",
2010, Cam,
40 x 27 cm

atolyepi

atolyepi

Atölye Pi Sanat Galerisi

1738 Sokak No: 7/1 Karşıyaka / İzmir

Tel : (232) 369 17 22

Fax : (232) 369 17 22

Sahibi : Ozan Ünal

Yönetici : Ozan Ünal

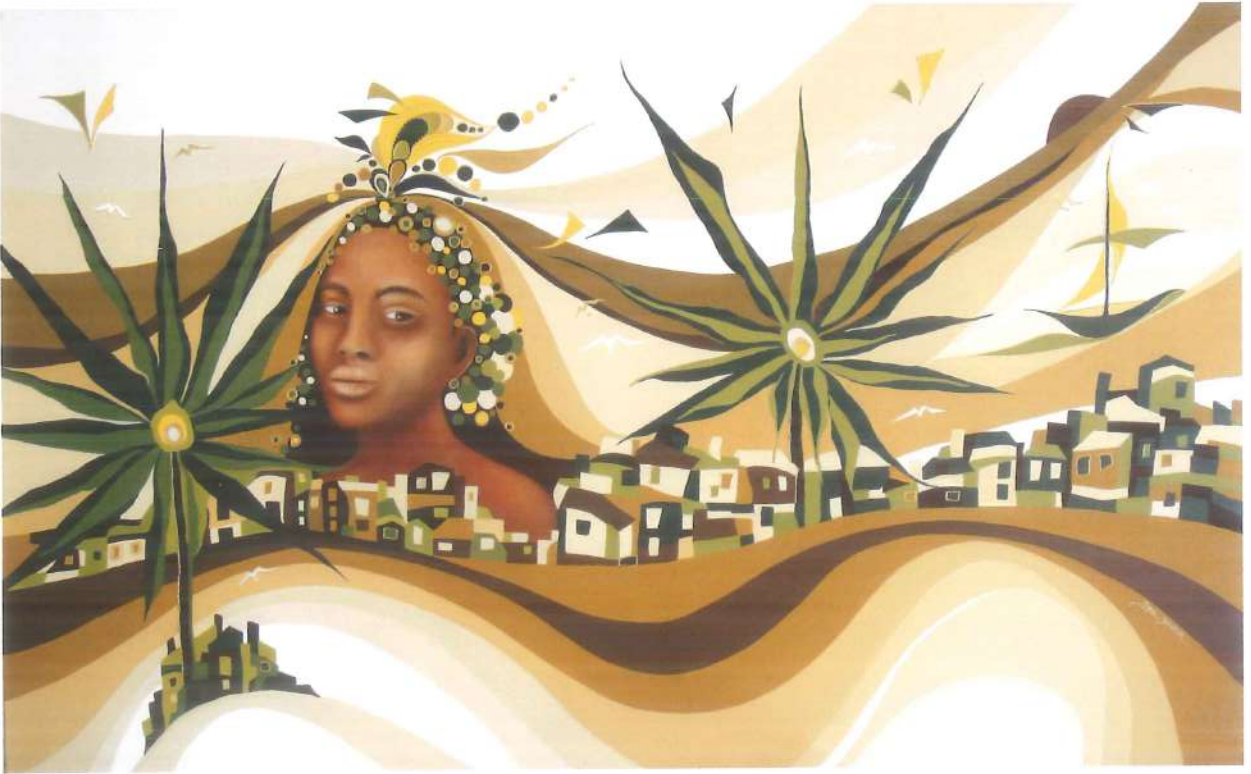
E-Mail : atolyepi@gmail.com

Kuruluş Tarihi : 2001

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Ozan Ünal

Işıl Yaykır



İŞİL YAYKIR
"İsimsiz",
2010, Akrylic,
70 x 110 cm



OZAN ÜNAL
"Üç Pencere",
2009, Akrylic,
140 x 140 cm



OZAN ÜNAL
"Benzemez Kimse Sana",
2010, Akrilik,
90 x 110 cm



Aysel Gözübüyük Sanat Evi

Konutkent 2 Datça Sokak B1 Blok Girişi

Dükkan No: 1 Çayyolu Ankara

Tel : (312) 241 06 95

Fax: (312) 240 20 61

Sahibi : Aysel Gözübüyük

Yönetici : Aysel Gözübüyük

E-Mail : ayselgozubuyuk@yahoo.com

Kuruluş Tarihi : 1999

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Kadir Ablak

Aysel Gözübüyük

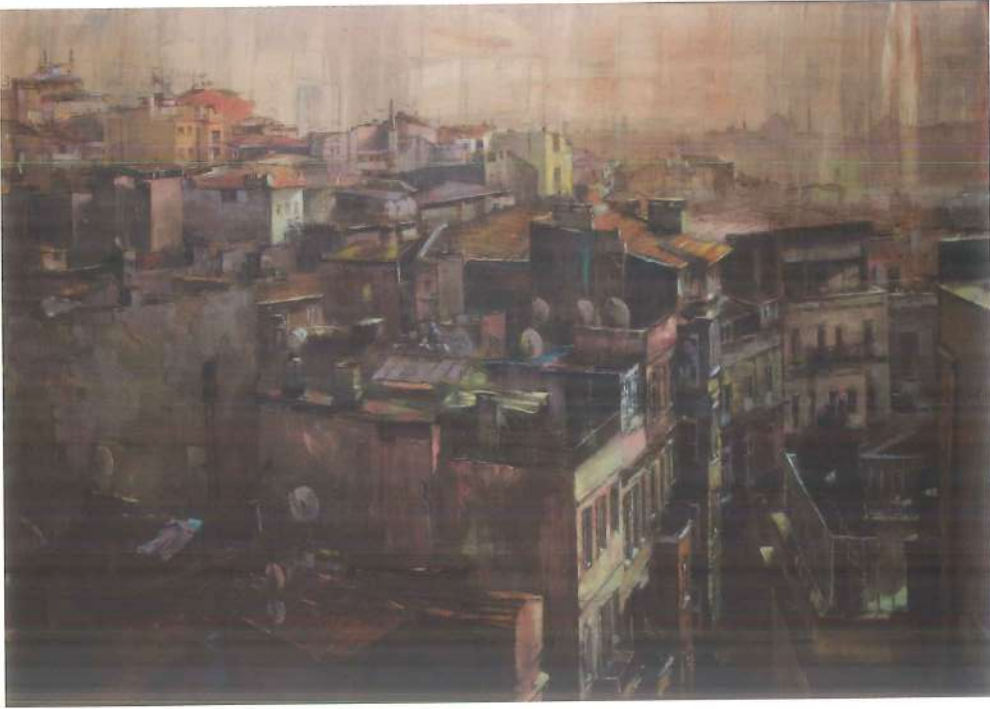
Sevda Mant Şen



SEVDA MANT ŞEN
"Güney",
2010, Tuval Üzeri Akrilik,
110 x 120 cm



AYSEL GÖZÜBÜYÜK
"Fakirman"
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
70 x 100 cm



KADİR ABLAK

"Bir Metropolün Anatomisi "18" (Çukur Cuma)",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
170 x 115 cm



BAHARİYE
SANAT
GALERİSİ

Bahariye Sanat Galerisi

Caferağa Mah. Kadife Sok. Kızıltunç Apt. No: 1/1

Kadıköy / İstanbul

Tel : (216) 414 55 06

Fax : (216) 349 04 85

Sahibi : Ümit Zeyni Gezgin

Yönetici : Ümit Zeyni Gezgin

E-mail : info@bahariyesanat.com

Kuruluş Tarihi : 1998

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Zehra Başeğmez

Selma Tuna Doğan

Rezzan Ganiz

Ayla Yakıcı

Hilal



ZEHRA BAŞEĞMEZ
"Çiçek Satan Kadın",
2010 , Tuval Üzeri Yağlıboya,
60 x 80 cm



SELMA TUNA DOĞAN
"Dedikoducu Kedi",
2009, Tuval Üzeri Akrilik,
100 x 80 cm



REZZAN GANİZ
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
40 x 50 cm



AYLA YAKICI
"Kristalleşen Kaplumbağanın Özgürlükleri",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
80 x 100 cm



HİLAL
"İsimsiz"
2009, Bronz ,

BUDE
Bude
sanat galerisi

Bude Sanat Galerisi

Beykoz Beykoz Sok. No: 13/2 Kavaklıdere / Ankara

Tel : (312) 418 49 79

Fax : (312) 418 49 79

Sahibi : Adil Ocak - Aynur Ocak

Yönetici : Adil Ocak - Aynur Ocak

E-Mail : adil.ocak@hotmail.com

Kuruluş Tarihi : 1999

Eseri Sergilenen Sanatçılar

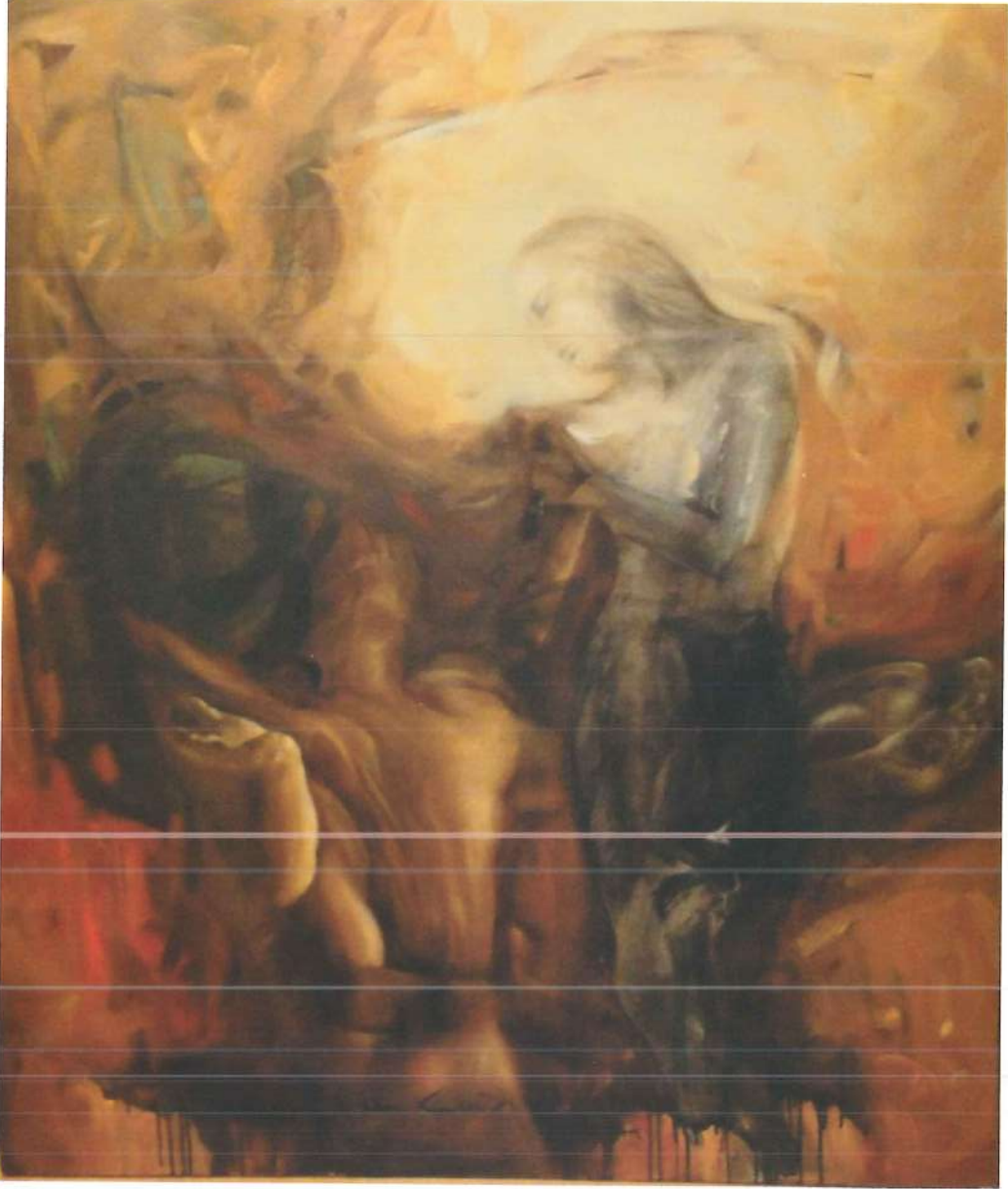
Selmanur M. Aktaş

Ela Cin

Ömer Muz



ÖMER MUZ
"İsimsiz",
2006, Suluboya,
50 x 80 cm



ELA CİN
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
60 x 80 cm



SELMANUR M.AKTAŞ
"İsimsiz",
2009, Tuval Üzeri Yağlıboya,
45 x 60 cm

Cumhuriyet
KÜLTÜR MERKEZİ



Cumhuriyet Kültür Merkezi

Ahmet Rasim Sokak No: 14 Çankaya/Ankara

Tel : (312) 442 30 50

Fax : (312) 442 74 91

Sahibi : Cumhuriyet Gazetesi

Yönetici : Ali Yazan

E-Mail : ankilon@cumhuriyet.com.tr

Kuruluş Tarihi : 2008

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Mehmet Emin Özer

Leman Ersöz



M.EMİN ÖZER
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
60 x 80 cm



M. EMİN ÖZER
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
60 x 80 cm



LEMAN ERSÖZ
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Karışık Teknik,
35 x 45 cm

DESTİ SANAT GALERİSİ

Desti Sanat Galerisi

Yeşilbahçe Mah. Eski Lara Cad. Ömer Melli Apt. No: 21/2
Antalya

Tel : (242) 311 40 82

Fax: (242) 311 40 82

Sahibi : Meriç Çankaya

Yönetici : Meriç Çankaya

E-Mail : destisanatgalerisi@yahoo.com

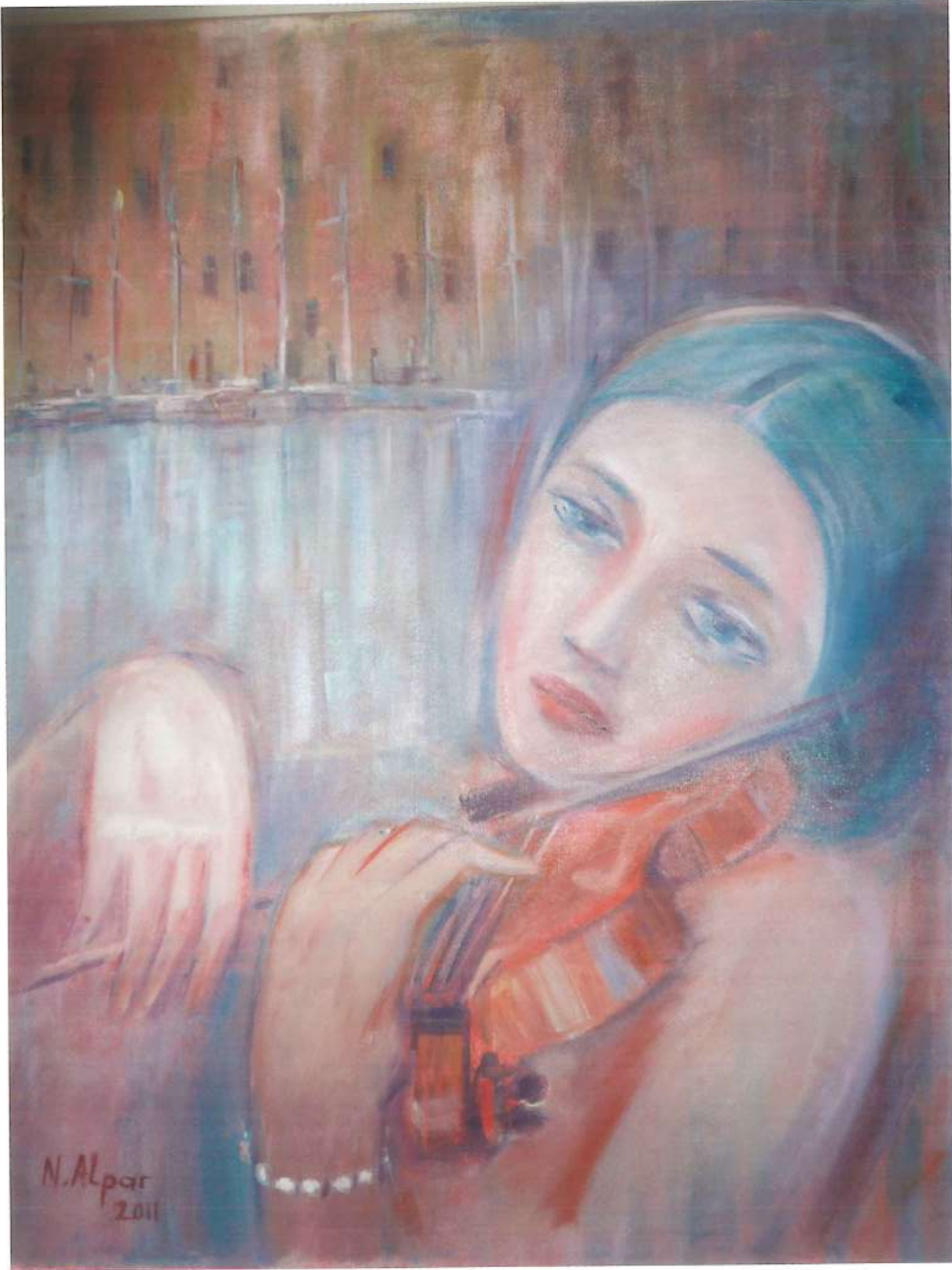
Kuruluş Tarihi : 1993

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Nermin Alpar

Berrin Duma

Neriman Küçükbeycan



NERMİN ALPAR
"Hüzün",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
40 x 50 cm



BERRİN DUMA
"Sarı Kış",
2009, Tuval Üzeri Yağlıboya,
40 x 60 cm



NERİMAN KÜÇÜKBEYCAN
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
60 x 30 cm



Sanat Galerisi

Ekin Grup Kültür Sanat Galerisi

Bahçeli 3. Cadde 41 Sokak No:3/2

Bahçelievler - Ankara

Tel : (312) 213 41 21

Fax: (312) 232 45 59

Sahibi : İsa Aktaş

Yönetici : Mine Gençtürk

Kuruluş Tarihi : 2009

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Lütfü Günay

Remzi İren

Kayhan Aybatlı

Nazan Berk Edis

Mine Gençtürk



LÜTFÜ GÜNAY
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
50 x 70 cm



REMZİ İREN
"Urfa Gelin Başlığı",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
75 x 60 cm



KAYHAN AYBATLI
"Haydarpaşa Tren Garı",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
50 x 70 cm



NAZAN BERK EDİS
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
50 x 70 cm



MİNE GENÇTÜRK
"Safranbolu Kapı Tokmağı",
2009, Kağıt Üzeri Yağlıboya,
35 x 50 cm



Elele Sanat Galerisi

Ahmet Taner Kışalı Mah. 2855.Sok. Eston 1.Sitesi
D Blok Çayyolu- Ankara
Tel : (312) 241 00 89
Fax : (312) 241 00 89

Sahibi : Meral Öztürk - Zeren Koç
Yönetici : Meral Öztürk - Zeren Koç
E-Mail : meralozturk2@hotmail.com
elelesanatgalerisi2010@hotmail.com
Kuruluş Tarihi : 2009

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Nusret Dökmeci
Orhan Gürel
Zeren Koç
Meral Öztürk
İbrahim Tayfur
Hızır Teppeev



ZEREN KOÇ
"İsimsiz",
2011, Çini ,
Çapı: 30 cm



MERAL ÖZTÜRK
"Esintiler-1",
2011, Seramik Karışık Teknik,
50 x 85 cm



MERAL ÖZTÜRK
"Esintiler-2"
2011, Seramik Karışık Teknik,
50 x 85 cm



ORHAN GÜREL
"Haydarpaşa",
2011, Suluboya,
56 x 76 cm



HIZIR TEPPEEV
"İsimsiz",
2011, İpek Üzeri Suluboya,
50 x 50 cm



NUSRET DÖKMEÇİ
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
50 x 70 cm



İBRAHİM TAYFUR
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Akrilik,
80 x 100 cm

galeriakdeniz

Galeri Akdeniz

G.M.K. Bulvarı, Özveren Sk. 25/1 Demirtepe / Maltepe / ANKARA

Tel : (312) 231 45 43

Fax: (312) 231 30 23

Sahibi : İsmet Akdeniz

Yönetici : Zeliha Akdeniz-İsmet Akdeniz

E-Mail : galeriakdeniz@yahoo.com

Kuruluş Tarihi : 1983

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Ganço Karabacakov



GANÇO KARABACAKOV
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
60 x 60 cm



Galeri Nüans

Zafer cad. No:81-D Urla/ İzmir

Tel : (232) 754 15 11

Sahibi : Hasan Gürsoy-Gamze Kutlukaya

Yönetici : Hasan Gürsoy

E-Mail : ferdahasan@gmail.com

Kuruluş Tarihi : 2010

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Arzu Aysu

Nurdan Bozkurt

Yasemin Gümüşkesen

Hasan Gürsoy

Şenay Kaya

Şenay Buluş Kurtyener

Müjgan Eden Verdioğlu



HASAN GÜRSOY
"Şemsiyeler Serisi 25",
2010, Suluboya,
55 x 75 cm



ŞENAY KAYA
"Kelebekler",
2010, Seramik,
60 x 50 cm



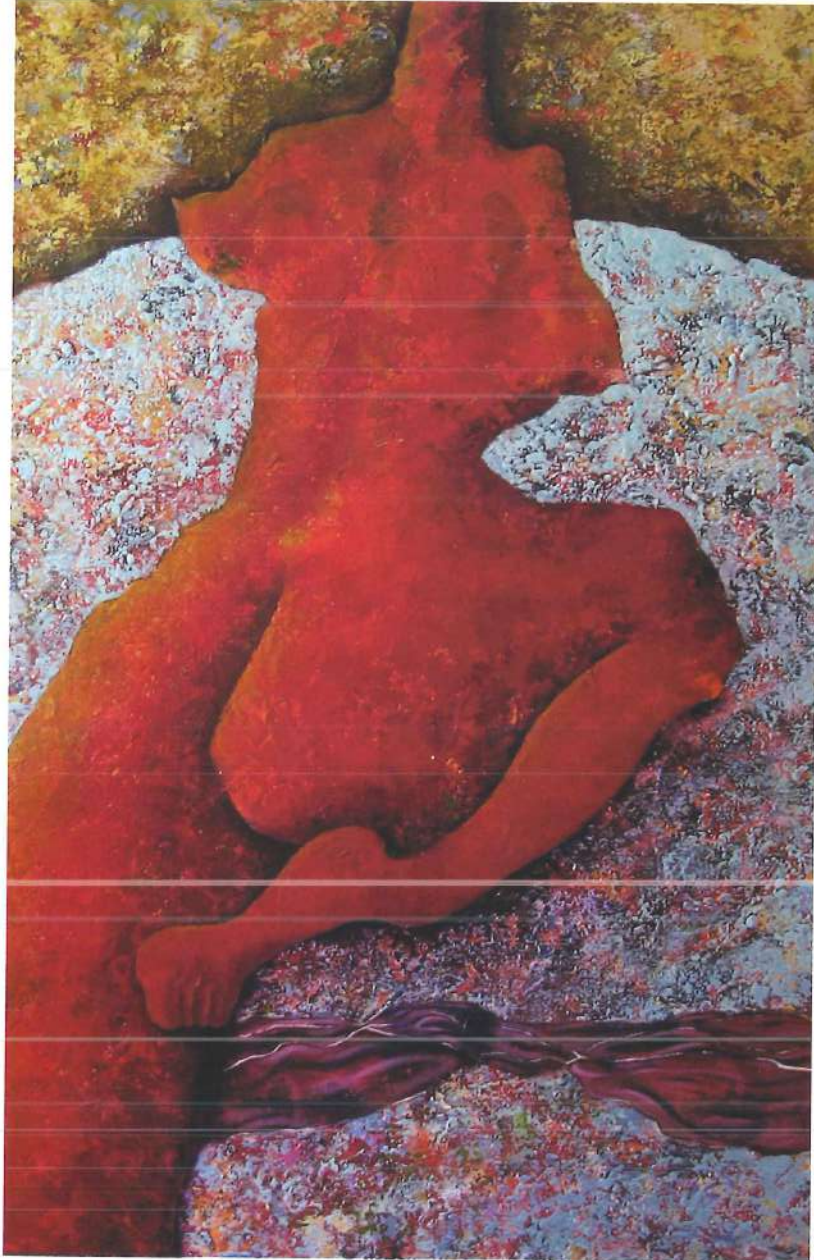
YASEMİN GÜMÜŞKESEN
"Kadınlar 1",
2010, Elle Şekillendirme (Seramik Heykel),
20x10 cm - 40x14 cm



MÜJGAN EDEN VERDİOĞLU
"Masal Zaman İçinde",
2010 - 2011, Elle Şekillendirme Form,
25x25x20 - 20x20x15 cm



ŞENAY BULUĞ KURTYENER
"Konsept Kadın",
2010, Elle Şekillendirme (Seramik Heykel),
20x10 cm - 10x25 cm



ARZU AYSU
"Yatağa Dayanmış Kadın Figürü",
2008, Akriik,
116 x 73 cm



HASAN GÜRSOY
"Çiçekler Serisi 4",
2008, Tuval Üzeri Yağlıboya,
40 x 60 cm



Gözde Sanat Galerisi

Portakal Çiçeği Vadisi, Kuzgun Sokak 74/A Ayrancı / Ankara

Tel : (312) 442 11 31

Fax: (312) 441 10 92

Sahibi : Sami Gözde

Yönetici : Sami Gözde

E-Mail: sami.gozde@gmail.com

Kuruluş Tarihi : 1996

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Saadet Gözde

Enis Aktaş

Nurettin Akkaya



SAADET GÖZDE
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Akrilik
115 x 100 cm



ENİS AKTAŞ
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya
125 x 110 cm



NURETTİN AKKAYA
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya
125 x 110 cm



HELİKON SANAT GALERİSİ

Helikon Sanat Galerisi

Simon Bolivar Cad. Ebuzziya Tefvik Sok. No:15/1

Çankaya / Ankara

Tel : (312) 441 78 01

Fax: (312) 441 78 01

Sahibi : Türkan Erol

Yönetici : Elif Erol Demirbağ - Rengin Erol Polat

E-Mail : helikongaleri@gmail.com

Kuruluş Tarihi : 1996

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Fahri Sümer

Cansen Ercan



FAHRİ SÜMER
"Pasaport İskelesi",
2008, Tuval Üzeri Yağlıboya,
55 x 48 cm



FAHRİ SÜMER
"Bodrum'dan"
2008, Tuval Üzeri Yağlıboya,
46 x 55 cm



CANSEN ERCAN
"Peyzaj",
2011, Tuval Üzeri Akrilik,
30 x 30 cm



Karlık Evi

Uluslararası Kapadokya Sanat Kampı-KarlıkEvi

Uçhisar-Kapadokya

Tel : (384) 2192995

Fax: (384) 2192994

Sahibi : Abdullah Şen

Yönetici : Gülhan Cildan

E-Mail : info@karlikevi.com

Kuruluş Tarihi : 2004

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Ekrem Kadak

Seydi Murat Koç

Aslı Sinman Kutluay

Adnan Meatek

Didem Özışık

Olca Tansuk Sirkeoğlu



KARLIKEVİ
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya
100 x 80 cm



EKREM KADAK
"Aşk Vadisi",
2005, Tuval Üzeri Yağlıboya
80 x 60 cm



SEYDİ MURAT KOÇ
"Uçan Kızlar"
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya
80 x 60 cm



ASLI SİNMAN KUTLUAY
"Periler Diyarı",
2010, Tuval Üzerine Yağlıboya,
80 x 80 cm



ADNAN MEATEK
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
80 x 60 cm



DİDEM ÖZİŞİK
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
80 x 60 cm



OLCA TANSUK SİRKEOĞLU
"Kapadokya Güzeli",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya
80 x 60 cm

kursart gallery
KURSART SANAT GALERİSİ

Kursart Sanat Galerisi
Malazgirt Mah. 1010 Sok. No:10/A
Dikmen/Ankara
Tel : (312) 475 44 99

Sahibi : Kürşad Yılmaz
Yönetici : Kürşad Yılmaz
E-Mail : kursart@hotmail.com
Kuruluş Tarihi : 2006

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

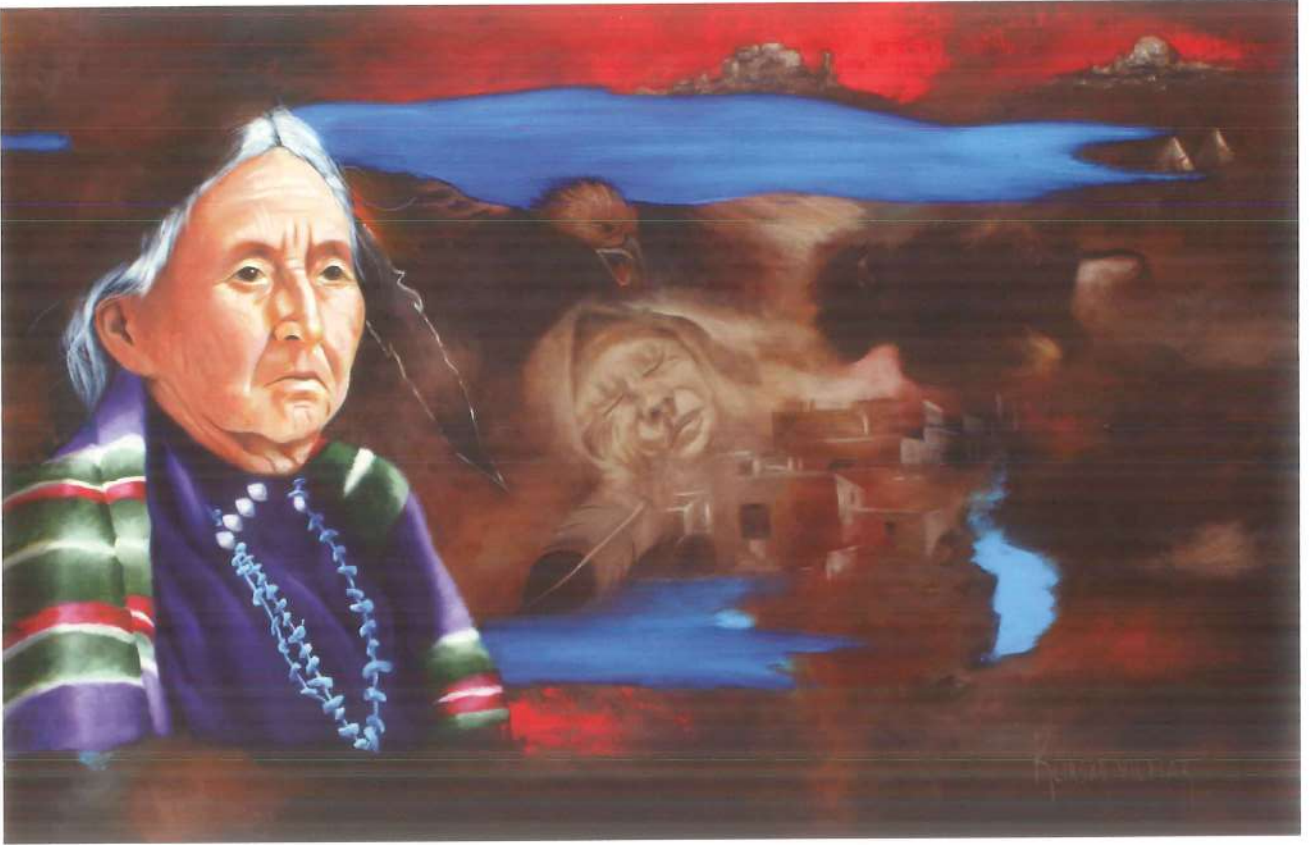
Yusuf Bilge
Kürşad Yılmaz



YUSUF BİLGE
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya
100 x 160 cm



KÜRŞAD YILMAZ
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
65 x 100 cm



KÜRŞAD YILMAZ
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
65 x 100 cm



Lale Ataman Sanat Galerisi

Cinnah Caddesi Alaçam Sok. No:8/3
Çankaya /Ankara
Tel : (312) 468 41 04

Sahibi : Lale Ataman
Yönetici : Lale Ataman
E-Mail : lale.ataman@gmail.com
Kuruluş Tarihi : 1999

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Lale Ataman
Ediz Berberoğlu
Arzu Eş
Ayşe Özbaki Güler
Zeynep Sakız İpek



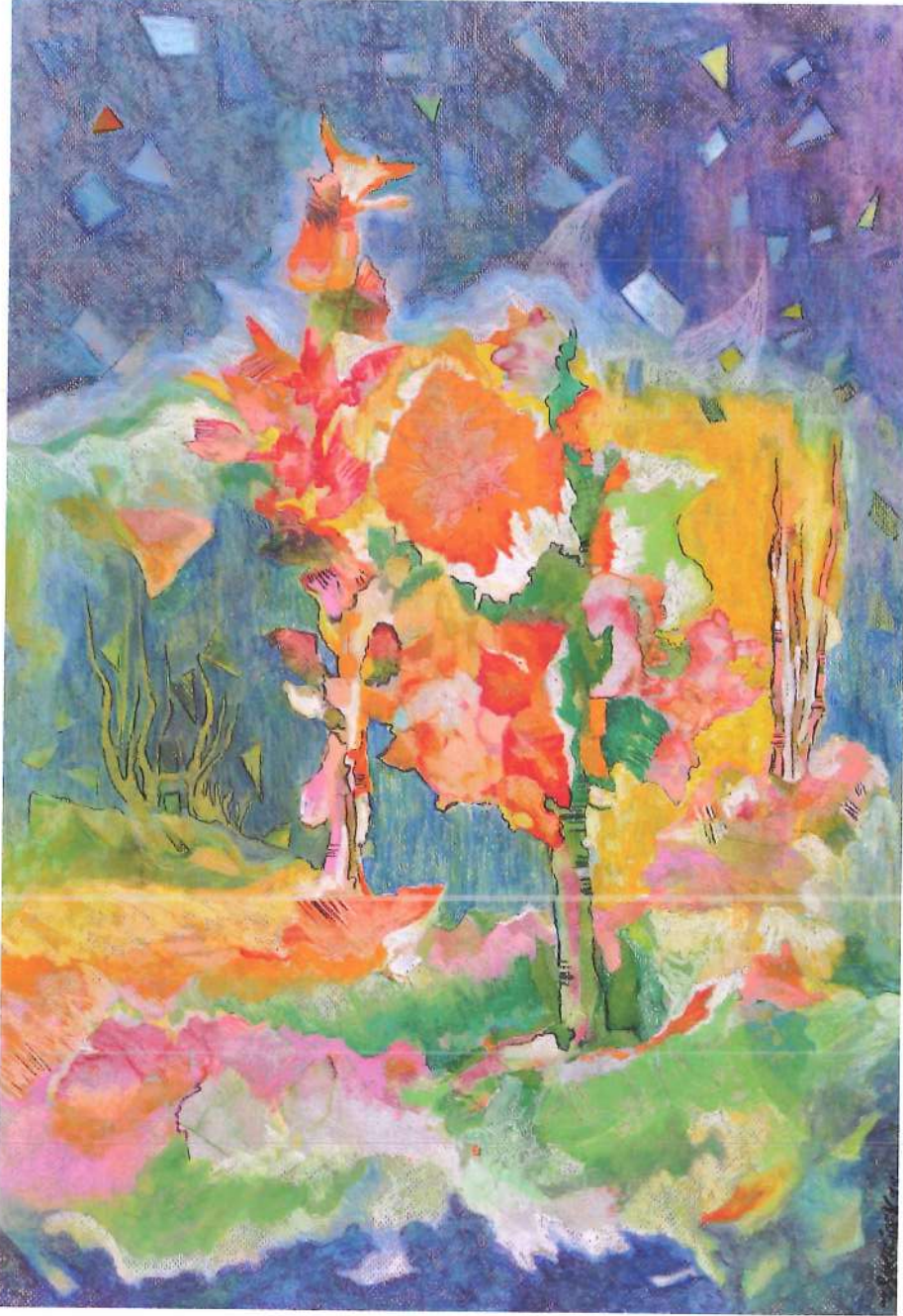
LALE ATAMAN
"Özgürüm",
2011, Tuval Üzerine Yağlıboya,
50 x 70 cm



AYŞE ÖZBAĞI GÜLER
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzerine Yağlıboya,
100 x 125 cm



ARZU EŞ
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzerine Yağlıboya,
100 x 120 cm



ZEYNEP SAKIZ İPEK
"İsimsiz",
2011, Karışık Teknik
50 x 70 cm



EDİZ BERBEROĞLU

"Dikte",
2010, Ahşap Elle Şekillendirme,
35 x 22 x 17 cm



Medya Sanat Galerisi

Üsküp Cad.(Çevre Sok) No: 35 Zeminkat
Çankaya / Ankara

Tel : 312 428 39 55

Fax: 312 428 39 56

Sahibi : Ayşegül Okyay - Ayşe Arkün

Yönetici : Ayşegül Okyay - Ayşe Arkün

E-Mail : a-arkun@yahoo.com

naturmort@mynet.com

medyasanatgalerisi@hotmail.com

Kuruluş Tarihi : 2007

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Ayşe Arkün

Hasan Kırdı

Filinta Önal

Dilek Alkan Özdemir

Feza Ünsal



AYŞE ARKÜN
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Akrilik ,
20 x 25 cm

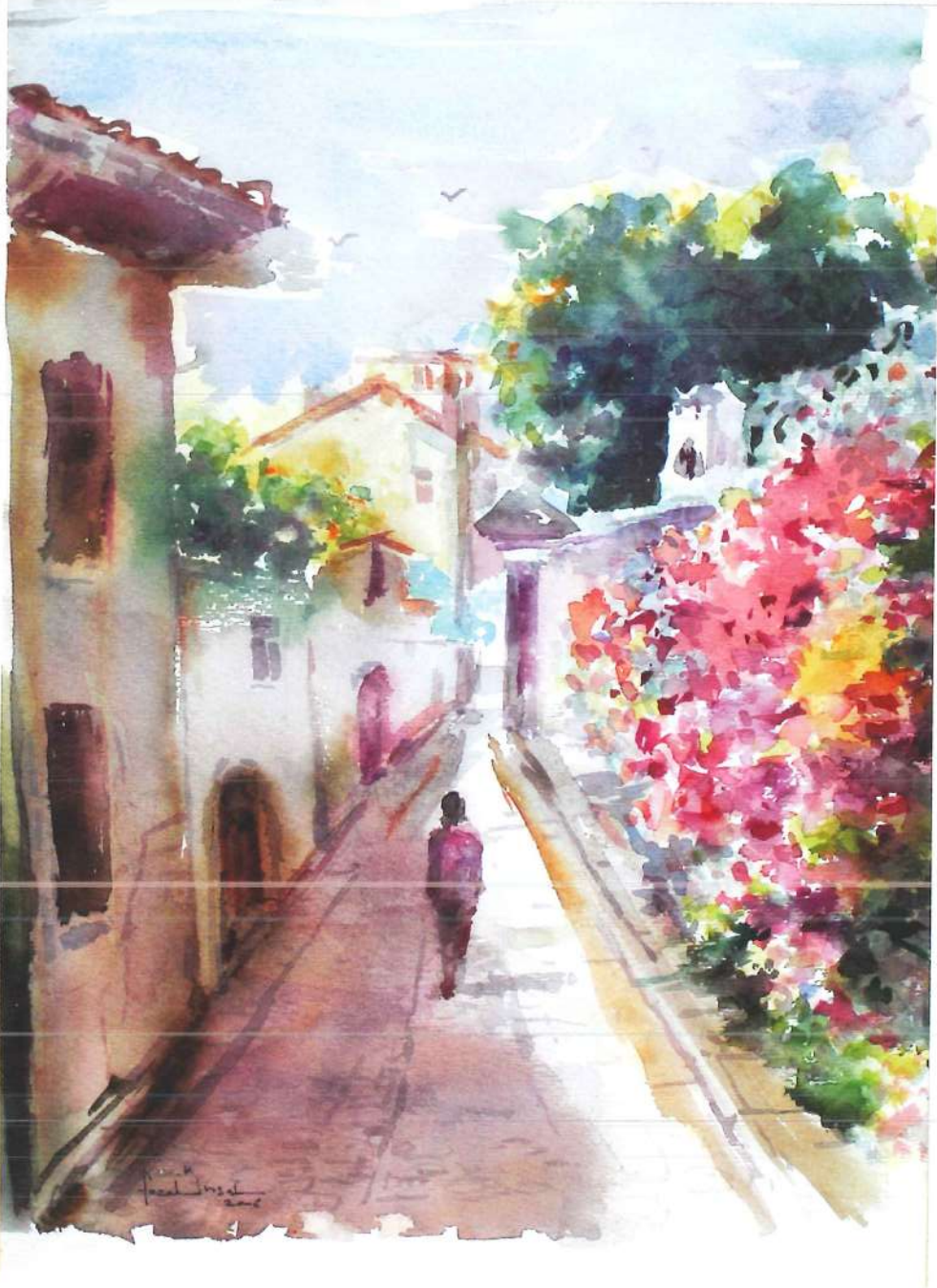


DİLEK ALKAN ÖZDEMİR

"Çözüm",
2010, Elle Şekillendirme,
1200°C sırlı piserim, 750°C sır üstü platin dekorlu
60x20x9 cm



FİLİNTA ÖNAL
"Pembe Rüyalar",
2010, Mermer
50 cm



FEZA ÜNSAL
"Sokak 1",
2008, Suluboya,
32 x 45 cm



HASAN KIRDI
"Yağmurda Köy Yolu",
2011, Suluboya,
70 x 100 cm

müniART

MüniART Sanat Galerisi

Kale Mah. At pazarı Sok. No:22 (Ankara Kalesi)
Altındağ / Ankara
Tel : (312) 310 28 50
GSM : 532 645 96 50

Sahibi : Münire Kaplan
Yöneticisi : Münire Kaplan
E-Mail : munirekaplan@gmail.com
Kuruluş Tarihi : 2008

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Asiye Aytan
Neriman Güler
Münire Kaplan
Janset Genel Özmert
Ahmet Sayar



AHMET SAYAR
"Tılsım",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
80 x 100 cm



JANSET GENEL ÖZMERT
"İsimsiz",
2011, Suluboya,
30 x 45 cm



NERİMAN GÜLER

"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
50 x 70 cm



N' ART Sanat Galerisi

Üçdutlar Mah.Stad Sok. Elvankara Apt. No: 14/A Çorum

Tel : (364) 227 64 74

Fax : (364) 213 95 83

Sahibi : Nilgün Ayşecik Çevik

Yöneticisi : Nilgün Ayşecik Çevik

E-Mail : nilaysanat@hotmail.com

Kuruluş Tarihi Founded : 2002

Eseri Sergilenen Sanatçılar

H.Derya Saatçioğlu

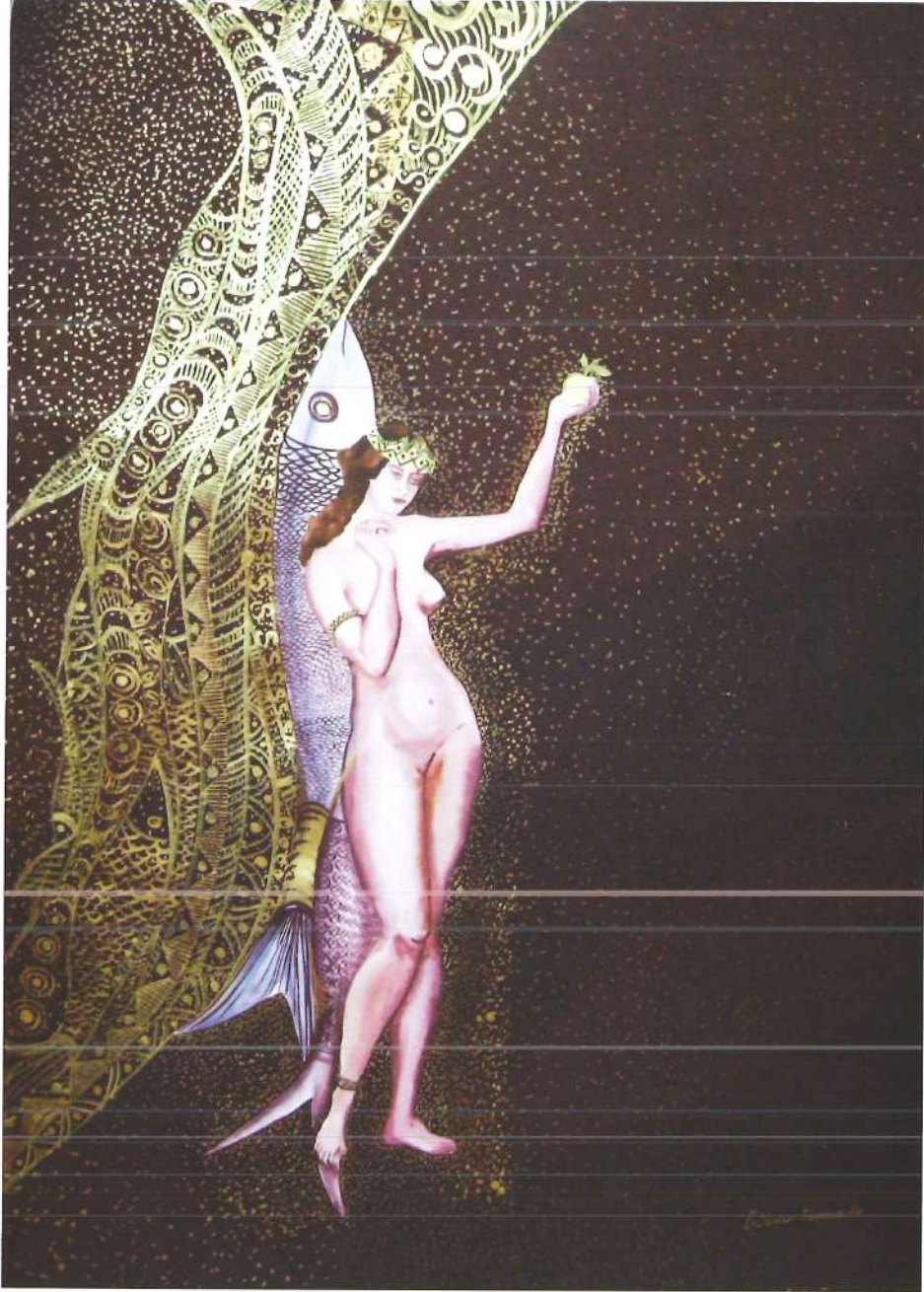
Gülseren Sönmez

Seher Becel

Şenay Sönmez



H.DERYA SAATÇIOĞLU
"İsimsiz",
2010, Akrilik,
84,5 x 65 cm



GÜLSEREN SÖNMEZ
"Havva",
2011, Suluboya,
75 x 50 cm



GÜLSEREN SÖNMEZ
"İsimsiz",
2011, Suluboya,
70 x 50 cm



ŞENAY SÖNMEZ
"İsimsiz",
2011, Suluboya,
15 x 15 cm



SEHER BECEL
"Kubadabat Sultanı",
2011, Serbest Şekillendirme,
100 x 42 cm

Plastik Sanatlar Sanatları

Plastik Sanatlar Sanatları

Yeşilbahçe Mah. Savaş Cad. Eceoğlu Apt.

No : 33 / B Antalya

Tel : 535 273 82 22

Sahibi : Selahattin Gökoğlu

Yönetici : Selahattin Gökoğlu

E-Mail : s.gokoglan@hotmail.com - www.gokoglan.com

Kuruluş Tarihi : 2002

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Selahattin Gökoğlu

Mustafa Köseoğlu

Hülya Topaktaş

İsmail Türel



MUSTAFA KÖSEOĞLU
"Dans",
2011, Akriik ,
20 x 42 cm



Sanko Sanat Galerisi

Sanko Park 3. Kat Şehitkamil / Gaziantep

Tel : (342) 211 33 71

Fax: (342) 211 39 55

Sahibi : Adil Sani Konukoğlu

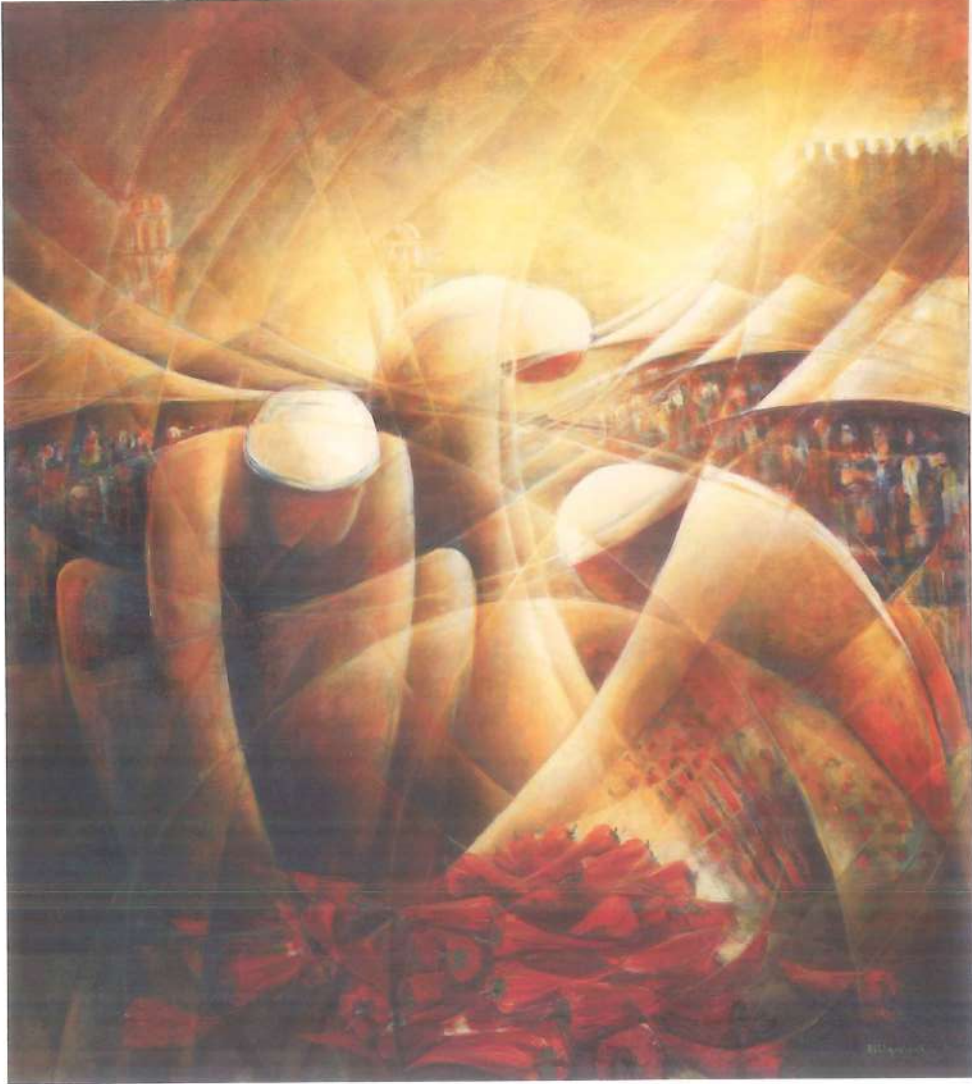
Yönetici : Cengiz Halil Çiçek

E-Mail : info@sanatgalerisi.com

Kuruluş Tarihi : 2004

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Osman Akbay
Azer Aliyev
Önder Aydın
Bünyamin Balamir
Deda Barattini
Celal Binzet
Nilgün Ayşecik Çevik
Himmet Gümrah
Süleyman Karakul
Gülay Karslıgil
Pierr Jean Llado
Şenol Özdevrim
Aslı Özen
Mahmut Öztürk
Hasan Pekmezci
Şükran Pekmezci
Zafer Sarmini
Veli Sapaz
Kadir Şişginoğlu
Celalettin Tandoğdu



ASLI ÖZEN
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Akrilik,
80 x 80 cm



Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Alaaddin Keykubat Yerleşkesi 42070
Selçuklu/ Konya
Tel : (332) 223 10 39
Fax : (332) 224 11 28
E-Mail: mutluhantas@gmail.com

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Mutluhan Taş
İlham Enveroğlu
Anar Eyni
Tahir Gasımov
Yaşar Kuliyev
Ö.Tayfur Öztürk



MUTLUHAN TAŞ
"Nefy ve İsbat Tâsini"
2009, Tuval Üzeri Akrilik
80 x 80 cm



ANAR EYNI
"Figür",
2010,
2,41x14x17 cm



ANAR EYNİ
"Figür",
2010,
41x14x18 cm



İLHAM ENVEROĞLU
"Hayat ağacı",
2007, Kağıt Üzerine Mürekkep,
35 x 50 cm



YAŞAR KULİYEV
"Gece",
2006 , Tuval Üzeri Yağlıboya
65 x 90 cm



TAHİR GASIMOV
"Bu Leyli'nin Ay ile Münazire Kıldığıdır",
2004, Ebru Üzeri Suluboya,
35 x 50 cm



Ö.TAYFUR ÖZTÜRK
"Anadolu'dan",
2009, Polyester,
35 x 10 cm

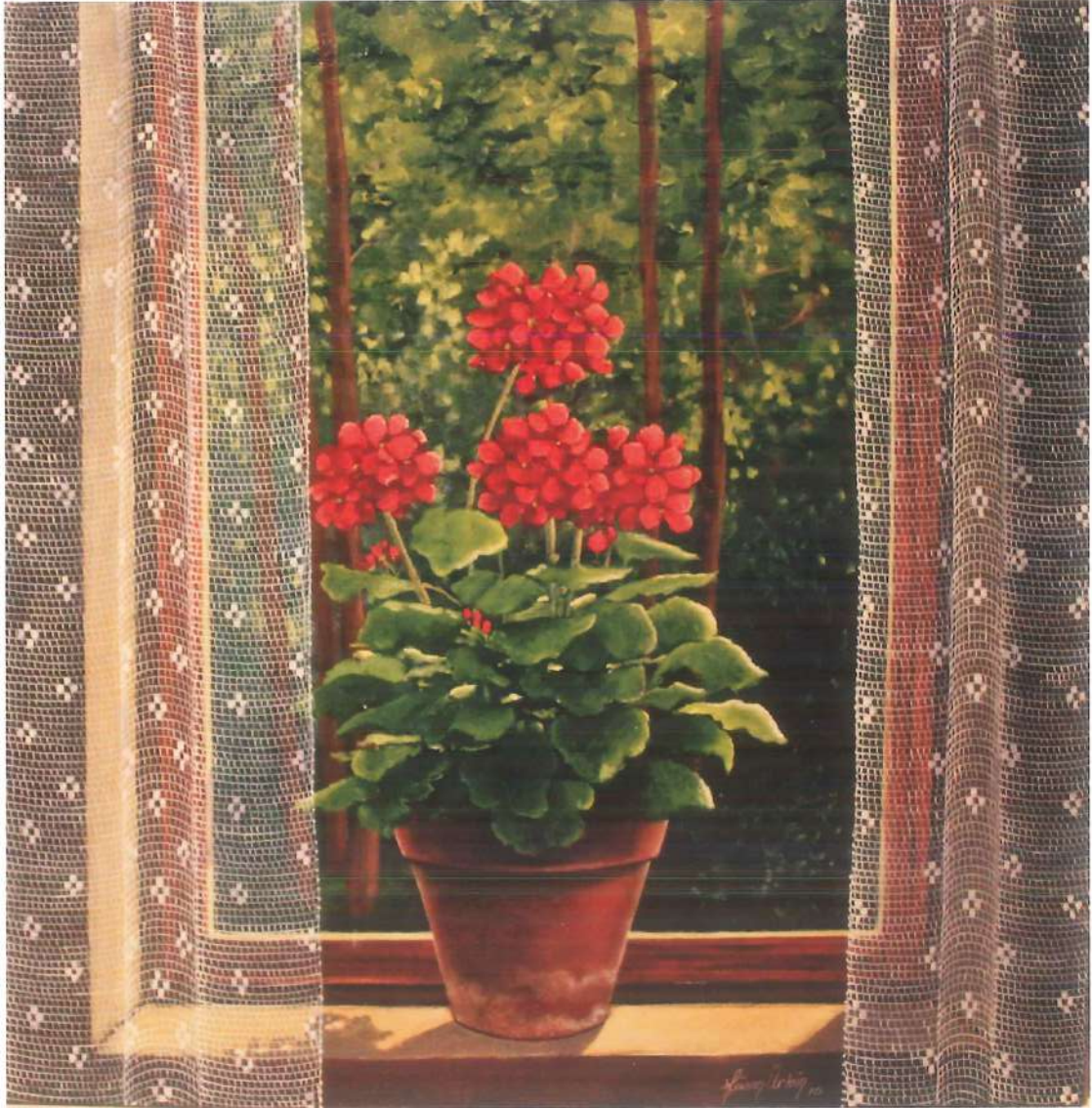


Teku Sanat Galerisi
4.Cad. 48. Sokak No:5/2
Yıldız -Çankaya / Ankara
Tel : (312) 442 23 63

Sahibi : Jale Çelik
Yönetici : Jale Çelik
E-Mail : aysak@hotmail.com
Kuruluş Tarihi : 1990

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Füsün Ürkün



FÜSÜN ÜRKÜN
"Pencere",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
65 x 60 cm

TEM SANAT GALERİSİ

Tem Sanat Galerisi

Valikonağı Cad. Prof. Dr. Orhan Ersek Sok. No:14

Nişantaşı / İstanbul

Tel : (212) 247 08 99 -23413 46

Fax: (212) 247 97 56

Sahibi : Besi Cecan

Yönetici : Besi Cecan

E-Mail : temsanat@ttmail.com

www.temartgallery.com

Kuruluş Tarihi : 1986

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Adnan Varınca

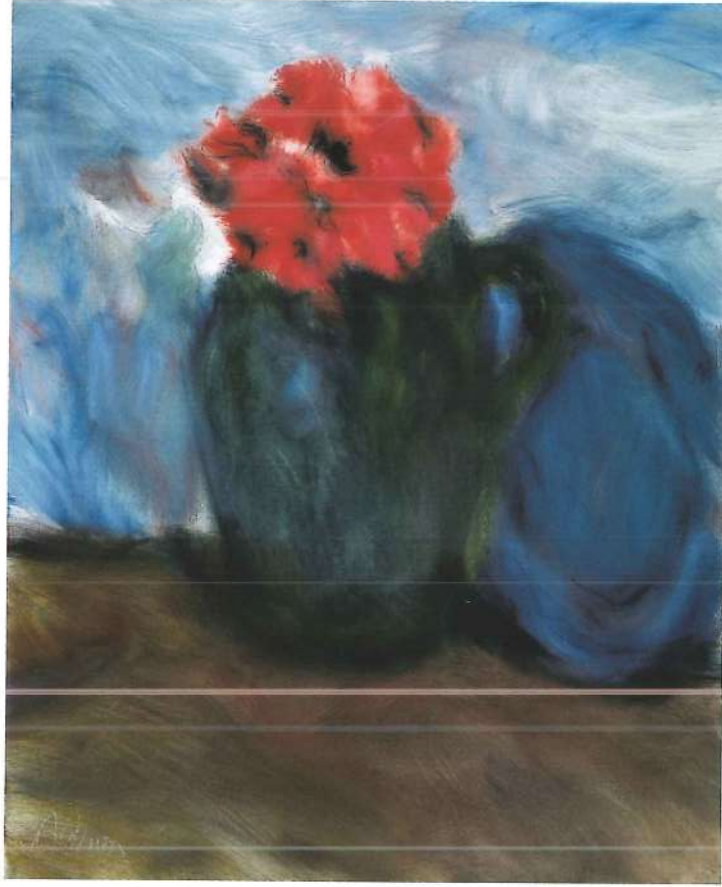
Hüseyin Ertunç

Abdulkadir Öztürk

Talat Enlil



ADNAN VARINCA
"Çanaklı Sevdığım",
2002, tuval üzerine yağlıboya,
38 x 46 cm



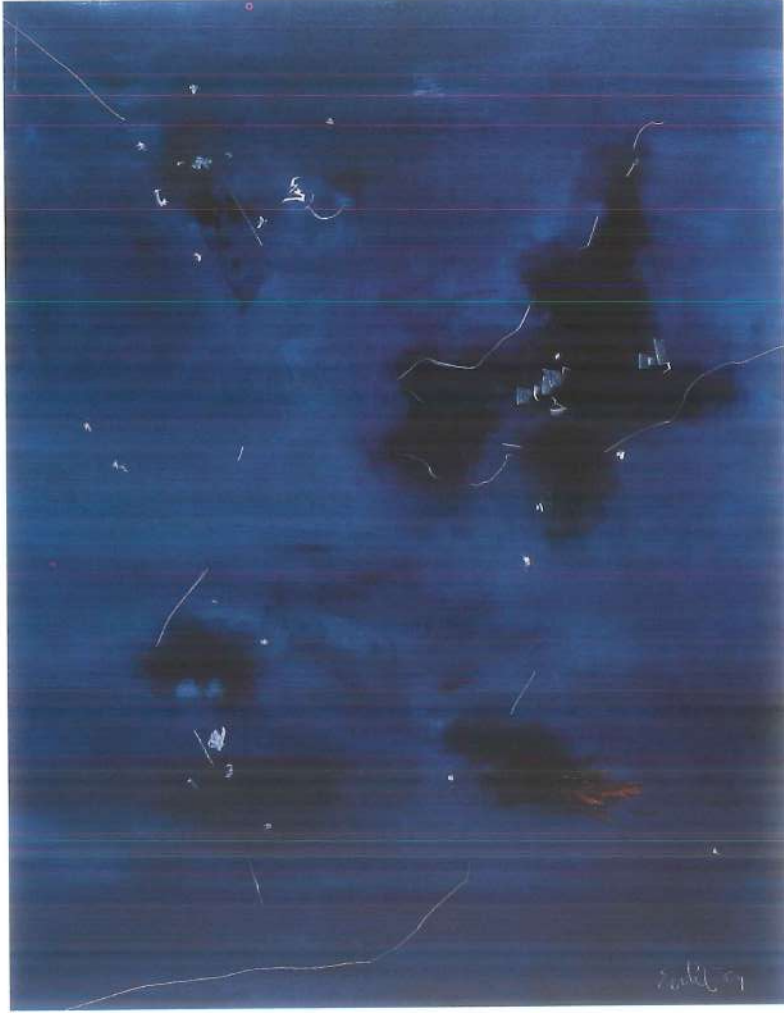
ADNAN VARINCA
"Nar Çiçeği",
2003, tuval üzerine yağlıboya,
55 x 46 cm



HÜSEYİN ERTUNÇ
"Şirin Kasaba Bulantısı",
2011, tuval üzerine yağlıboya,
90 x 70 cm



ABDULKADİR ÖZTÜRK
"Boşluğu Sarmak",
2010, Bronz,
18 x 23 x 15 cm



TALAT ENLİL
"Nereden Nereye",
2004, tuval üzerine yağlıboya,
115 x 90 cm

Tophane Sanat Galerisi

Osman Gazi Mah. Osman Gazi Cad. 6. Küçük Sok.

No:6/1 Osmangazi - Bursa

Tel : (224) 225 22 53

Cep: (533) 627 34 22

Sahibi : Salim Başıyigit

Yönetici : Salim Başıyigit

E-Mail : salimbasyigit@gmail.com

Kuruluş Tarihi : 2010

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Salim Başıyigit

Merih Ercan

İhsan Özuysal

Sertap Yeğın



SALİM BAŞYİĞİT
"Tavuskuşu",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
120 x 120 cm



SALİM BAŞIĞIT
"İsimsiz",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
40 x 40 cm



MERİH ERCAN
"Bursa'da Kış",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
110 x 130 cm



İHSAN ÖZUYSAL
"İsimsiz",
2010, Mdf Üzeri Yağlıboya,
105 x 140 cm



SERTAP YEĞİN
"İsimsiz",
2010, Kağıt Üzeri Pastel,
110 x 130 cm

TRANSPARAN
SANAT GALERİSİ

Transparan Sanat Galerisi

Birlik Mahallesi Şemsettin Günaltay Cad. 58.Sok.

No: 6/1 Çankaya / Ankara

Tel : (312) 496 33 40

Fax: (312) 496 33 41

Sahibi : Transparan LTD.ŞTİ.

Yönetici : Gür Dalkıran

Web: www.transparansanat.com

Kuruluş Tarihi : 1995

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Gür Dalkıran

Gültekin Serbest



GÜR DALKIRAN
"İkili (Guliver Cüceler Ülkesinde ve Ata)",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
200 x 170 cm – 200 x 0,40 cm



GÜLTEKİN SERBEST
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Akriilik,
40 x 50 cm



GÜLTEKİN SERBEST
"İsimsiz",
2011, Tuval Üzeri Akrilik,
50 x 50 cm

trio Art
sanat evi

Trioart Sanat Evi

Kumkapı Sok. No:242 G.O.P/ Ankara

Tel : (312) 442 94 16

Fax: (312) 442 94 16

Sahibi : Mehmet Emin Özer

Yönetici : Mehmet Emin Özer

E-Mail : trioart@gmail.com

Kuruluş Tarihi : 2009

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Ayla Aksoyoğlu

Aslı Kutluay

Deniz Şen

Özgen Ulukutlu



ASLI KUTLUAY
"Sirtaki",
2010, Tuval Üzeri Yağlıboya,
80 x100 cm



<http://www.turkishpaintings.com>

Turkish Paintings Com

Tuna Caddesi No:33/6 06410 Yenişehir / Ankara

Tel : (312) 433 61 75 - 435 46 35

Fax: (312) 433 97 75

Sahibi: A.Aydın Baykara

Yönetici: Sevil Baykara

E-Mail: kurtest@tr.net

info @ turkishpaintings.com

Kuruluş Tarihi : 2002

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Teymur Ağalioğlu

Ece Akar

A.Aydın Baykara

Nevzat Can

M.Menekşe Cömert

Ayla Kayıran

Yüksel Kenaroğlu

Aylin Menekşe

A. Canan Mercimek

Gülay Nalcı

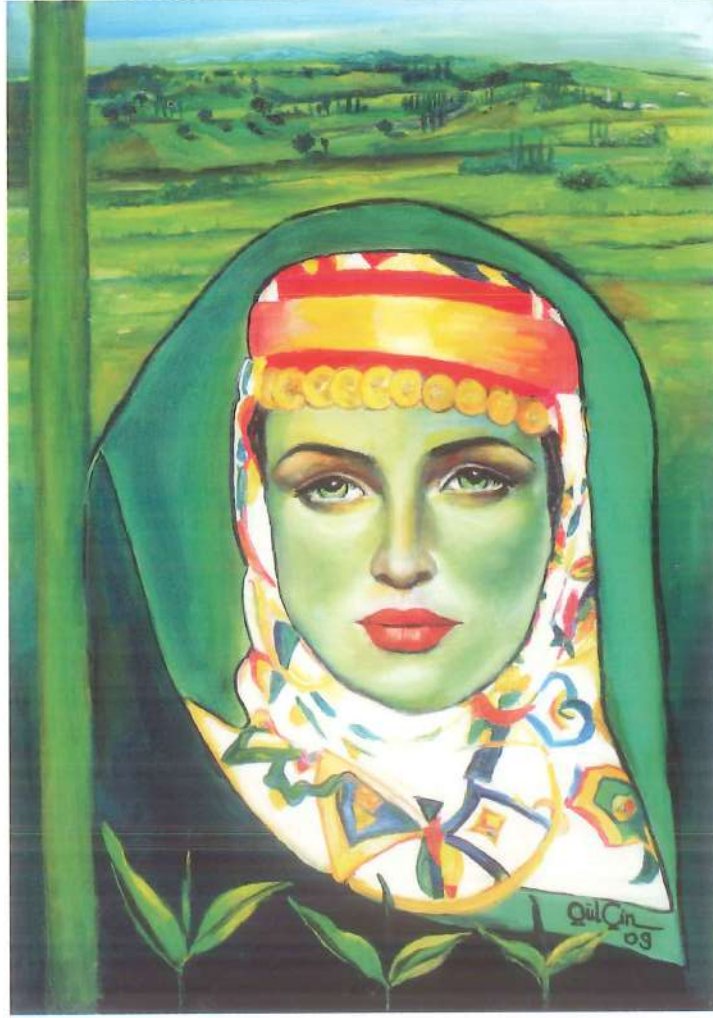
Emel Gülçin Ülker



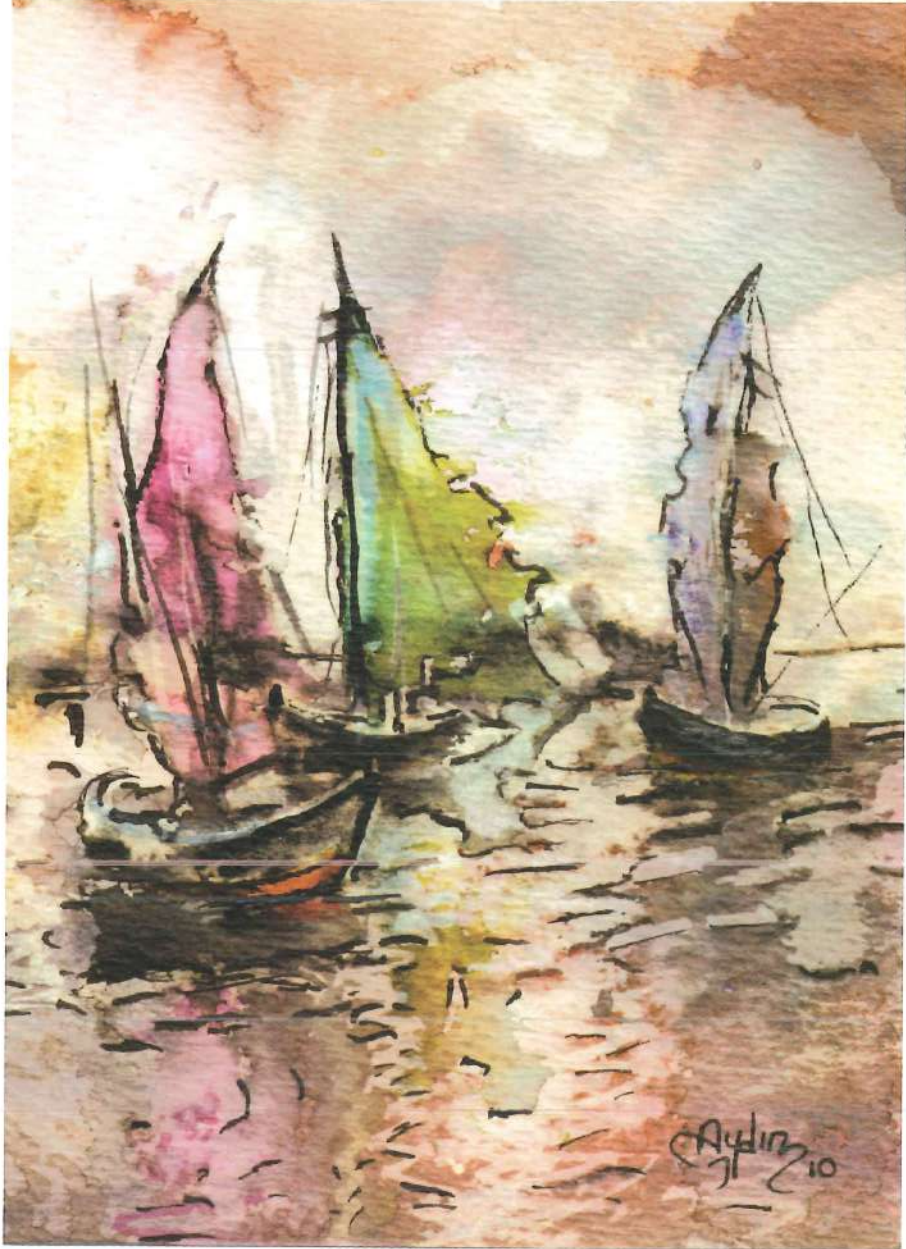
TEYMUR AĞALIOĞLU
"İsimsiz",
2007, Tuval Üzeri Yağlıboya
50 x 60 cm



YÜKSEL KENAROĞLU
"İsimsiz",
2010, Suluboya
35 x 50 cm



EMEL GÜLÇİN ÜLKER
"Artvinli Kız",
2009, Tuval Üzeri Yağlıboya,
70 x 50 cm



A.AYDIN BAYKARA
"İsimsiz",
2010, Suluboya
20 x 15 cm



ECE AKAR
"İsimsiz"
2011, Tuval Üzeri Yağlıboya,
50 x 52 cm

Valör

Valör Resim Galerisi

4. Cad. Şehit Mustafa Doğan Sok. No:84/B
Yıldız Çankaya / Ankara
Tel : (312) 442 00 72
Fax : (312) 442 00 73

Sahibi : Zeynep Kaya
Yönetici : Serdar Kaya
E-Mail : valorsanat@gmail.com
Kuruluş Tarihi : 1991

Eserleri Sergilenen Sanatçılar

Nuri İyem
Nedret Sekban
Nevzat Akoral
Hüseyin Yüce
Nihat Tandoğan
Ertuğrul Ateş
Günseli Kapucu
Aylin Güler



NEDRET SEKBAN
"(Çağımızın Azizleri) Boğazda Çöpçü"
1989, Tuval Üzeri Yağlıboya,
180 x 130 cm



Yağmur Sanat Galerisi

Simon Bolivar Cad. Ebuuzziya Tevfik Sokak No: 20/3

Tel : (312) 442 32 99

Cep: (505) 566 10 25

Sahibi : Nural Yağmur

Yönetici : Nural Yağmur

E-Mail : yagmur@yagmursanat.com

Kuruluş Tarihi : 2006

Eseri Sergilenen Sanatçılar

Nizam (Fabien Nizam Güner)

Réne Berthet

Işıl Özışık

Tanju Özışık



NİZAM
"Okuyan Kız",
Bronz,
40x110x70 cm



ankart

SANATÇI ÖZGEÇMİŞLERİ

A. CANAN MERCİMEK TURKISHPAINTINGS COM

Doğum Yeri ve Tarihi: Ankara, 1952

Eğitim : Çeşitli Özel Atelyeler

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Başbakanlık Basın –Yayın ve Enformasyon Gn.Md.Sanat Galerisi, Ankara, 2010

Ödüllerden Seçmeler: SESAN 1.Ulusal Resim Yarışması Sergileme Ödülü, İzmir, (2009); Ankara Barosu Resim Yarışması Sergileme Ödülü, Ankara, (2008)

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: SESAN 1.Ulusal Resim Yarışması Sergi Kataloğu, İzmir, (2009); Ankara Barosu Resim Yarışması Kataloğu, Ankara, (2008)

A.AYDIN BAYKARA TURKISHPAINTINGS COM

Doğum Yeri ve Tarihi : 1954, Ankara

Eğitim: Çeşitli Özel Atölyeler

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2007, Türk –Amerikan Derneği, Ankara; 2007, Vakıfbank Atakule, Ankara; 2006, Kalkınma Bankası, Ankara; 2006, Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, İstanbul; 2005, Sabancı Kültür Merkezi, Kayseri

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog:

Uluslararası Çağdaş Ustalar 2010 World Wide Art Books; 2008, Ziraat Bankası Kataloğu; UPSD Akdenizlilik ve Gurbet 2007 Kataloğu ; 1.Uluslararası Mikrokredi Sanat Bienali Kataloğu 2005; Amerikan Suluboya Derneği 2005 Kataloğu

ABAZ DİZDAREVİÇ ART FEST INTERNATIONAL

Doğum Yeri ve Tarihi:, Bijelo Polje, 1978

Eğitim : Cetinye Güzel Sanatlar Akademisi – Yüksek Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Byelo Polye Kültür Evi; 2004 Zagreb, Hırvatistan; Karadağ, Koto; Podgorica; Byelopolye; Sarayevo; Prizren.

ABDULKADİR ÖZTÜRK TEM SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Sivas, 1949

Eğitim: İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2011, Tem Sanat Galerisi, İstanbul; 1997, 2008, Mustafa Kemal Üniversitesi, Sanat Galerisi, Hatay; 2007, Türk Amerikan Derneği, İzmir; 1999, 2000, Torhaus, Aalen, Almanya; 1987, Taksim Sanat Galerisi
Sanatçıya ait Kitap veya Katalog:1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2011, Tem Sanat Galerisi Sergi Kataloğları, İstanbul; 1998, "Abdulkadir Öztürk", Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay

ADNAN MEATEK ULUSLARARASI KAPADOKYA SANAT KAMPI – KARLIKEVİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Misurata-Libya, 1968

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Art exhibition -De Vela - Tripoli 1998; Art exhibition - Burj - Tripoli 2000; Art exhibition - French Culture Center - Tripoli 2002; Participated in artist workshop Al-mahars in Tunisia 2005; Participated in artist workshop Coast in Liverpool

ADNAN VARINCA TEM SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : İstanbul, 1918

Eğitim: İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi- Leopold Levy ve Bedri Rahmi Atölyelerinde

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Anadolu Üniversitesi Çağdaş Sanatlar Müzesi, Eskişehir, 2008, 2006, 2003, 2000, 1997,1996, 1993,1991,1990,1989,1987,1986, Tem Sanat Galerisi, İstanbul; 2001 Garanti Sanat Galerisi, İstanbul; 1977,1980,1981 Maçka Sanat Galerisi, İstanbul, 1975, İstanbul Belediyesi Şehir Galerisi; 1978, Turizm Bakanlığı Bürosu, Paris; 1986,Vakko Sanat Galerisi, Ankara - (Koleksiyondan)

Ödüllerden Seçmeler : 1980, Sedat Simavi Vakfı Görsel Sanatlar Birincilik Ödülünü Turan Erol ile paylaştı; 2001, 11. İstanbul Sanat Fuarı Art-İst 2001, "Onur Sanatçısı" Ödülü, Tüyap, İstanbul; 2006, Aydın Doğan Vakfı'nın Resim Dalında düzenlediği "Aydın Doğan Ödülü"

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog:

2008, 2006, 2003, 2000, 1997,1996, 1993,1991,1990,1989,1987,1986, Tem Sanat Galerisi Sergi

Katalogları, 1994, "Adnan Varınca", Yapı Kredi Kazım Taşkent Sanat Galerisi Sergi Kataloğu, İstanbul, 2000, "Adnan Varınca", Ferit Edgü, Garanti, İstanbul; 2001, "Adnan Varınca", 11. İstanbul Sanat Fuarı Onur Sanatçısı Kataloğu, İstanbul; 2006, "Aydın Doğan Ödülü Resim 2006" Kataloğu, İstanbul

AHMET SAYAR MÜNIART SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : 1976, Çanakkale

Eğitim: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010,Müniart Sanat Galerisi, Ankara; 2011,İstasyon Sanat Galerisi, İstanbul

AHMET YEŞİL ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Mersin, 1954

Eğitim: Ressam Nuri Abaç, İlhan Çevik ve Emir Tüzün'den resim eğitimini almıştır.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010 Carrusel du louvre salle le nôtre Tür Mevsimi Sergisi; 2009 Galeri Ceruel/ ABD; 2009 ABD Meksika Kempeş Kültür Sanat Enstitüsü Uluslar arası sergisi Meksika;2007- The Marmara Pera Sanat Galerisi,İstanbul ; 2007-.Çağsav Sanat Fuarı, Ankara ; 2007-.Öngörüler(son elli yılın usta ve genç elli sanatçısı) sergisi. Beşiktaş M.K.Merkezi,İstanbul ; 2007-Contemporary Art fuarı İstanbul ; 2007, Carruseldu Louvre Salle le Nötre 99rue S.N.B.A.Salon ; 2007 Sergisi Paris -Fransa

Ödüllerden seçmeler: 2010 Sanat Kurumu Resim Dalında "Yılın Sanatçısı" ödülü;

2007.S:N:B:A salon sergisi delagasyon ödülü.Louvre Müzesi Carrousel salonu.Paris/Fransa ;

2004 3.Mersin Uluslar arası Müzik Festivali Sanat Özel Ödülü;1997 2. Deniz Müzesi Komutanlığı

1. Ödülü;1996 1. Deniz Müzesi Komutanlığı 3. Ödülü; 1993, 26. D.Y.O. Resim Yarışması 1. cilik Ödülü;

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2007 Altamira Sanat Galerisi Katalog; Celal Soycan-Anlatmaktan Anlamaya, Mutlu Son Yayınları Ankara 2006; Prof.Dr. Ayla Ersoy-500 Türk Sanatçısı, Altın Kitaplar İstanbul, 2004; Mehmet Ergüven-Ahmet Yeşil Kitap Bilim Sanat Yayınları, 2000, İstanbul; 1996, Önder Şenyapılı- Görsel Sanatlar ve İletişim Sanat Yapım Evi, Ankara

ANAR EYİNİ SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Doğum Yeri ve Tarihi : 1973, Bakü/Azerbaycan

Eğitim: Azerbaycan Devlet Ressamlık ve Heykeltıraşlık Akademisi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2005, "Tek Nefeste Aşk" Resim- Heykel Sergisi, Konya; 2003,

"Rumi ve Aşkın Terapi Resim Sergisi, Konya; 2003,Başak Sigorta Sanat Galerisi, İzmir; 2003,

AKM Sanat Galerisi, Afyon; 2002, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Konya

Ödüllerden Seçmeler: 1999,Azerbaycan Genç Heykeltıraşlar yarışması "1.'lik Ödülü"; 1997 İzmir

Büyükşehir Belediyesi Heykel Yarışması "1.'lik Ödülü- Mansiyon"

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2002 Ahenk, Konya İl Kültür Müdürlüğü, Konya

ARZU AYSU GALERİ NÜANS

Doğum Yeri ve Tarihi : İstanbul, 1975

Eğitim: Mimar Sinan Üniversitesi – Seramik ve Cam Bölümü

Ödüllerden Seçmeler: 2004 Massachusetts Institute of Technology Karma Sergisi jüri özel ödülü , Boston, A.B.D

ARZU EŞ LALE ATAMAN SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : 1975, Ankara

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: TCDD Sanat Galerisi, Ankara; RD art Sanat Galerisi, Ankara;

Mahmut Goloğlu Sanat Galerisi, Trabzon; Turkuvaz Sanat Galerisi, Ankara; Lale Ataman Sanat

Galerisi, Ankara

ASİYE AYTAN MÜNIART SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Suşehri

Eğitim: Hikmet Çetinkaya Atölyesi – Sabri Akça Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2007, R.D.Art Galerisi, Ankara; 2008, Osmanlı Tersanesi Sanat

Galerisi, Bodrum; 2009, Tılsım Sanat Kafe, Yalıkavak- Bodrum

**ASLI SİNMAN KUTLUAY TRİOART SANAT EVİ /
ULUSLARARASI KAPADOKYA SANAT KAMPI - KARLIKEVİ**

Doğum Yeri ve Tarihi : 1970,

Eğitim: ODTU- Endüstriyel Tasarım / Bilkent Güzel Sanatlar Yüksek Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2007, İstanbul Tasarım Haftası; 2008 "Dansın Simyası" Bilkent Sanat Sokağı,; 2010, Ankara Belçika Rezidansı "Anadolu'dan Geldim"; 2010, Slovakya-Bratislava "Artistania" ; 2011, Roma Kültür Ateşeliği "Vengodall Anatolia", İtalya

Ödüllerden Seçmeler: Shankar Uluslararası Çocuk Yarışması 1980; "Pari Emballage" Paris 1994 Fransa

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Aslı Kutluay Tasarımlar 2008; Aslı Kutluay Dansın Simyası 2008; Aslı Kutluay "Anadolu'dan Geldim" 2010

ASLI ÖZEN SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : 1956, Vakfıkebir /Trabzon

Eğitim: Samsun Eğitim Enstitüsü, Anadolu Üniversitesi Resim Bölümü.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Fırça Sanat Galerisi, Ankara; Cemal Reşit Rey, İstanbul; MTSO Sanat Galerisi, Mersin; Sanko Sanat Galerisi, Gaziantep; Çarşıbaşı Keşan Festivali, Trabzon.

Ödüllerden Seçmeler: Gaziantep valiliği amblem yarışması 1.ligi

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Kişisel Katalog- 2009, Sertaç Tanıtım

AYLA AKSOYOĞLU TRİOART SANAT EVİ

Doğum Yeri ve Tarihi : 1968, Ankara

Eğitim: Gazi Üniversitesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Narsistika- Art'es Galerisi, Paris, Fransa; 2010, "Nu ve Önyargı" Galerî Artist, Çukurcuma, İstanbul; 2009 "Renkli Sayıklamalar" Ziraat Bankası Kuğulu Galerisi, Ankara; 2008, "Parçalanma" Galerî Altan, Adana; 2006, " Şiddet ve İroni" H.Kazaz Kültür Merkezi, Trabzon

Ödüllerden Seçmeler: 32.DYO Resim Yarışması; 68. Devlet Resim Heykel Yarışması; 9. Şefik Bursalı Resim Yarışması

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Ayla Aksoyoğlu – Esen Yayınevi 2006; Ayla Aksoyoğlu "Renkli Sayıklamalar" 2009, Bank of Ziraat Publisher

AYLA KAYIRAN TURKISHPAINTINGS. COM

Doğum Yeri ve Tarihi: Ankara, 1949

Eğitim : Çeşitli Özel Atölyeler

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2003, ANKÜSEV, Ankara; 2003, SSK Sanat Galerisi Ankara

Ödüllerden Seçmeler: Ankara Ressamlar Derneği 45. Kuruluş Yıldönümü Sergisi 3.lük ödülü

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog : 2010 SESAN Kataloğu; 1.Uluslararası Mikrokredi Sanat Bienali Kataloğu 2005; TSK Eğitim Vakfı 50. Yılı Sergi Kataloğu; Ege Art 2008 Kataloğu; Çank Art 2008 Kataloğu

AYLA YAKICI BAHARİYE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Rize, 1955

Eğitim : Samsun Eğitim Fakültesi Resim Bölümü A.Ü. Eğitim Bilimleri Fakültesi Yüksek Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010 C.K.M, İstanbul; 2009, Bahariye Sanat Galerisi, İstanbul; 2009 Dolmabahçe Sarayı Sanat Galerisi, İstanbul; 2008 İstanbul Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul; 2004 Samsun Atatürk Kültür Merkezi, Samsun;

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog : 2009 Şiir Kitabı , Berfin Yayın Evi ; 2011 Özel Katalog ; 2011 Ansiklopedik Sözlük, Bahariye Sanat Yayınları

AYLİN GÜLER VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Ankara, 1950

Eğitim : Meslek Lisesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Sanatçı bir çok kişisel ve karma sergilere, fuarlarda eserlerini sergiledi.

AYLİN MENEKŞE TURKISHPAINTINGS. COM

Doğum Yeri ve Tarihi: Ankara 1972

Eğitim : Gazi Üniversitesi Eğitim Fak. Resim-İş Eğitimi Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1996 Sivas Devlet Güzel Sanatlar Galerisi; 1998 Bartın Vakıfbank

Sergi Salonu; 2007 2. EGE ART Sanat Fuarı, Atatürk Kültür Merkezi, İzmir ; 2010"Kadın ve Hayaller şehri İstanbul" adlı kişisel sergi, Bahariye Sanat Galerisi
Sanatçıya Ait Kitap Veya Katalog : 2010 20. İstanbul Sanat Fuarı ARTİST 2010 ; 2009 Barış Sanatçıları - I. Uluslararası Sanat Hareketi-İSTANBUL2009 W- AFPIAAP- İSTANBUL 2009 kataloğu; 2009 19.İstanbul Sanat Fuarı ARTİST2009,Tüyap kataloğu; 2007 2. EGE ART Sanat Fuarı kataloğu; 2005 1. Türkiye Grameen Mikrokredi Uluslararası Sanat Bienali Kataloğu

AYNUR AÇIKGÖZ ART FEST INTERNATIONAL

Doğum Yeri ve Tarihi: Mestanlı/ Bulgaristan, 1964

Eğitim : Güzel Sanatlardan Mezun.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Tarsus Mehmet Bal Sanat Galerisi; 2010, Konya Mevlana Uluslararası Ressamlar Buluşması; 2009 Kosova Prizren Tarihi Hamam; 2010, Karadağ Novo Pole Uluslararası Ressamlar Buluşması; 2007, İzmir Uğur Mumcu Kültür ve Sanat Merkezi Ödüllerden Seçmeler; Bulgaristan Plovdiv düzenlenen Galeri Sezonu suluboya yarışması 2. Ödülü

AYSEL GÖZÜBÜYÜK Aysel Gözübüyük Sanat Evi

Doğum Yeri ve Tarihi: Bayburt, 1952

Eğitim:Hacettepe Üniversitesi SBE Resim Bölümü Yüksek Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1999, La Maison Galerisi, Ankara; 2000, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Ankara; 2001,Dedeman Sanat Galerisi, Ankara; 2003, Milli Piyango Sanat Galerisi, Ankara; 2010, Aysel Gözübüyük Sanat Evi, Ankara

AYŞE ARKÜN MEDYA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Ankara,1958

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Ankara, RC Sanat Galerisi; 2010, Ankara Galeri Z; 2009, Antalya, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi; 2009, Ankara, Medya Sanat Galerisi;2007, Ankara Anart Galeri; 2000, Aydın Pine Bay Otel Konferans Salonu
Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: 2007, 7.Kişisel Sergi Kataloğu, Ankara

AYŞE ÖZBAKİ GÜLER LALE ATAMAN SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Niğde,1977

Eğitim: Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü/ Yüksek Lisans ve Doktor a

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Milli Piyango Talih Kuşu Sanat Galerisi, Ankara; 2004, Lale Ataman Sanat Galerisi, Ankara; 2003, Lale Ataman Sanat Galerisi "Işıklı Tasarımlar"; 1998, G.Ü.Mesleki Eğitim Fakültesi, Ankara

AZER ALİYEV SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Azerbaycan/ Bakü,1969

Eğitim: Azerbaycan Devlet Kültür ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Dizayn Fakültesi

BELGİN ONAR DURMAZ ARTURA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Malatya, 1965

Eğitim: Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi Resim Ana Sanat

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2000, Boyut Sanat Galerisi, Ankara; 2001 Ziraat Kültür Merkezi, Ankara; 2002 Milli Piyango Talih Kuşu Sanat Galerisi, Ankara; 2004, Kavaklıdere Sanat Galerisi, Ankara; 2008, Art Forum 4. Sanat Fuarı, Ankara

Ödüllerden Seçmeler:1994, 55. Devlet Resim Heykel Yarışması Özgünbaskı, 3.lük Ödülü; 1997, 58. Devlet Resim Heykel Yarışması Özgünbaskı Başarı Ödülü; 2007, 68. Devlet Resim Heykel Yarışması Özgünbaskı Başarı Ödülü; 2007, 1. Ankara Barosu Resim Yarışması Özgünbaskı Mansiyon Ödülü

BERRİN DUMA DESTİ SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Alpullu, 1960

Eğitim: Gazi.E.Enst.Meslek Eğitim Fakültesi Ev Ekonomisi Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Başbakanlık Basın Yayın Enformasyon Genel Müdürlüğü, Ankara; 2009, Bilkent Sanat Sokağı, Ankara

BÜNYAMİN BALAMİR SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Çorum, 1953

Eğitim: Gazi.Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü Mezun.

CANSEN ERCAN HELİKON SANAT GALERİSİ

1958 de Kars'ta doğdu.1982 de O.D.T.Ü. İdari Bilimler Fakültesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümünden mezun oldu. 1987 de Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Resim Bölümü Neşet Günel ve Neşe Erdok atölyesinden mezun oldu. 2004 yılında Harmony yayınlarından kitabı yayınlandı. 2010 da M.S.G.S.Ü Resim Bölümünde yüksek lisansını tamamladı. 1989-2010 tarihleri arasında 28 kişisel sergi açtı, 35 grup sergisine katıldı. Çalışmalarını İstanbul Kuzgucuk'taki atölyesinde sürdürüyor.

CELAL BİNZET SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Adıyaman 1949

Eğitim: Gazi Üniversitesi Resim Bölümü/Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Vakıfbank Atakule Sanat Galerisi, Ankara ; 2009 Galeri Gözde Ankara ; 2008,Galeri Atlas, Ankara; 2005; Galeri Soyut , Ankara; Sevgi Sanat Galerisi, Ankara; Vakıfbank Sanat Galerisi, Ankara

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: Karşı Kıyı 2008 Kataloğu (Galeri Atlas) ; 2005 Kataloğu (Galeri Soyut); T. Plastik Sanatçılar Ans. YKY. 1994; Resmi Geçit 2001 T.C. Kültür Bakanlığı; Ankara Life 2007

CELALETTİN TANDOĞDU SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Fatsa, 1957

Eğitim: İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü/ Yüksek Lisans

DEDA BARATTİNİ SANKO SANAT GALERİSİ

Deda Barattini ışığı çizen bir sanatçı. Konu ışığın içinde yok olmuyor ama onun şeffaflığında gösteriliyor.

DENİZ ŞEN TRİOART SANATEVİ

Eğitim: Yeditepe Üniversitesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Pera Sanat Galerisi; Kuzey Galeri; Boğaziçi Üniversitesi Sanat Galerisi; Galeri Müzayede

DİDEM ÖZİŞİK ULUSLARARASI KAPADOKYA SANAT KAMPI- KARLIKEVİ

DİLEK ALKAN ÖZDEMİR MEDYA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Eskişehir 1970

Eğitim: Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Galeri Z, Ankara; 2009, 8 K Pozitif Seramik Sergisi, Roma, İtalya; 2008, Anadolu Ajansı Sanat Galerisi, Ankara; 2005, 7. Uluslar arası Seramik Sempozyumu Sergisi, Meksika

Ödüllerden Seçmeler: 2010, Kütahya Porselen 40.Yıl Seramik Yarışması " Jüri Özel Ödülü" Kütahya; 2004, Uluslar arası Muammer Çakı Seramik Yarışması " Başarı Ödülü" Eskişehir; 2002, İzmir Rotary Kulübü Altın Testi Yarışması 3. Ödülü, İzmir

DOĞAN AKÇA ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

1936 yılında Mersin'de doğmuştur. 1956'da liseyi bitiren ressam çalışma hayatına da aynı dönemlerde başlamıştır. Lise yıllarında iyi bir resim öğrencisi olan ressam çalışma hayatına başladıktan sonra da resim çalışmalarına devam etmiştir. 1990 yılında değerli ressam Hasan Kavruk'tan yağlı boya resim ile ilgili temel eğitim almıştır. 1992'de Mersin'de ilk kişisel resim sergisini açmıştır. 1994'de çalışma hayatını bırakarak sadece resim çalışmalarına yönelmiş ve atölyesini kurmuştur. Yurtiçinde 40, yurtdışında da 13 sergiye katılan ressam, 2006 yılında Mersin Toros Rotary Kulübü tarafından "Meslek Ödülü" olarak Yılın Sanatçısı seçilmiştir. Değerli ressam 2007 yılında geçirmiş olduğu rahatsızlıktan dolayı aramızdan ayrılmıştır.

ECE AKAR TURKISHPAINTINGS.COM

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1956

Eğitim: Vahid Talib ve Teymur Ağaloğlu Atölyeleri

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi, Çocuk Genetik Bilim Dalı Sergi Salonu,

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: "Kadınlar ve Kediler" Kataloğu, Ankara Üniversitesi, 2010

EDİZ BERBEROĞLU LALE ATAMAN SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : İstanbul, 1975

Eğitim: Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Ana Sanat Dalı

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 20008, Ziraat Bankası Mithatpaşa Sanat Galerisi, Ankara; 2005, Lale Ataman Sanat Galerisi, Ankara

Ödüllerden Seçmeler: 2005, Afyon Kocatepe Üniversitesi Bahar Şenliği Sloganlı Afiş Yarışması Birincilik Ödülü

EKİN ERMAN ARTURA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : İstanbul, 1959

Eğitim: 9.Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2007, " 980 derece" 50.ci yıl Köşkü Sanat Galerisi, İzmir; 2003, "Ninni" Başak Sigorta Sanat Galerisi, İzmir; 2001, " Yol Kenarı" İzfaş Sanat Galerisi, İzmir

EKREM KADAK ULUSLARARASI KAPADOKYA SANAT KAMPI- KARLIKEVİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Niksar

Eğitim: Samsun Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2006, Erenus Sanat Galerisi ; 2005 , Ankara Armoni Sanat Galerisi; 2005 , Mersin Maya Sanat Galerisi; 2005 , Ankara Şekerbank Sanat Galerisi; 2004, International Painters Campus, Chisinau / Moldova

ELA CİN BUDE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1957

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, RC Art Galeri, Ankara; 2005, Artium Sanat Galerisi, Ankara; 2000, Artium Sanat Galerisi, Ankara; 1997, İçel Sanat Kulübü, Mersin

EMEL GÜLÇİN ÜLKER TURKISHPAINTINGS.COM

Doğum Yeri ve Tarihi : Samsun, 1956

Eğitim: Kız Meslek Lisesi Resim Bölümü ve Çeşitli Özel atölyeler.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Devlet Resim Heykel Müzesi, Ankara, 2010; Ziraat Bankası Mithatpaşa Sanat Galerisi, Ankara, 2010 ; Bafra Ziraat Odası, 2008; Türk- İngiliz Kültür Derneği, Ankara, 2007; Altındağ Belediyesi, Ankara, 2005

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Ziraat Bankası Kataloğu, 2010

ENİS AKTAŞ GÖZDE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1956

Eğitim: Gazi Yüksek Öğretmen Okulu Resim Bölümünden mezun.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010 Gözde Sanat Galerisi, Ankara; 2009 Antalya Art Park Sanat Galeri, Antalya; 2008 Galeri Soyut, Ankara; 2007 Cam Sanat Galerisi, Bodrum; 2006 Galeri Bin Yıl, İstanbul

ENVER HOXHAJ ART FEST INTERNATIONAL

Doğum Yeri ve Tarihi: Prizren- Kosova, 1968

Eğitim:AAB Priştine Üniversitesi Güzel Sanatlar

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Gazi Mehmet Paşa Galeri, Prizren; 2010, Ankart, Ankara; 2009, Almanya, KFOR, Prizren; 2006, Avrupa Birliği Merkezi Sanat Galerisi, Priştine; 2009, Kosova Kültür Bakanlığı Sanat Galerisi, Priştine

Ödüllerden Seçmeler: 2009, Prizren Belediyesi Yılın Ressamı Ödülü

ERGİN İNAN ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Malatya,1943

Eğitim: İstanbul Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksekokulu

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Gazi Mehmet Paşa Galerisi, Prizren; 2010, Ankart, Ankara; 2009, Almanya, KFOR, Prizren; 2006, Avrupa Birliği Merkezi Sanat Galerisi, Priştine; 2009, Kosova Kültür Bakanlığı Sanat Galerisi, Priştine

Ödüllerden Seçmeler: 1977 İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi "Özgün Baskı" Birincilik Ödülü; 1982 Uluslar arası Norveç Baskı Bienali Onur Ödülü; 1987 Ankara Sanat Kurumu "Yılın Sanatçısı"; 1988 Uluslar arası 2. Asya-Avrupa Bienali "Birincilik" ödülü; 1993 Uluslar arası Osaka Resim Trienali "Üçüncülük" ödülü

ERTUĞRUL ATEŞ VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Adana, 1954

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü; Kingsway Princeton College ve Bethnal Green Institute

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1995, Kaş Sanat Galerisi, Ankara; 1995, Siyah Beyaz Sanat Galerisi, Ankara; 1997, Kincannon Sanat Galerisi, Dallas; 2004, Garaj Of Art, Sanat Galerisi, İstanbul; 2004, Galer Artist, İstanbul; 57. Cadde galerilerinden Terry Dintanfuss galerisine kabul edildi. Chicago Modern Sanatlar Müzesi'nde "Yükselmekte olan Sanatçılar" sergisine

Sanatçıya ait Kitap ve Katalog: Halman Talat S., Ateş. Son Resimleri, İstanbul, Detay Printing, 1995; Nirven Nur. Ateş: Bir Retrospektif, İstanbul; TYT Galerisi, 1994; Kalyan Melik, Ateş. İstanbul Detay Matbaası, 1991; İnal Günseli, Ertuğrul Ateş. Bilim Sanat Galerisi, 1997

ETHEM BAYMAK ART FEST INTERNATIONAL

Doğum Tarihi ve Yeri: Prizren- Kosova, 1952

Eğitim: Priştine Üniversitesi Filoloji Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, Bassano Saal Des Kusthşschen Müzesi Sanat Galerisi Viyana, Avusturya; 2007, Queens Üniversitesi, Belfast- İrlanda; 2006, Kent Sanat Galerisi, Ohrid-Makedonya; 2006, Makedonya Devlet Galerisi, Üsküp- Makedonya; 1998, Çağdaş Sanat Galerisi, Belgrad- Sırbistan

Ödüllerden Seçmeler: 2003, Yılın Ressamı- Prizren; 2001, Ressam Harfleri Çizdi Kültür Bakanlığı

FAHRİ SÜMER HELİKON SANAT GALERİSİ

Fahri Sümer 1942 de Bozöyük'te doğdu. Birincilikle kazandığı Güzel Sanatlar Akademisinde Halil Dikmen, Cemal Tollu, Neşet Günal gibi hocaların yanında eğitim gördü. Profesör Fahri Sümer İzmir Buca Eğitim Enstitüsünden emekli oldu. İzmir'de çalışmalarını sürdürüyor.

FEHİM HUSKOVİC ART FEST INTERNATIONAL

Dr Fehim Huskovic Orizari-Veles (Makedonya), 1967 Üsküp (Makedonya) Sanat Akademisi Master derecesi mezun oldu. Profesör Zoran Jankovic-Dobrotin (Sırbistan) sınıfında, Sofya Üniversitesi (Bulgaristan), metodoloji ve sanat didaktik doktora yaptı. Dr Huskovic çeşitli üniversitelerde Üsküp'te Sanat Akademisi (Makedonya) "Sanat Başkanı Profesör ve konuk öğretim üyesi bulunuyor. Kendisi 65 kişisel sergi, dünya çapında 650 karma sergiye ve 100'den fazla uluslararası sanatçı kolonileri yer aldı, sanat dünyasında (resim ve grafikler) 22 ödülün sahibi oldu.

FEZA ÜNSAL MEDYA SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ankara, 1957

Eğitim: Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, Kalkınma Bankası Sanat Galerisi, Ankara; 2008, Vakıfbank Sanat Galerisi, Ankara; 2006, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Konya; 2000, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Ankara; 1999, Adliye Sarayı Sanat Galerisi, Ankara

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2008, Çankaya Belediyesi Kişisel Sergi Kataloğu; 2006, Konya Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Kişisel Sergi Kataloğu

FİKRET OTYAM ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Aksaray 1926

Eğitim: İDGSA

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Polart Galerisi, Ankara; Tesk Sanat Galerisi, Ankara; Çırağan Place Kempinski Sanat Galerisi, İstanbul; Toprak Sanat Galerisi, İstanbul; Dinekli Han -Bodrum

Ödüllerden Seçmeler: 1962 Gazeteciler Cemiyeti Basın Şeref Ödülü; 1980-1990 On Yılın Basın

Şeref Belgesi; 1996 UNESCO AIAP Türkiye Ulusal Komitesi Uluslar arası Plastik Sanatlar Derneği Onur Belgesi, Şanlıurfa Kültür Eğitim Sanat Araştırma Vakfı Onur Belgesi; Pir Sultan Abdal Onur Belgesi; Akdeniz Üniversitesi Onur Belgesi; 1996 3. Hacibektaş Veli Dostluk ve Barış Ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Karasevdam Anadolom,Kitap; Harran Koçaklaması, Kitap; Hu Dost,Kitap; Dosttan Gelen Selamsın, Kitap ; Yüzler ve Gözler, Katalog

FİLİNTA ÖNAL MEDYA SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ankara, 1972

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011 Arte Sanat Galerisi, İstanbul; 2010, Grup Sanat Galerisi, Ankara; 2008, Batıbirlik Sanat Galerisi, Ankara; 2007, Arda Sanat Galerisi, Ankara; 2002, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Galerisi,

Ödüllerden Seçmeler; 2006, 1. O.D.T.Ü Heykel Yarışması 1'cilik ödülü; 1996, 57. Devlet Resim ve Heykel Yarışması(Başarı Ödülü)

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2011, Arte Sanat Galerisi Kişisel Sergi Kataloğu; 2010, Grup Sanat Galerisi, Kişisel Sergi Kataloğu; 2008, Batıbirlik Sanat Galerisi Kişisel Sergi Kataloğu; 2007, Arda Sanat Galerisi, Kişisel Sergi Kataloğu; 2002, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Kişisel Sergi Kataloğu

FÜSUN ÜRKÜN TEKU SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri: Kayseri, 1960

Eğitim: Yaşar Çallı, Teymur Ağaloğlu Atölyeleri

Kişisel Sergilerden Seçmeler:2004, Denta Form Sanat Galerisi, Ankara; 2002, Denta Form Sanat Galerisi, Ankara; 2001, Neyran Sanat Galerisi; 2000, Denta Form Sanat Galerisi, Ankara; 1998, Denta Form Sanat Galerisi, Ankara

Ödüllerden Seçmeler:Millenyum Türkiye Finalistiği

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog:Millenium 2000 Winsor & Newton Karma

GANÇO KARABACAKOV GALERİ AKDENİZ

Doğum Tarihi ve Yeri: Bulgaristan, 1951

Eğitim: Güzel Sanatlar Fakültesi, Kitap İllüstrasyon Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Ankar, Ankara; 2006, Galeri Akdeniz, Ankara; 2003, Erotik Sanat Galerisi, Sofya; 1996, Mons- Belçika; 1995-1994, Janet Sanat Galerisi, Filibe; 1993, Arisota Sanat Galerisi, Sofya

GENCAY KASAPÇI ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ankara, 1933

Eğitim: İstanbul Üniversitesi Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: ; 2007, Zlatno oko Sanat Galerisi, Sırbistan; 2008, Görüntü Sanat Galerisi, Adana; 2009, Altamira Sanat Galerisi, Mersin; 2010, Ormo Sanat Galerisi, İstanbul; 2011 Nuroi Sanat Galerisi,Ankara-Bodrum.;2008 Görüntü Sanat Galerisi,Adana; 2007 Zlatno oko Sanat Galerisi, Sırbistan;2006 Turkish center,culture and Tourism Office Galerisi ,New York,ABD;2006 Broadway Galerisi ,New York,ABD;2006 The Ninth Street Galerisi ,Washington,ABD;2006 Altamira Sanat Galerisi & Resim ve Heykel Müzesi, Mersin; 2006 Art Home Sanat Galerisi,İstanbul

Ödüllerden Seçmeler: 2009'da Mersin Rotary Meslek Hizmet Ödülü; 2010'da Mimar Sinan Üniv. D.G.S.A Mezunlar Derneği Meslek Hizmet Başarı Ödülü; 2011'de Mersin Soroptimis Kulübü'nden Meslek Hizmet Ödülü; 2007 Mersin Kızkalesi Rotary Kulüp Meslek Hizmet ödülü; 2003 Kültür Bakan.64.Resim ve Heykel Yrş.Başarı ödülü;1983 Vakko Resim Yarışması Mansiyon; 1980 Ev Dekorasyon Resim Yarışması Başarı ödülü;1974 DYO Resim Yarışması ödülü; 1961 Milletlerarası Gubbio Resim Yarışması 1.lık İtalya

GÜLAY KARSLIGİL SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri: Gaziantep, 1959

Eğitim: Gaziantep Güzel Sanatlar Derneği / Fransa Art De Vivre Atölyesi

GÜLAY NALCI TURKISHPAINTINGS.COM

Doğum yeri ve Tarihi : Merzifon, 1958

Eğitim: Çeşitli Özel Atölyeler

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2007, Livart Sanat Galerisi, Ankara

GÜLSEREN SÖNMEZ N'ART SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ankara, 1946

Eğitim: Gazi Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Kursart Sanat Galerisi, Ankara; 2008 İspanya Zaragoza; 2001, Rusya Moskova; 1994, Kosova Prizren; 1991, Cenevre- İsviçre

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Gelenekselden Günümüze Ebru 2007, (İnkılap Yayınevi);

Günümüz Türkiyesinde Kimkimdir Who is Who in Turkey, 1990 (Almanya);

Türk Plastik Sanatçıları Ansiklopedik Sözlük,1999 (YKY İstanbul); Hubner Who is Who, 2007;

Suluboya Resim Sanatı Tarihi 2005, (Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı)

GÜLTEKİN SERBEST TRANSPARAN SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Kosova- Prizren, 1955

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü/Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1992, New York Turkish Center ABD; 2004,I.M.K.B. Ankara Sanat Galerisi; 2005, Gözde Sanat Galerisi, Ankara ; 2007, Altamira Sanat Galerisi, Mersin; 2008, Gözde Sanat Galerisi, Ankara ; 2010 Gaziantep; 2009-2010, 2011 Mustafa Ayaz Müzesi, Ankara;

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2000,Kişisel Sergi Kataloğu, Boyut Galeri, Ankara; 2004, I.M.K.B. Sergi Katalogu, Ankara; 2006 Ortaköy Sanat Galerisi Kataloğu, İstanbul.

GÜNSELİ KAPUCU VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara,1958

Eğitim: Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Valör Resim Galerisi, Ankara; 4. Ankara Sanat Fuarı, (Ankart); 14. Artist Sanat Fuarı, İstanbul; 5. Ankart Sanat Fuarı, Ankara; 15. Artist Sanat Fuarı, İstanbul

GÜR DALKIRAN TRANSPARAN SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : 1940

Eğitim: Mimar Sinan Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Medya Sanat Galerisi, Ankara; 1951,Dil Tarih Coğrafya Fakültesi, Ankara; 1957, Sanat Sevenler Kulübü, Ankara; 2000,Türk Ticaret Bankası Genel Müdürlüğü Galerisi, Ankara.; 2001,Transparan Sanat Galerisi, Ankara;

Ödüllerden Seçmeler: 1950,Kızılay Resim Yarışması Birincilik Ödülü; 1952,Philadelphia Kızıl Haç Yarışması; 1952,Yapı Kredi Bankası İlkokullar Arası Resim Yarışması Birincilik Ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog:+ -2000 Anadolu Kataloğu

H.DERYA SAATÇIOĞLU N'ART SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Eskişehir,1944

Eğitim: Lund Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Vakıfbank Atakule Sanat Galerisi, Ankara ; 2002, İMKB Sanat Galerisi, Ankara; 1996, T.İşbankası Sanat Galerisi, Ankara ; 1976, Oran Sanat Galerisi, Ankara;1968, Sanat Severler Derneği, Ankara

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Sanatta 53.Yıl 2011 Sezgi art Ajans; Vakıfbank Atakule Sanat Galerisi, 2010 SSB Ltd.Şti.; İMKB 2002, Ankara; Dam Bilkent Sanat Galerisi, 2001, Rekmay Ltd. Şti; Emlak Sanat Galerisi 2001, Fastprint Ltd.Şti.

HASAN GÜRSOY GALERİ NÜANS

Doğum Yeri ve Tarihi : Rize, 1949

Eğitim: Kayseri Belediye Konservatuvarı Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010,2000 Plaza Sanat Galerisi,Antalya; 2008, İzmir Devlet Resim ve Heykel Müzesi; 2005, Doğan Sanat Galerisi, İzmir; 1996, Akbank Bahariye, İstanbul; 1992, Kayseri Belediyesi Sanat Galerisi

Ödüllerden Seçmeler: 2008, 1. Ulusal Suluboya Resim Yarışması Sergileme; 2005, 23. Üniversiade Resim Şenliği Birincilik ; 2001, Deniz Kuvvetleri Yarışması- Sergileme Ödülü;

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog:Hasan Gürsoy Resim Katalog, 2004; Hasan Gürsoy Resim Katalogu, 2008

HASAN KIRDI MEDYA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Antalya, 1957

Eğitim: İstanbul Boğaziçi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Sanko Sanat Galerisi, Gaziantep; 2009, Toprak Sanat Galerisi, İstanbul; 2009, Medya Sanat Galerisi, Ankara; 2001, Galeri Les Templiers Elaucourt, Paris, Fransa; 1999, Galeri Ay Bonne Accueil, Paris, Fransa

HASAN PEKMEZCİ SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Konya, 1945

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü

HIZIR TEPPEEV ELELE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Rusya, 1956

Eğitim: Saint Petersburg Repin Güzel Sanatlar Akademisi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Fransa, Türkiye ve Rusya'da çeşitli kişisel sergiler açmıştır.

Ödüllerden seçmeler :Novisk Galeri Ödülü

HİLAL BAHARİYE SANAT GALERİSİ

Eğitim:Erdoğan Sarma- Ayla Esebik Sarma heykel Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009- Hobi Sanat Galerisi

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2009- Contemporary İstanbul Katalogu

HİMMET GÜMRAH SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Giresun, 1957

Eğitim: İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Yüksek Resim Bölümü

HÜLYA TOPAKTAŞ PLASTİK SANATLAR SANATEVİ

Doğum yeri ve Tarihi : Çorum, 1966

Eğitim: Meslek Lisesi El Sanatları Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Ansan Sanatçılar Derneği Galerisi, Antalya; 2010, Uluslar arası Kore- Türkiye Sergisi, Antalaya; 2009, Altın Koza Kültür Merkezi, Adana; 2009, Bakırköylü Sanatçılar Derneği Galerisi,(BASAD) İstanbul; 2007, Ansan Sanatçılar Derneği Galerisi, Antalya
Ödüllerden Seçmeler: 2008, Antalya Müzesi Konulu Desen Yarışması 2.'lik ödülü

HÜSEYİN ERTUNÇ TEM SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Balıkesir, 1947

Eğitim: T.E.D. Ankara Koleji

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1979,1980,1986, Galerie l'Usine, Paris; 1987, 1989 Siyah/Beyaz Sanat Galerisi, Ankara; 1989,1991,1992,1994,1995,1997,1999,2002,2003, 2006, 2008, 2009, Tem Sanat Galerisi, İstanbul; 1990, National Arts Club, Gregg Galleries, New York; 1992,Sub-Tropical Gallery , Los Angeles

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog:Tem Sanat Galerisi Sergi Katalogları, İstanbul 1991,1995,1 997,1999,2002,2003,2006, 2008, 2009, Tem Sanat Galerisi Sergi Katalogları, İstanbul; 1993, "Hüseyin Ertunç-Sevilenimize Sevgiyle Bakalım", Tem Sanat Galerisi , İstanbul; 1994, "Hüseyin Ertunç", Türkiye İş Bankası Yayınları, Ankara

HÜSEYİN YÜCE VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Kütahya , 1928

Kişisel Sergilerden Seçmeler:Doku Sanat Galerisi Ankara 1997; Doku Sanat Galerileri İstanbul 1998 ; Doku Sanat Galerileri İstanbul 1999; Doku Sanat Galerileri İstanbul 2000; Doku Sanat Galerileri Ankara 2002

Ödüllerden Seçmeler: Devlet Resim Ve Heykel Sergisi

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Devlet Resim Ve Heykel Müzesi; T.C. Kültür Bakanlığı Ankara 1992; Resmi Geçit T.C. Kültür Bakanlığı 2001

İŞİL ÖZİŞİK YAĞMUR SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi :Kırklareli, 1939

Eğitim:A.Ü.Arkeoloji ve Sanat Tarihi; ODTÜ İnş.ve Rest.Mimarlık Master

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2001, Mark London Sanat Galerisi, Baltimore.ABD; 1998, Prince Royal Sanat Galerisi, Washington; 1994, Mocency Sanat Galerisi, Worrenton, Virjinya; 1976,Galeri, Pillara, Zürih, İsviçre; 1972, Galeri Willers, Londra;
Ödüllerden Seçmeler: 1995, The Art Leoque Amerikan Landscope, Yarışması büyük ödülü; 1993, The Art Leoque Amerikan Landscope, Yarışması büyük Ödülü, Washington; 1980, Sanatçılar Kulübü En başarılı Suluboya resim ödülü

İŞİL YAYKIR ATÖLYE Pİ

Doğum yeri ve Tarihi : İzmir

Eğitim: Gazi E.E. Resim Bölümü ve İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2005,Galleria Lorenzo, Floransa, İtalya; 2004, Lucia Kulüp, Roma, İtalya; 2000, The Marmara Otel, Taksim, İstanbul; 1999, Atatürk Kültür Merkezi Taksim, İstanbul; 1998, Allied C.Galeri. Napoli, İtalya;

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog; 2007, Ege Sanatçılar Sergi Kataloğu; 2005, Galeri Lorenzo Sergi Kataloğu; 1998, Allied C. Galeri Sergi Kataloğu

İBRAHİM TAYFUR ELELE SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Adana, 1971

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, "Haydarpaşa Haydarpaşa" Anadolu Üniversitesi, Eskişehir; 2011, Fırça Sanat Galerisi, Ankara; 2010, 2. Sanat Şenliği Elele Sanat Galerisi, Ankara; 2010, Büyük Sanat Buluşması Bilkent Center Sanat Sokağı, Ankara; 2010, Valör Sanat Galerisi, Ankara

İHSAN ÖZUYSAL TOPHANE SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Bursa,1955

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Tango Dans Merkezi, Bursa; 2008, Zafira Sanat Galerisi, Bursa; 2007, Safran Sanat Galerisi, Bodrum; 2006, Uludağ Üniversitesi Sergi Salonu, Bursa; 1990, Tayyare Kültür Merkezi, Bursa

İLHAM ENVEROĞLU SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ağcabedi/ Azerbaycan, 1970

Eğitim: Azerbaycan Devlet Mimarlık ve İnş. Mühendisliği Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Eskişehir; 2010, İstanbul; 2010, Muğla; 2009, İstanbul; 1999, Konya

Ödüllerden Seçmeler: Kempinsky Sanat Günleri, Muğla 2008, 1.cilik Ödülü; 2.Balaton-Szalon Küçük Hacimli İşler Bienali. Maceristan 2010, Büyük Ödül

İSMAİL TÜREL PLASTİK SANATLAR SANATEVİ

Doğum yeri ve Tarihi : Burdur, Isparta 1954

Eğitim: Isparta Eğitim Enstitüsü Matematik Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Vakıfbank Sanat Galerisi, İstanbul; 2008, Altanay Sanat Galerisi, Ankara; 2007, Medya Sanat Galerisi, Ankara; 2006, Milli Piyango Sanat Galerisi, Ankara; 2004, Müze Sergi Salonu, Antalya

JANSET GENEL ÖZMERT MÜNIART SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : 1955

Eğitim: Orhan Gürel ve Sema Sanal Atölyeleri

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, Ülkeler arası Kültür Sanat Fuarı, Zagrep, Hırvatistan

KADİR ABLAK AYSELGÖZÜBÜYÜK SANAT EVİ

Doğum yeri ve Tarihi : Erzurum, 1974

Eğitim: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Anabilim Dalı

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, "Kadir Ablak Resim Sergisi" Nazım hikmet Ran Sanat Galerisi- BASAD /İstanbul; 2009,"DoğuYORUM Resim Sergisi", Doğuyorum Sanatevi ,İstanbul; 2006, "Afiş sergisi",Beyazay Özürlü Öğrenciler Resepsiyonu,Ayasofya,İstanbul; 2005, "Konteyner /Eenstalasyon " Cumhuriyet Meydanı,Erzincan; 2005-,"Kadir Ablak Resim Sergisi" Erzincan Kurtuluş Programı Protokolü Çerçevesinde,Kültür Merkezi Galerisi, Erzincan

Ödüllerden Seçmeler: 2009," Medeniyetler Şehri İstanbul" Resim Yarışması , Mansiyon ;

2007, Ümraniye Belediyesi "Duvar Resim Yarışması" Birincilik ödülü;
2006, "Beyazay Görme Özürlüler Derneği" Sanatçı Onur Belgesi

KADİR ŞİŞGİNOĞLU SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Sungurlu, 1962

Eğitim: GÜ Gazi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2005, Ankara Emima Sanat Galerisi; 2004, Ankara Ziraat Bankası Mithatpaşa Sanat Galerisi; 2003, Ankara Devlet Güzel Sanatlar Galerisi ; 1992, Bursa Akbank Sanat Galerisi; 1985, Ankara Dantel Art Dekor

Ödüllerden Seçmeler: 1989, Zonguldak Resim Yarışması Jüri Özel Ödülü ; 1989, İşçi Gündemi Gazetesi Resim yarışması 1.lik Ödülü; 1997 Tolga Eti Sanat Galerisi 1.resim yarışması Jüri Özel Ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Küresel Isınma İklim Değişikliği Resim Yarışması, 2007, Çevre ve Orman Bakanlığı Kataloğu; Türkiye Resimleniyor , 2006 Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ; 1.Uluslararası Türkiye Gramen Mikrokredi Sanat Bienali, 2005 Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü; G.Ü Sanat Eğitimi Sempozyumu, 2004 G.Ü yayınları

KAYHAN AYBATLI EKİN GRUP SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Yerköy, 1959

Eğitim: İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Ekin Grup Sanat Galerisi, Ankara; 2010, Fırça Sanat Galerisi, Ankara; 2009, Dışişleri Bakanlığı Sanat Galerisi, Ankara ; 2008, Stil Life Sanat Galerisi, Ankara; 2003, Piano-Piano Sanat Galerisi

Ödüllerden Seçmeler: Oyak Resim Yarışması 1.cilik ve 2.cilik ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Ressamların Fırçasından İstanbul Kültür Bakanlığı ; 209, Rahmi Pehlivanlı Sanat Festivali, Kırıkkale

KÜRŞAD YILMAZ KURSART SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Kars, 1960

Eğitim: Gazi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009–2007-2006 Kursart Sanat Galerisi, Ankara; 2002, Akbank Sanat Galerisi; 2000, Ankara Sanat Galerisi

LALE ATAMAN LALE ATAMAN SANAT GALERİSİ

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Sevgi Çiçekti Resim Sergisi Medison Otel, İstanbul; 2009 8- Mart- 8 Kadın Sergisi; 2008, 3-Nesil-3 Dokunuş Resim Sergisi; 2007, Amasya'da Bir Yaz Sergisi; 2006, R.D.Art Sanat Galerisi; 2005, Engelli Çocuklar ve Ben Resim Sergisi; 2001 Lale Ataman Sanat Galerisi

LEMAN ERSÖZ CUMHURİYET KÜLTÜR MERKEZİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Hakkari, 1960

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Cihangir V Sanat Galerisi, İstanbul; 2007, 17. Tüypap Artist Valör Galeri; 2006, 16. Tüypap Artist AnArt Galeri; 2006, 6. Ankart Sanat Fuarı Desti Galeri; 2005, İzmir Sanat Fuarı Valör Galeri

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2000-2004-2007- Leman Ersöz Kataloğu; 2010 " Sade'ce Leman Ersöz Kataloğu

LÜTFÜ GÜNAY EKİN GRUP SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Çanakkale, 1924

Eğitimi : İstanbul Devlet Güzel Sanat Akademisi, Zeki Kocamen Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler : 2011, Atlas Sanat Galerisi, Ankara; 2010, Hacettepe Üniversitesi, Ankara; 2010, Arda Sanat Galerisi, Ankara; 2000, Piano-Piano Sanat Galerisi, Ankara; 1999, Tüypap Sanat Fuarı, İstanbul

Ödüllerden Seçmeler: T.Petrolleri Atatürk Resim Yarışması Onur Ödülü; Danimarka İnter-7 ve İnter 10 Şeref Diploması- Mimar Sinan Üniversitesi 50.Yıl ödülü; 2009, Çağsav Onur Ödülü; 1970, 31. Devlet Resim ve Heykel Sergisi 2.cilik ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Rahmi Pehlivanlı Sanat Festivali – Kırıkkale 2009; Lütfü Günay Bilim Sanat Galerisi Yayınları Yazar Kaya Özsezgin

M.MENEKŞE CÖMERT TURKISHPAINTINGS COM

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara,1971

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Heykel Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler:

Ödüllerden Seçmeler; 2003, 64. Devlet Resim ve Heykel Sergisi, Heykel Yarışması Sergileme;
1996, H.Ü. Büst Yarışması, Sergileme

MAHMUT ÖZTÜRK SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1959

Eğitim: H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü-Figüratif Lirik Devinim Tez Doktora (Sanatta Yeterlilik)

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Anadolu Podyumu Resim Sergisi, Emima Sanat Galerisi, Ankara; 2008, Antik- Otantik Anadolu Resim Sergisi, Acara Devlet Güzel Sanatlar Müzesi, Batum, Gürcistan; 1997, "Podyumlardan Vitrinlerden-1 " Ziraat Kültür Merkezi, Sanat Galerisi, Ankara; 1991,"Antik Figürsellik-1" Farabi Akbank Sanat Galerisi, Ankara;

Ödüllerden Seçmeler:Ankara Üniversitesi 50. Kuruluş Yılı Resim Yarışması Ödülü, Ankara ; 4. Şefik Bursalı Resim Yarışması Ödülü, Ankara; TBMM'nin 85. Açılış Yıldönümü Resim Yarışması Ödülü,Ankara

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Podyumlardan- Vitrinlerden Resim Sergisi Kataloğu, Ziraat Bankası, Ankara; Pek çok Resim Yarışması Kataloglarında Resimleri Yayınlanmıştır.

MEHMET EMİN ÖZER CUMHURİYET KÜLTÜR MERKEZİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Alanya,, 1959

Eğitim: Yüksel Kerimoğlu Atölyesi – Hikmet Çetinkaya Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, 10.Ankart Sanat Fuarı, Ankara; 2009, Art Forum 5. Sanat Fuarı, Ankara; 2009, Müniart Sanat Galerisi, Ankara; 2008, Bilim Sanat Sanat Galerisi, Kuşadası; 2008,Valör Sanat Galerisi, Ankara; 2007, Teras Park Sanat Galerisi, Denizli

Ödüllerden Seçmeler:1976, Emlak Kredi Bankası Resim Yarışması 2 cilik ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: "Sevda Kayıkları-1" 2008 United Desing; 2010 "Sevda Kayıkları II" United Desing

MERAL ÖZTÜRK ELELE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ordu, 1968

Eğitim: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010 "Esintiler" Elele Sanat Galerisi, Ankara; 2007, 3. Plastik Sanatlar Fuarı, Ankara; 2006, Liliput Ceramik Sirgisi,Zagreb; 2005, Dışişleri Bakanlığı Genç Yorum Sergisi, Ankara; 2004, 1.Avrupa Seramik Yarışması Yunanistan

MERİH ERCAN TOPHANE SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Sakarya, 1956

Eğitim: İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi (MSÜ-GSF)

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Tayyare Kültür Merkezi, Bursa; 2002, Tekel Sanat Galerisi, İstanbul; 1995, Tayyare Kültür Merkezi, Bursa; 1992, Y.Kredi Sanat Galerisi, İstanbul; 1990, D.Güzel Sanatlar Galerisi, Ankara

MİNE GENÇTÜRK EKİN GRUP SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Ankara,1958

Eğitim:Ankara Zübeyde Hanım Kız Sanat Enstitüsü Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler:2008, Dizayn Plaza Sanat Galerisi ; 2005, Kleopatra Sanat Galerisi; 2005, Altındağ Belediyesi Sanat Galerisi; 2004, Gesam Kültür ve Sanat Merkezi; 2000 Dali Sanat Galerisi, Ankara

Ödüllerden Seçmeler: 2007, Şefik Bursalı Resim Yarışması

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2009, Rahmi Pehlivanlı Sanat Festivali, Kırkkale; 2007, Şefik Bursalı Resim Yarışması; Balkan Aydınları – Bay Yayınları Dergisi, Makedonya; 1. Uluslar arası Türkiye Grameen Sanat Bianeli; Merzifon Resim Sergi Kataloğu

MUSTAFA AYAZ ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Trabzon , 1938

Eğitim:Gazi Eğitim Enstitüsü/Resim –İş Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009 Mustafa Ayaz Sanat Galerisi, Ankara; 2009, Doku Sanat Galerisi, İstanbul; 2008, Mustafa Ayaz Sanat Galerisi, Ankara; 2007, Mustafa Ayaz Sanat Galerisi Ankara; 2007, Doku Sanat Galerisi, İstanbul; 2006, Doku Sanat Galerisi, Ankara; 2005, S.Yaşar Resim Müzesi ve Sanat Galerisi, İzmir

Ödüllerden Seçmeler: 2008, Plastik Sanatlar Kurumu, Resim Dalında Yılın Sanatçıları Ödülü; 2007, Çağsav Onur Ödülü; 1986, T.P.A.O Atatürk Yarışması Başarı Ödülü; 1973, Cumhuriyetin 50.Yılı Resim Yarışması Başarı Ödülü; 1971, T.R.T. Başarı Ödülü

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: Ankara Resim Ve Heykel Müzesi ,Ankara 1992; Kahramank aptan,Şefik,Resmi Geçit,T.C. Kültür Bakanlığı 2001; Türk Plastik Sanatları İstanbul 1998

MUSTAFA KÖSEOĞLU PLASTİK SANATLAR SANATEVİ

Doğum yeri ve Tarihi : Çorum, 1950

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Sevgi Sanat Galerisi, Ankara; 2009, İşbankası Sanat Galerisi,İzmir; 2008, Ares Sanat Galerisi, İstanbul; 2007, Bakraç Sanat Galerisi, İstanbul; 2006, Ziraat Bankası Tünel Sanat Galerisi, İstanbul

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2006-2004 Sevgi Sanat Galerisi, Kataloğu

MUTLUHAN TAŞ SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Doğum yeri ve Tarihi : Almelo- Hollanda, 1973

Eğitim: Gazi Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Adana; 2005, Tek Nefeste Aşk Resim-Heykel Sergisi, Konya; 2003, Resim Sergisi, Konya; 2003, Resim Sergisi Bakü, Azerbaycan; 1999, Resim Sergisi, Amiens, Fransa

MÜJGAN EDEN VERDİOĞLU GALERİ NÜANS

Doğum yeri ve Tarihi : İzmir, 1956

Eğitim: Yıldız Şima Atölyesi, Olgunlaştırma Enstitüsü Seramik Bölümü- Nu Seramik Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, " Foça Reha Midilli Kültür Merkezi, İzmir; 2008, Bodrum Kalesi "Haluk Elbe Sanat Galerisi" Bodrum; 2008, İzmir Devlet Resim Heykel Müzesi TEMA Vakfı Resim Heykel Sergisi, İzmir

Ödüllerden Seçmeler: 2008, İzmir Devlet Resim Heykel Müzesi 10.Rotary Altın Testi Seramik Yarışması

MÜNİRE KAPLAN MÜNİART SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Afyon-Sandıklı, 1969

Eğitim: Gazi Üniversitesi Uygulamalı Sanatlar Mesleki Eğitim Fakültesi Seramik Öğr.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Anadolu Ajansı; 2009, Art Forum, Müniart Galerisi, Ankara; 2008, Denizli Teraspark; 2007, RD Art Galerisi, Ankara; 2007, Tüyap, Artist Arc-en Ciel, İstanbul

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: 2008-2007, Seramik Kataloğu; 2005, Yağlıboya Resim Kataloğu

NAZAN BERK EDİS EKİN GRUP SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Konya, 1965

Eğitim: Selçuk Üniversitesi -Çetin Kaya Resim Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Ekin Grup Sanat Galerisi, Ankara; 2008, Teraspark Sanat Galerisi, Denizli; Konya, Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi; Denta Form Sanat Galerisi, Ankara; 3.Plastik Sanatlar Fuarı, Ankara; Artemisia Galerisi, Bodrum; RD Sanat Galerisi, Ankara; OASIS, Bodrum; 2008, 8. Ankara Sanat Fuarı, Ankara; 27. Artist, İstanbul Sanat Fuarı

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Kişisel Katalog, 2006-2008; Lecentre Anatolie de, Paris: UNESCO, Karma, Paris; 3.Plastik Sanatlar Fuarı; Doku Sanat Galerisi, İntes, Karma; 2009, Rahmi Pehlivanlı Sanat Festivali - Kırıkkale

NEDRET SEKBAN VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Trabzon, 1953

Eğitim: İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Yüksek Resim Bölümü; Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Profesör

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2002 "Figür 4", Nuro Sanat Galerisi, Ankara ; 2002 12. İstanbul

Snt Fuarı, Evin Sanat Galerisi, Tüyap; 2002 "Pankart", Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul;2002 Art Cosmo 1st Int. Symposium of Pnt., Yunanistan; 2003 Evin Sanat Galerisi, İstanbul; 2003 13. İstanbul Snt Fuarı, Evin Sanat Galerisi, Tüyap ; 2003 BJK 100.Yıl "Siyah-Beyaz" Srg., İstanbul; 2004 ilkbahar 2004, Nurol&Evin Sanat Galerileri, Ankara ; 2000-01-02-03 Evin Sanat Galerisi, İstanbul ; 2000 Alaca İmaret, Selanik, Yunanistan
Ödüllerden Seçmeler: 1974 Ahmet Andıçan Snt. Öd. Rsm. Yrş., 1'lik Ödülü İstanbul; 1975 Ahmet Andıçan Snt. Öd. Rsm. Yrş., 1'lik Ödülü İstanbul; 1976 10.DYO Resim Yarışması, ödül, Ankara İst., İzmir ;1978 Kartal Kültür Şenlikleri Resim Yrş. Srg., 1lik Ödülü; 1981 Atatürk Resim Yarışması, mansiyon, T.B.M.M., Ankara; 1982 Vakkı Resim Yarışması, mansiyon, İstanbul;

NERİMAN GÜLER MÜNIART SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: 1953

Eğitim: Sabri Akça ve Teymur Ağaloğlu Atölyeleri

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, İlhan Sanat Evi, Ankara; 2007, Milli Piyango Talih Kuşu Sanat Galerisi, Ankara; 2006, Evim Sanat Galerisi Ankara; 2005, Kültür Bakanlığı Devlet Güzel Sanatlar Galerisi

Sanatçıya Ait Kitap Veya Katalog: 2009, Art Forum 5. Plastik Sanatlar Fuarı Kataloğu

NERİMAN KÜÇÜKBAYCAN DESTİ SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi: Eskişehir, 1954

Eğitim: E.İ.T.İ.A Kimya Mühendisliği

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, RC Art Sanat Evi, Ankara; 2008, Art Forum 4. Sanat Fuarı, Ankara; 2007, Evin Sanat Galerisi, Ankara

Ödüllerden Seçmeler: Yarışmalı Sergilerde 2 eseri Sergilenmeye değer görüldü

NERMİN ALPAR DESTİ SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1961

Eğitim: Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi- Gür Dalkıran Atölyesi ve Davit Uralidze Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Dali Sanat Galerisi, Ankara; 2007, Kadın Ressamlar Sergisi, İTÜ Evi, Ankara; 2007-2005-2004, Transparan Sanat Galerisi,

NEVZAT AKORAL VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Manisa, 1926

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim- İş Bölümü ; Amerika Birleşik Devletleri, Indiana Üniversitesi Grafik

Ödüllerden Seçmeler: 1973, 34.Devlet Resim ve HeykelSergisi Başarı Ödülü; 1974, 35.DevletResim ve Heykel Sergisi Başarı Ödülü; 1987, 48.Devlet Resim ve HeykelSergisi Başarı Ödülü; 1991, Sanat Kurumu Yılın Sanatçısı Ödülü

NEVZAT CAN TURKISHPAINTINGS.COM

Doğum yeri ve Tarihi : Ankara, 1945

Eğitim: Hızır Teppeev Atölyesi

NİHAT TANDOĞAN VALÖR RESİM GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Nevşehir, 1930

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1992,1994, Doku Sanat Galerisi , Ankara; 1996,1997, Doku Sanat Galerisi, İstanbul; 1997,1998, Doku Sanat Galerisi, İstanbul

NİLGÜN AYŞECİK ÇEVİK SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Çorum, 1958

Eğitim:Samsun Eğitim Enstitüsü Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2006, İstanbul Cemal Reşit Rey Sergi Salonu; 2006, İstanbul Taksim Sanat Galerisi ;2006, Ankara Devlet Güzel Sanatlar Galerisi; 2008, Parc Airexpos Andelnans, Belford, Fransa ; 2009, Türk Amerikan Kültür Derneği Ankara

Ödüllerden Seçmeler: Çorum Gazeteciler Cemiyeti 2007 yılın en başarılı sanatçısı ödülü; Çorum Valiliği 2008 Kültür Elçisi Ödülü; Çorum Valiliği 2008 Dünya Kadınlar günü özel ödül Sanatçıya Ait Kitap Veya Katalog: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Katalog 2006; Hititoloji Kongresi Katalog 2008; Çorum Atatürk Lisesi Sanat Galerisi Katalog 2009

NİZAM (Fabien Nizam Güner) YAĞMUR SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Malatya, 1941

Eğitim: Grenoble Jeoloji Enstitüsü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Avrupa ve A.B.D.'de 50'nin üzerinde kişisel sergi açmıştır.

Ödüllerden Seçmeler: 1988, Fransa Büyük Ödül-Rhone Alpes; 1979, Ulusal Halk Şövalye;
1975, Uluslararası, Juan-Les- Pins, Altın madalya, Fransa

Sanatçıya Ait Kitap Veya Katalog: Nizam Güner Tension.Prof.Dr. Jacques Spica (Kitap)
2004; Sculptures-Nizam Güner- Emilien Roche; Sculptrures-Nizam- Jean Francois Delahais.

NURDAN BOZKURT GALERİ NÜANS

Doğum yeri ve Tarihi : İzmir, 1951

Eğitim: Nu Seramik Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1988, TCDD İzmir Sanat Galerisi; 2001, İzmir Resim Heykel Müzesi

Ödüllerden Seçmeler: 2000, 6. Altın Testi Seramik Form Yarışması 2.cilik ödülü; 1999, 60.cı Devlet Seramik Form Yarışması Başarı Ödülü; 1996, E.K.V Geleneksel Duvar Tabak Yarışması Mansiyon

NURETTİN AKKAYA GÖZDE SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Çorum, 1970

Eğitim:Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü ; Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü- Yüksek Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Gözde Sanat Galerisi, Ankara; 2011, Çorum Valiliği Sergisi; 2009, Gözde Sanat Galerisi, Ankara; 2008, 8. Çağsav Ankara Sanat Fuarı; 2007, Art İstanbul Sanat Günleri; 2006, Gözde Sanat Galerisi, Ankara; 2005,Ankart Sanat Fuarı, Ankara (Gözde Sanat);

Ödüllerden Seçmeler; Adana Çimento Sanayi Resim Yarışması "Mansiyon" 1997-98; T.R.T. Resim Yarışması (Sergi) 2000; Türk Eczacılar Birliği Resim Yarışması (Sergi) 2006
Sanatçıya ait Kitap veya Katalog;Gözde Sanat Galerisi Sergi Kataloğu 2004

NURGÜL EREN ARTRA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : İzmir, 1952

Eğitim: A.Ü. Eczacılık Fakültesi,Prof. Ülker Muncuk Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Cultur Lann Mcadam O'Fiaieh-Belfast-İrlanda; 2004, Kültür Bakanlığı Resim Heykel, Ankara; 2000, Hobi Sanat Galerisi, İstanbul; 1998, Piano-Piano Sanat Galerisi,Ankara; 1995, D.G.S Galerisi, Antalya

Ödüllerden Seçmeler; 2004, Ressamlar Derneği Resim Yarışması, Sertifika, Ankara; 1997, Uluslararası Sanat ProjesiSertifika. Sheraton Oteli Sanat Galerisi, Ankara; 1995, Fransız Sefareti – Onur Belgesi, Ankara

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Bir avuntu II. Ötesinde bir yürek 2009 (Eryılmaz Ofset)

NURİ İYEM VALÖR RESİM GALERİSİ

(1915, İstanbul - 18 Haziran 2005, İstanbul), toplumsal-gerçekçi sanat akımının önde gelen ressamlarından.Anadolulu kadın portreleriyle tanınmıştır. 3500 civarında resmi vardır. 1941 yılında Avni Arbaş, Agop Arad, Turgut Atalay, Haşmet Akal, Kemal Sönmezler, Selim Turan, Fethi Karakaş, Ferruh Başağa, Mümtaz Yener ile beraber "Yeniler" grubunu oluşturmuş ve "Liman" adlı bir sergi ile toplumsal-gerçekçi sanat görüşünü ortaya koymuştur.

Ölümünden bir yıl önceki sergileri; 2004 Evin Sanat Galerisi; 2004 Cream Art Gallery; 2004 Nuro Sanat Galerisi;2004 Ada Antik; 2004 Galeri Ortaköy

NUSRET DÖKMECİ ELELE SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri: İskilip,1947

Eğitim: Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi-Hikmet Çetinkaya Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, 1.Elele Sanat Galerisi, "Atölyeler Sergisi" Ankara; 2010, 10.Ankart Ankara Sanat Buluşması; 2010, İlke Sanat Galerisi; 2008,Teras Park Sanat Galerisi, Denizli; 2008, Pergamon Sanat; 2004,Çitosan; 2004,Vakıflar Bankası Genel Müdürlüğü fuayesi

**OLCA TANSUK SİRKEOĞLU ULUSLARARASI KAPADOKYA SANAT KAMPİ-
KARLIKEVİ**

ORHAN GÜREL ELELE SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Sivas, 1952

Eğitim: Eşref Üren Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler:2007, Medya Sanat Galerisi, Ankara; 2006, Yağmur Sanat Galerisi, Ankara; 2006, Bakraç Sanat Galerisi, İstanbul; 2005, Sevgi Sanat Galerisi, Ankara; 2003, Altamira Sanat Galerisi, Mersin

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog:2003-2004 Ankart Fuar Kataloğu; 2006, Tüyap Kataloğu; 2005, Sevgi Sanat Galerisi Sergi Kataloğu

OSMAN AKBAY SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Trabzon, 1935

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü

OZAN ÜNAL ATÖLYE Pİ

Eğitim: Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Ö.TAYFUR ÖZTÜRK SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Doğum yeri ve Tarihi : Bakü- Azerbaycan, 1983

Eğitim: Selçuk Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, -2007 Heykel Sergisi,Konya; 2009,-2006 Heykel Sergisi, Adana;

ÖMER MUZ BUDE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : İstanbul, 1957

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2006, Taksim sanat Galerisi'nde "YORUM SİZE KALMIŞ "Başlıklı sergi; 2006, Mali Müşavirler Odası Sanat Galerisi 'nde "İSTANBUL.. İSTANBUL " Başlıklı sergi; 2006 - Sevgi sanat galerisi, Ankara; 2007, "NERDESİN EY ŞEHRİSTANBUL" Ataköy Yunus Emre Kültür.Merkezi-İstanbul; 2007, ART-BOSPHORS 2007 Feshane,İstanbul; 2007, "KIŞ VE HÜZÜN" Kadıköy Belediyesi Merkez Sanat galerisi

ÖNDER AYDIN SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ordu, 1955

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim- İş Bölümü- Lisans

ÖZGEN ULUKUTLU TRİOART SANAT EVİ

Doğum yeri ve Tarihi : 1962

Eğitim: Boğaziçi Üniversitesi Kuzay Art- Ortaköy

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Boğaziçi Üniversitesi Mezunları Derneği BUMED

PIERR JEAN LLADO SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Lyons, 1948

REHA YALNIZCIK ALTAMİRA SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : İstanbul, 1950

Eğitim: Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksekokulu Grafik Sanatları Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, Ürün Sanat Galerisi, İstanbul; 2009, Tatbiki Sanat Galerisi, İstanbul; 2010, Doku Sanat Galerisi, İstanbul

Ödüllerden Seçmeler; 1992'de Çocuk Vakfı tarafından "Son 40 Yılın Çocuk Resimlerine Katkı Ödülü"; 2001 yılında INEPO'nun ilk kez dağıttığı " Çevre Sanat Ödülleri" nden resim dalı ödülü.

REMZİ İREN EKİN GRUP SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Tokat,1943

Eğitim: İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Tekstil Desenleri- Almanyada Grafik Baskı Desen çalışması

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Doku Sanat Galerisi,Ankara; Valör Sanat Galerisi, Ankara; Ramko Sanat Galerisi, İstanbul; Toprak Sanat Galerisi, İstanbul; 2010, Paris Mona Lisa Sanat Galerisi

Ödüllerden Seçmeler : Akbank GM. Türk Motifleri – Kumaş Desenleri ; Vakko Osmanlı Motifleri

ile Duvar Kağıdı Deseni

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Rahmi Pehlivanlı Sanat Festivali- Kırıkkale-2009

RENE BERTHET YAĞMUR SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : 1941

Kişisel Sergilerden Seçmeler: İngiltere, Belçika, A.B.D. ve İtalya'da kişisel sergiler açmıştır.

REZZAN GANİZ BAHARİYE SANAT GALERİSİ

Eğitim: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar Bölümü İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009 Ares Sanat Evi- Art Forum Sanat Fuarı, Ankara; 2008 Kültür Üniversitesi Sanat Galerisi, İstanbul; 2006 Atatürk Kültür Merkezi, Ankara; 2003 Gümüşlük Sanat Galerisi, Bodrum; 2001 Emar Sanat Galerisi, İstanbul

Ödüllerden Seçmeler; 1976 Tekel Ambalaj Yarışması, 1. Jüri Özel Ödülü; 1976 Türkiye Öğretmenler Bankası Afiş Yarışması 1.lik ödülü; 1973 Sümerbank Afiş Yarışması, 1.lik Ödülü Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2011 Ansiklopedik Sözlük, Bahariye Sanat Yayınları

SAADET GÖZDE GÖZDE SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Bayburt, 1953

Eğitim: Gazi Üniversitesi Mesleki Yayıgın Eğitim Fakültesi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Sanatta 35. yılı kutlamaları çerçevesinde, 2010 yılında 5'i adeti Ankarada, diğer 5 sergisi, İstanbul, Bodrum, Selçuk, Alaçatı İzmir olmak üzere 10 Resim ve Heykel Sergisi gerçekleştirmiştir.

Ödüllerden Seçmeler: Adana Çimento Sanayi Resim Yarışması; İş Bankası Suluboya Büyük Ödül Yarışması

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2010, 35. Yıl Sanat Kataloğu; Ziraat Bankası Katalog, 2000; Kavaklıdere Sanat Galerisi Kotalog, 2001; Gözde Sanat Galerisi, 2000-2003

SALİM BAŞYİĞİT TOPHANE SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : Kütahya, 1980

Eğitim: Denizli Pamukkale Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009-2010, Ankart Sanat Buluşması, Ankara; 2008-2005 Ares Sanat Galerisi, İstanbul; 2004, Turan Bahadır Sanat Galerisi, Denizli; 2003, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Denizli; 2001, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Kütahya

Ödüllerden Seçmeler: 2000, Kredi Yurtlar Kurumu Ödüllü Yarışma, - Mansiyon

SEHER BECEL N'ART SANAT GALERİSİ

Doğum Tarihi ve Yeri : İstanbul, 1967

Eğitim: Çukurova Üniversitesi DMYO (Seramik) Güzel Sanatlar Fakültesi - Çukurova Üniversitesi Osmaniye Meslek Yüksek Okulu Seramik Programı (Önlisans)

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009, Engelsiz Sanat, Ankara; 2009, Ankart Sanat, Ankara; 2008, Lale Ataman Sanat Galerisi; 2008, Ankart Sanat Fuarı, Ankara; 2008-2009, 2. Ankara Kale Festivali (Gözde Galerisi);

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2008 – 2009-2010 Ankara Sanat Buluşması Kataloğu; Art Forum Ankara 5. Sanat Fuarı Kataloğu'09

SELAHATTİN GÖKOĞLAN PLASTİK SANATLAR SANATEVİ

Doğum yeri ve Tarihi : Manisa, 1951

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2003, Keşif Sanat Galerisi, Ankara; 2000, İşbankası Sanat Galerisi, İzmir; 2000, Siyah Kalem Sanat Galerisi, Ankara; 1996, Ansan Sanat Galerisi, Antalya; 1995, Esbank Sanat Galerisi, İzmir

SELMA TUNA DOĞAN BAHARİYE SANAT GALERİSİ

Eğitim: Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Plastik Sanatlar Bölümü Gazi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2006- Ankara Şekerbank Sanat Galerisi; 2005-İzmir Devlet Resim ve Heykel Müzesi; 2004- İstanbul Ziraat Bankası Tünel Sanat Galerisi; 2003- İzmir Atatürk Kültür Merkezi; 2003- Fransız Kültür Merkezi

Ödüllerden Seçmeler: 2009-Talens Boyaları Ödüllü Resim Yarışması (Sergilenme)

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Art Show 2010 İstanbul Sanat Buluşması-V Kataloğu; 2011 Ansiklopedik Sözlük, Bahariye Sanat Yayınları

SELMANUR MENŞURE AKTAŞ BUDE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Trabzon, 1975

Eğitim: Karadeniz Teknik Üniversitesi / Fatih Eğitim Fakültesi Resim Öğretmenliği

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009-1996, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Trabzon; 1999, Antik Sanat Galerisi, İstanbul; 1997, Çankaya Belediyesi Sergi Salonu, Ankara; 1997, Gümüşhane Kültür Festivali, Gümüşhane

Ödüllerden Seçmeler: 1989, 4.Uluslararası Atatürk Çocuk Resimleri Sergisi Uluslar arası 3. Bronz Madalya; 2000, " 31 Mayıs 2000 Dünya Sigarasız Günü", Sağlık Bakanlığı Afiş yarışması, sergileme

SERTAP YEĞİN TOPHANE SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Erzurum, 1974

Eğitim: Uludağ Üniversitesi Eğitim Fak. / Mimar Sinan Üniversitesi Yüksek Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, Çekirge Devlet Hastanesi, Bursa; 2004, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Şanlıurfa

Ödüllerden Seçmeler; 5. Şefik Bursalı Resim Yarışması (Başarı Ödülü) 2006; 14. Kalp Vakfı Resim Yarışması (Mansiyon)

SEVDA MANT ŞEN AYSEL GÖZÜBÜYÜK SANAT EVİ

Doğum yeri ve Tarihi : Eskişehir, 1975

Eğitim: Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü Lisans/ Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Ana Sanat Dalı Prog. Yüksek Lisans.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Aysel Gözübüyük Sanat Galerisi, Ankara; 2009, Galeri Sanat Yapım, Ankara; 2008, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Mezunlar Sergisi, Eskişehir; 2007, Galeri Soyut Art Forum 3. Plastik Sanatlar Fuarı, Ankara; 2007, Galeri En Karma Resim Sergisi, İzmir

Ödüllerden Seçmeler; 2010, Ankara Barosu Resim Heykel Yarışması Mansiyon; 2009, 7. Uluslararası Monastir Plastik Sanatlar Festivali Yarışması 1.'lik Ödülü; 2009, Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu "Harf Devrimi" Konulu Resim Yarışması 1.'lik Ödülü

SEYDİ MURAT KOÇ ULUSLARARASI KAPADOKYA SANAT KAMPI- KARLIKEVİ

SÜLEYMAN KARAKUL SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Sivas, 1952

Eğitim: Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Vakıfbank Atakule, Ankara; 2008, Ziraat Bank Tünel Sanat Galerisi İstanbul; 2003 İş Sanat Galerisi, İzmir; 2002, Kalkınma Bankası, Ankara; 1997, Yaşar Sanat Galerisi, Ankara

Ödüllerden Seçmeler: 68'liler Vakfı Resim Emek Ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 1998-1997 TPC Katalogları; 2008, Ziraat Bankası Kataloğu; 2009, Forum Fuar Kataloğu; 2005, 1.Uluslararası Mikrokredi Sanat Bienali Kataloğu; 2010, BRHD 40. Yıl Kataloğu

ŞENAY BULUĞ KURTYENER GALERİ NÜANS

Doğum yeri ve Tarihi : İzmir, 1962

Eğitim: Uludağ Üniversitesi Resim Bölümü Nu Seramik Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: Ziya Gökalp Kültür Merkezi; Galeri Nüans, İzmir; Bodrum Kalesi; Egeart

Ödüllerden Seçmeler: Güney Deniz Saha Komutanlığı Başarı Ödülü; Güney Deniz Saha Komutanlığı 2.cilik Ödülü; Rotary Altın Testi Sergileme Ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Çağdaş Kadın Ressamlar Kataloğu; Güney Deniz Saha Komutanlığı Kataloğu

ŞENAY KAYA GALERİ NÜANS

Doğum yeri ve Tarihi : İzmir, 1960

Eğitim: Ege Üniversitesi Tekstil Fakültesi Ekin Erm Aysun Yaldır Atölyeleri – Nurdan Bozkurt Atölyesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2011, Ve biz Seramik Sergisi Ege Üniversitesi E.M.Y.O. Galerisi; 2009, Çamurdan Yansımalar Sergisi, Çeşme; 2006, Nu Seramik Atölyesi Sergisi, İzmir; 2005, Karşıyaka Belediyesi Seramik Atölyesi Sergisi, Karma, İzmir,

ŞENAY SÖNMEZ N'ART SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ankara, 1967

Eğitim: Ankara Devlet Konservatuvarı Bale Yuksek Bolumu

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1985, Ankara Valiliği Sanat Galerisi; Ankara Devlet Konservatuvarı Sanat Galerisi

Ödüllerden Seçmeler: Konya Selçuk Üniversitesi Mevlana Yarışması 2.cilik ödülü

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: Tanıdığım Yüzler (CERKES KARADAG); Baleylim

ŞENOL ÖZDEVRİM SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Limasol (Kıbrıs), 1959

Eğitim: Girne Amerikan Üniversitesi Ö.G- Azerbaycan Devlet Ressamlık Akademisi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1995, Vision Galeri

Ödüllerden Seçmeler: 1992, Devlet Resim Heykel Sergisi Mansiyon

ŞÜKRAN PEKMEZCİ SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Çankırı, 1946

Eğitim: İzmir Buca Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü

TAHİR GASIMOV SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Doğum yeri ve Tarihi : Bakü- Azerbaycan, 1975

Eğitim: Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanat Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2005, Tek Nefeste Aşk Resim Sergisi, Adana; 2003, Rumi ve Aşkın Terapi Resim Sergisi, Konya; 2003, Suluboya Resim Sergisi, İzmir; 2003, Suluboya Resim Sergisi, Afyon; 2002, Suluboya Resim Sergisi, Konya

TALAT ENLİL TEM SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1956

Eğitim: Oregon Üniversitesi Kenneth O'Connor ve Terry Warpinsky Atölyeleri, ABD

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1992, Galeri Sting, Oslo; 1991, 1995, 1997, 1999, 2001, 2004, 2007, Tem Sanat Galerisi, İstanbul; 1985, Galeri Aperture Eugene, Oregon, ABD

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: 1995, 1997, 1999, 2001, 2004, 2007 Tem Sanat Galerisi Sergi Katalogları, İstanbul

TANJU ÖZİŞİK YAĞMUR SANAT GALERİSİ

1944'de Ankara'da doğmuştur. Ankara Üniversitesi Türkoloji Bölümü mezunu olan sanatçı, bir süre İstanbul'da Ramko Sanat Galerisi'nin yöneticiliğini, bir süre de, yaşamını sürdürdüğü A.B.D.'de, Shirlington Art Center'ın yöneticiliğini yapmıştır.

20 Yılda beri resim çalışmalarına devam eden Tanju Özışık, A.B.D.'de, resim dalında üç önemli ödülün sahibidir.

TEYMUR AĞALIOĞLU TURKISHPAINTINGS.COM

Doğum Yeri ve Tarihi : Gürcistan, 1953

Eğitim: Tiflis Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008, Vakıfbank Sanat Galerisi, Ankara; 2003, Pera Sanat Galerisi, İstanbul; 2002, AKM – İstanbul; 2001, House Of Art, Hollanda, Vianen ; 2000, Şekerbank Sanat Galerisi,

Sanatçıya Ait Kitap veya Katalog: Vakıfbank Kataloğu, 2008; 2006, "Türkiye Resimleniyor" projesi kapsamında T.C. Kültür Bakanlığı Kataloğu; Halkbank Kataloğu, 2004; T.C. Kültür Bakanlığı katkıları ile basılmış Katalog, 2000

UĞUR ÇALIŞKAN ARTURA SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Eskişehir, 1964

Eğitim: Gazi Üniversitesi Resim Bölümü ; Hacettepe Üniversitesi Sağlık Yüksek Okulu

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 1998, Gözde Sanat Galerisi, Ankara; 1999, 9. İstanbul Sanat Fuarı; 2000, Kavaklıdere Sanat Galerisi, Ankara; 2002, I.M.K.B Sanat Galerisi, Ankara; 2003-2004, Art İstanbul Sanat Fuarı

Ödüllerden Seçmeler: 1999, Adana Çimento Resim Yarışması (Mansiyon)

VELİ SAPAZ SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Çorum, 1942

Eğitim: Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü

YASEMİN GÜMÜŞKESEN GALERİ NÜANS

Doğum Yeri ve Tarihi : Manisa, 1956

Eğitim: Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü - Eskişehir Anadolu Üniv. Lisans

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2008-2010, Rotary Altın Testi; II- III. EgeArt Sanat Fuarı; Bodrum Haluk Elbe Sanat Galerisi

Ödüllerden Seçmeler: Rotary 10. Altın Testi Yarışması Batı Çim ödülü 2008

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: II- III. EgeArt Sanat Fuarı kataloğu; 10. Altın Testi Yarışması Kataloğu

YAŞAR KULİYEV SELÇUK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Doğum yeri ve Tarihi : Azerbaycan, Bakü, 1970

Eğitim: Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanat Üniversitesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2006, Resim Sergisi, Bodrum-Muğla

YUSUF BİLGE KURSART SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Ayvalık, 1959

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2010, Kursart Sanat Galerisi, Ankara; Galerie Steenblok, Almanya; Hamburg Kunst Bahnhof, Almanya; Galerie Tobon, Almanya; Sparkasse am brill, Almanya

YÜKSEL KENAROĞLU TURKISHPAINTINGS.COM

Doğum yeri ve Tarihi : Tekirdağ, 1953

Eğitim: Kendi Kendine Öğrenim

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2005, Çorlu Belediyesi

ZAFER SARMİNİ SANKO SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Aleppo- Halep, 1949

Eğitim: Güzel Sanatlar Akademisi- Damascus Üniversitesi Güzel Sanatlar Dekorasyon Bölümü

ZEHRA BAŞEĞMEZ BAHARİYE SANAT GALERİSİ

Doğum yeri ve Tarihi : Mudanya, 1957

Eğitim: Ressam Şaban Okan ve Bursa Baykuş Sanat Galerisi'nde ressam Emre E. Altuğ ile çalıştı.

Kişisel Sergilerden Seçmeler: 2009 – Ankara Milli Piyango Sanat Galerisi ; 2007 Ankara Devlet Güzel Sanatlar Galerisi ; 2006 – İstanbul Beyoğlu Devlet Güzel Sanatlar Galerisi; 2006 – İstanbul Taksim Sanat Galerisi; 2005 – Bursa Tayyare Kültür Merkezi, Cemal Nadir Sergi Salonu

Ödüllerden Seçmeler: Bursalı Kadın Ressamlar Arası 1. Sanatsal Teknik Kırtasiye Resim Yarışması "Jüri Özel Ödülü"; 7. Şefik Bursalı Resim Yarışması "Sergileme"

Sanatçıya ait Kitap veya Katalog: 2006 Yılı Taksim Sanat Galerisi Sergi Kataloğu

ZEREN KOÇ ELELE SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Ankara, 1984

Eğitim: Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksek Okulu Seramik Bölümü Kişisel Sergilerden Seçmeler; 2011, "Çini"deki Renklerim" Elele Sanat Galerisi; 2010, Çağdaş Sanatlar Merkezi "Ankart 2010"; 2009, Elele Sanat Galerisi; 2006, Mezuniyet Sergisi Eskişehir Anadolu Üniversitesi

ZEYNEP SAKIZ İPEK LALE ATAMAN SANAT GALERİSİ

Doğum Yeri ve Tarihi : Manisa, 1974

Eğitim: Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi

Kişisel Sergilerden Seçmeler; 2006, Lale Ataman Sanat Galerisi, Ankara; 1996, TOMER Sanat Galerisi, İzmir

ZORAN OBRENOVIĆ ART FEST INTERNATIONAL

Doğum Yeri ve Tarihi : Karadağ, 1962

Eğitim: Sareyevo Güzel Sanatlar Akademisi

ANA SPONSORLAR



ÇANKAYA BELEDİYESİ
"YeniToplumcuBelediye"



SPONSORLAR



MEDYA SPONSORLARI

Cumhuriyet

STRÖER • KENTVİZYON



radioilef
ANKARA ÜNİVERSİTESİ RADYOSU

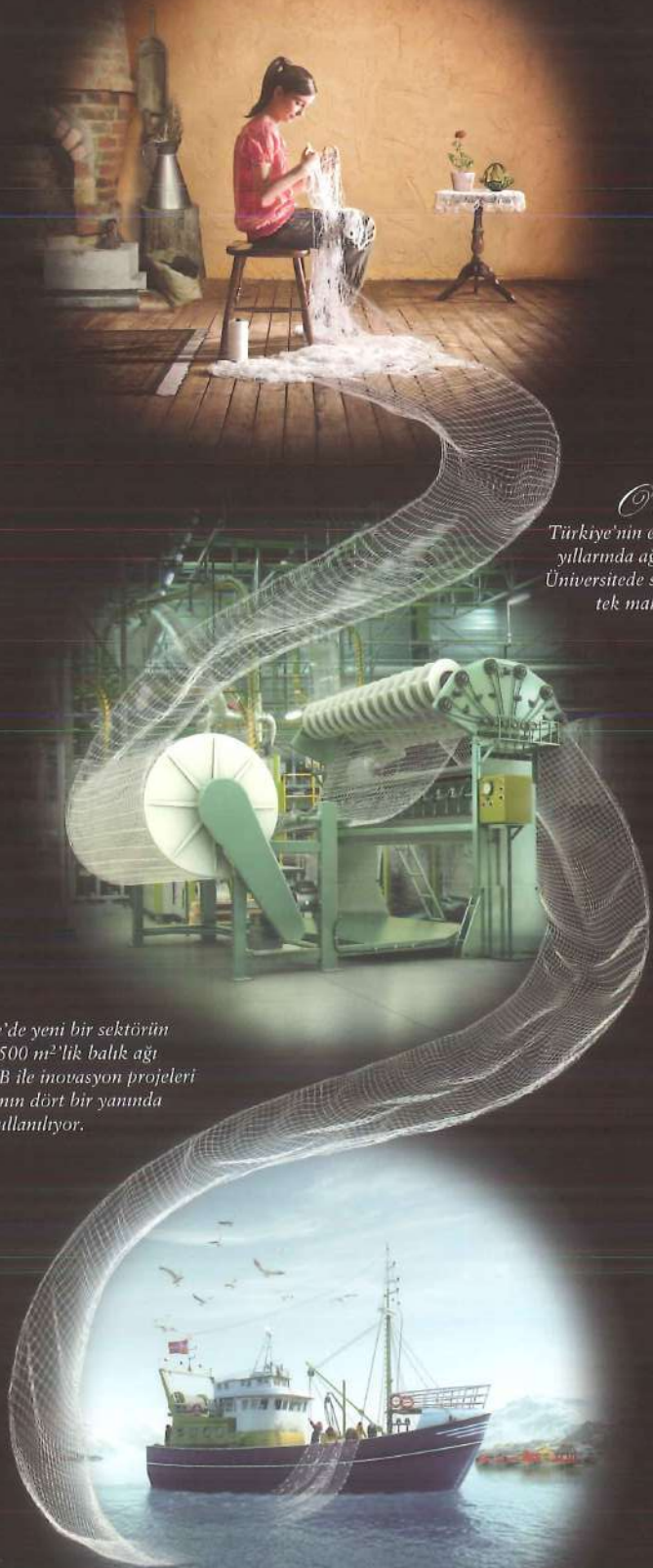
FM
91



KÜLTÜR SANAT
HARİTASI

87.7
radiohacettepe





Ö bir kadın girişimci.
Türkiye'nin en iyilerinden biri. Ortaokul
yıllarında ağ öreerek çalışmaya başladı.
Üniversitede su ürünleri okuduktan sonra
tek makineyle bir atölye açtı.

*B*ugün, Türkiye'de yeni bir sektörün
öncüsü olarak 1.500 m²'lik balık ağı
fabrikasının sahibi. AB ile inovasyon projeleri
yürütüyor, dünyanın dört bir yanında
ağları kullanılıyor.

*Ekonominin yeni gücü kadın girişimciler.
Onlar desteği Garanti'den alırlar.*

Kadın girişimcilere, 2006 yılından beri, 10.500 adet krediyle 310 milyon TL destek, yurdun dört bir yanında Kadın Girişimci Buluşmaları ve Türkiye'nin Kadın Girişimcisi Yarışması. Türkiye'yi büyüten kadın girişimcilerimize daha fazla bilgi ve finansman desteği Garanti'den.



SERPENTINE

*İÖ. 3. yy. la tarihlenen
pazubentten esinlenerek
tasarlanan gri pırlanta,
safir ve calsedonlu
altın kolye ve küpe.*



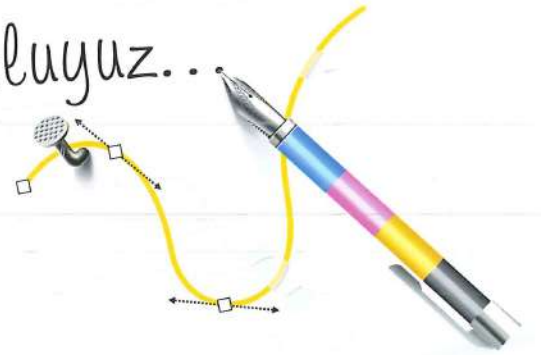
www.urart.com.tr

NİŞANTAŞI/İSTANBUL 0212 246 71 94 Swissôtel The BOSPHORUS/İSTANBUL 0212 259 02 21
HILTON INTERNATIONAL / ANKARA 0312 426 07 00 VAKKO SUADIYE/İSTANBUL 0216 464 47 98
ÇIRAĞAN PALACE KEMPİNSKİ/İSTANBUL 0212 327 21 47

lebriz.com

Türkiye`nin Sanat Portalı

ÇAĞSAY'ın
Baskısını Yapmaktan Mutluyuz..



www.dumat.com.tr

Bahçekapı Mahallesi 2477. Sokak No: 6 • Şaşmaz / Ankara
Tel: 0.312 278 82 00 • Fax: 0.312 278 82 30

DuMat[®]
OFSET MATBAACILIK SAN. TİC. LTD. ŞTİ.